**Цифровая печать в Москве: плюсы и минусы**

Современную жизнь невозможно представить без визиток, календарей, журналов и прочего. Теперь все они часть нашей жизни. На сегодняшний день даже не приходится задумываться о качестве и скорости изготовления необходимой продукции. Ведь **цифровая печать в Москве** развивается настолько активно, что уже не может предлагать низкопробные услуги.

**Цифровая печать в Москве: два главных вопроса**

Чаще всего клиент задумывается о том, как напечатать визитки, только в тот момент, когда они уже закончились и срочно нужно изготовить новые. При обращении в типографию, большинство интересует только два вопроса:

1. В какую сумму все обойдется?
2. Как быстро напечатают визитки?

Стоит отметить, чтоб обычному человеку, не сталкивающемуся с полиграфией, будет сложно разораться во всех ее тонкостях. Да и не нужно! Ведь все что важно клиентам – **срочная цифровая печать** и доступная цена на нее.

Понятие цифровой полиграфии в нашей стране подразумевает под собой лазерную печать. В то же самое время, в западных странах, этот термин включает в себя все, что можно вывести на печать непосредственно с компьютера. Поэтому сюда можно включить и лазерную, и широкоформатную ее разновидность.

**Цифровая печать в Москве: достоинства**

После появления цифровой лазерной печати, практически все типографии сразу же перешли именно на нее, заменив офсетную и трафаретную печать. Причинами такой популярности можно назвать:

– ***довольно небольшую стоимость*** при изготовлении небольших тиражей продукции. Например, печатая 100 брошюр или 200 маленьких флаеров, цена изделий будет намного ниже, чем изготовление того же, но только с помощью офсетной печати. Это связано с тем, что благодаря цифровым технологиям, не приходится затрачивать дополнительное время и средства, на предпечатную подготовку;

– ***скорость и срок***. **Срочная цифровая печать** практически моментальна. Ведь нет необходимости выводить пленки, изготавливать формы и прочее. Все понятие оперативной полиграфии строится, в основном, именно на цифровой печати;

– ***великолепное качество***. Даже перед самым выводом макета на печать можно его откорректировать, исправив ошибку или цвет. И все это происходит с минимальными затратами;

– ***персонализация.*** Довольно часто **цифровая печать в Москве** выступает едва ли не единственным средством для изготовления персонализированных открыток, дипломов и грамот. Стоит отметить, что та же офсетная печать не дает таких безграничных возможностей.

**Цифровая печать в Москве: недостатки**

Несмотря на огромное количество плюсов, цифровая печать имеет и некоторые недостатки:

– ограничение по виду бумаги. К сожалению, для данного вида печати подходят не все типы бумаги;

– невозможность использования золотой и серебряной краски, пантонов;

– ограничение печатного барабана. Используя **цифровую печать в Москве**, нужно понимать, что почти невозможно достичь идеально темной плашки. Особенно это касается черного и синего цвета.

**Цифровая печать в Москве и ее безграничные возможности**

На сегодняшний день возможности цифровой печати просто поражают. Сверхсовременные машины и компьютеры способны достичь невероятного эффекта. Если умело сочетать компьютерную обработку макета, его подготовку и полноцветную печать, любые изделия на фотографиях в буклете будут выглядеть даже лучше чем в реальности.

Еще не так давно те виды деятельности, которые может выполнить новейшее оборудование для цифровой печати, казались невозможными. Раньше оперативная полиграфия включала в себя, в основном, визитки и одноцветные листовки, распечатанные на ризографе. Кроме того, при такой печати и тиражи были довольно малы.

Сегодня все поменялось: современное оборудование дает возможность небольшим цифровым типографиям конкурировать с огромными учреждениями все еще использующими традиционную печать.