Зачем нужна бленда для объектива?

Бленда для объектива фотоаппарата может очень помочь в тех случаях, когда съёмка ведётся против солнца. Бленда играет роль козырька кепки для объектива.

Само слово "Бленда" произошло от немецкого слова "blenden" - заслонять. Бленда может помочь не только в солнечный день, но и в дождь - благодаря бленде капли воды не попадут на объектив (если, конечно, это не является одной из целей фотографа). Многим фотоаппаратам бленда не раз спасала жизнь, ведь при падении объектив фотоаппарата может потрескаться, а если на момент падения на нём будет надета бленда, то, скорее всего, повреждения получит именно она.

Ещё один очень важный плюс бленды - она защитит вас от бликов воды, снега, стекла и т.д.

Немного о том, как выбрать бленду.

Бленды бывают разными по форме и по материалу, из которого они изготовлены. По форме бленды могут быть: цилиндрическими, лепестковыми, коническими и пирамидальными. По материалу - пластмассовыми, металлическими и резиновыми. Но обо всём по порядку. Сначала поговорим о форме бленды. Цилиндрические бленды применяют на объективах с вращающейся передней линзой. Но самым большим спросом всё же пользуются лепестковые бленды, так как они предотвращают виньетирование по углам кадра (опять же, если виньетирование не является одной из целей фотографа, ведь иногда виньетирование стараются придать намеренно). А теперь о материале. Самые популярные - это обычные пластмассовые бленды, они легкодоступны и недороги. Профессионалы, как правило, используют металлические бленды, так как они живут в разы дольше и лучше переживают падения. Очень удобно использовать резиновую бленду, ведь её легко сложить, кроме того, резиновые бленды не ломаются. Но встречаются они редко, из-за того, что их приходится часто менять, резина очень быстро приходит в негодность.

Крепление

На многих последних моделях есть специальная резьба для крепления бленд, а если такой нету, то можно закрепить бленду на резьбу для фильтра. Существуют объективы со встроенными блендами.

При использовании бленды надо учесть следующее: бленда затемняет часть кадра, если использовать встроенную вспышку. Поэтому при съёмке с блендой лучше применять внешнюю вспышку.