***Немного о Моде***

 *Любовь к прекрасному заложена в каждом из нас. Мы смотрим фильмы, слушаем музыку, что-то творим и вместе с этим делаем свой выбор, выбор в мире моды. Каждый человек ставит свои приоритеты, порождает свой вкус и историю.*

 *До нашей эры люди одевались по своей нужде. И все-таки, если хорошенько рассмотреть историю, то можно без труда заметить что Шумеры, Египтяне, Греки, да и вообще у каждой нации была своя «мода». И эта самая «мода» росла. Рос сам интерес людей, у них пробуждался вкус. Они жаждали творить и радоваться своим творениям.*

 *В наше время слово «мода» в первую очередь связано с Италией. Италия дала нам высокое дизайнерское искусство а также множество знаменитых кутюрье. Итальянцы серьезно дополнили моду своим видением прекрасного. По мнениям многих людей, звания «законодатели самых модных и современных тенденций» достойны именно итальянцы с их неутолимым желанием быть создателями привлекающих и завораживающих стилей. Умение и желание творить итальянцы начинают показывать даже в творческом предпринимательстве. Интересные места для показов коллекций, самые уникальные идеи для оформлений витрин магазинов с новыми коллекциями. Это действительно играет большую роль для повышения продаж и для распространения итальянской моды на планете.*

 *Мода давно сделала шаг с подиума в кино, также она успела шагнуть в спорт, театр, образование и даже политику. В нашей жизни мода закрепилась прочно и, пожалуй, навсегда. Италия еще много столетий будет играть главную роль, в этом «модном спектакле».*

 *Как Итальянцы делятся шедеврами своих художников , скульпторов и писателей так же они делятся и своей модой. Наверное, это связано с менталитетом и желанием показать всем жителям земного шара, какие ж они способные, талантливые и какая прекрасная страна Италия. История итальянской моды, которая продолжает развиваться на наших глазах, заставляет поддержать Италию как «страну красоты, искусства и любви»!****Теория «Красота Спасет Мир»*** *Фёдор Михайлович Достоевский поведал нам, что именно «Красота Спасет Мир». Многих это немало заинтересовало – «Почему же красота?». Хотелось бы, что б это была правда.
 Мы часть огромной вселенной, каждый живой организм, живая частица нашего мира прекрасна. Человечество растет и развивается, становится сильнее его мощь, люди тянут*с*я к совершенству как к самой заветной мечте. Но как же без преград?! Люди не заметно для себя создают хаос в стремлении чего-то достичь. И все-таки, красота превышает стремления к достижениям и стремлениям к хаосу. В хаосе нет красоты, ну а без красоты нет жизни. Уж это люди осознают точно. Красота – это критерий развития, который достался человеку от природы. Что-то «новое» обязательно проверяется красотой. Если красиво значит достойно что бы жить. Почему то издавна считалось, что все, что не красиво – болезнь и смерть.
 В наше время мнения людей по поводу красоты делятся на многие микрочастицы. Большинство просто опровергают и не соглашаются с теорией «Красота спасет мир». Многие люди говорят - "на вкус и на цвет товарищей нет", они считают, что у каждого свое понимание на счет красоты. Некоторые с уверенностью доказывают, что дело не в красоте а в гармонии. Гармония - это внутренний и душевный комфорт, равновесие. Возможно это так, на эту тему можно долго говорить и размышлять.
 И все-таки эта теория, фраза «Красота Спасет Мир» лишь предположение человека, который, скорее всего на это надеялся. Само слово «красота» конечно же имеет точное определение, так как придумали его люди. В нашем мире нет ничего совершенного, но это не значит, что не нужно стремиться к гармонии. Человечество - неотъемлемая часть вселенной. На нашей планете должна жить гармония для того чтобы наступила затмевающая все беды красота.*