Дорожки, которые мы выбираем

Садовая дорожка – это самая функциональная деталь сада. Каким бы изумительным ни был сад, без нее он не обойдётся.

Ландшафтные дизайнеры, в первую очередь, создают схему дорожек, и только выяснив, где и как будут они пролегать, приступают к работе над остальными компонентами проектирования. Расположение «тропинок» должно быть выдержано в высоком художественном вкусе, но при этом они должны выполнять не только эстетическую роль, но и создавать максимальное удобство передвижения по участку. Вот тут уже многое решает то, чем будет моститься.

Существует множество видов мощения дорожек, но отметить стоит основные десять разновидностей. Самым дорогим и трудоёмким способом является бетонирование, с последующими облицовочными работами.

Второй способ, это мощение дорожки кирпичом, и не простым, а специальным, клинкерным. Этот вид кирпича отличается особой прочностью и долговечностью, поскольку имеет очень низкую водопоглощаемость, что делает его морозоустойчивым. При всех этих качествах, он ещё и выглядит вполне привлекательно, поскольку при отжиге получает разнообразные оттенки и блеск.

Третий способ – это мощение тротуарной плиткой. Метод этот вполне распространённый, но в вашем случае потребуется индивидуальный подход, поскольку плитка требует особого ухода и нужно учесть все нюансы технического плана. Четвёртый метод – мощение естественным материалом, деревом. Лучше всего подойдут продольные срезы стволов деревьев. Дорожка, выложенная такими кругляшками, очень гармонично впишется в ландшафт, поскольку природа безоговорочно принимает своё и моментально сливает всё в один органичный ансамбль.

Пятый способ – тоже деревянное покрытие, но только из цельных досок. Получается нечто вроде палубы, по которой очень приятно ходить босиком. В этом случае применяются доски прошедшие специальную обработку, в результате которой они имеют защиту от всяческих вредителей и устойчивость к гниению.

Шестой способ – мозаичные дорожки. Технологически сложный способ, но зато имеющий неповторимый шарм. Мозаика может быть выполнена из различных материалов, начиная от смальты и кончая керамическими плитками. Выбор, в данном случае, зависит от замысла дизайнера.

Седьмой способ – гранитная дорожка. Это, по сути, обычная мостовая, которую можно увидеть во многих городах. Собирается она из гранитных булыжников. Таким образом, у вас в саду появится дорожка вымощенная оружием пролетариата.

Восьмой способ – резиновая дорожка. Её можно собрать из специальных модулей, что сделает её сборку очень быстрой. Такие дорожки очень непривередливы к внешним воздействиям и уход за ними несложен. Но можно пойти по более сложному, но более качественному пути, и сделать покрытие наподобие того, что применяют на спортивных площадках. Такая дорожка, помимо всего, ещё и эстетически будет выглядеть привлекательно, поскольку становится возможным использовать богатую палитру и фактуру. Всё, в конечном итоге, зависит от ваших финансовых возможностей.

Девятый способ – классический, но очень дешёвый. Это покрытие из битого кирпича. Подобный наполнитель очень широко применяется в парках и садах в городском масштабе и стал весьма привычен глазу. Да и сам цвет кирпича уже создаёт некий уют, поскольку имеет тёплые тона. Эстетику же можно придать, удачно оформив окантовку самой дорожки. Тут уже простор для фантазии неограничен.

Десятый, и самый дешёвый способ – это гравиевое покрытие. Но этот способ можно применить лишь тогда, когда нет возможности осуществить все предыдущие.