«92 пресета для lightroom от Евгения Карташова».

Думаю, что многие, кто работал с программой Adobe Photoshop Lightroom, заметили, что обработка фотографий – это частое повторение операций, большую часть которых вполне можно было автоматизировать.

Такая автоматизация стала возможна благодаря использованию пресетов – сохраненных наборов настроек, таких как, например, баланс белого, экспозиция, кривые и пр. С помощью пресетов можно сократить время на обработку большинства фотографий до 1-2 минут.

Каждая категория пресетов позволяет изменять строго определенные параметры, не затрагивая другие. Переходя от одной категории пресетов к другой, вы сможете последовательно обрабатывать изображения, приводя их к желаемому виду.

Евгений Карташов, опытный фотограф, который уже давно работает c lightroom, предлагает вашему вниманию свою коллекцию пресетов, которая так и называется: «92 пресета для lightroom от Евгения Карташова».

В коллекции все пресеты разложены по 11-ти директориям для удобства их установки. Название каждой папки соответствует ее функциональному назначению в процессе обработки.

Сами пресеты могут вам ничего не дать, если вы не знаете, как ими пользоваться. Поэтому в дополнение к коллекции «92 пресета для lightroom от Евгения Карташова» вы получите миникурс из восьми видеоуроков, в которых подробно будет разобран процесс установки пресетов, их функциональное значение и основные принципы работы.

Подводя итог, можно сказать, что если вы еще только начали пользоваться программой Adobe Photoshop Lightroom, но еще не настроили свою систему пресетов, то, скорее всего, вы теряете слишком много времени на операции, которые можно было бы с помощью пресетов автоматизировать. Поэтому обязательно создавайте свою базу пресетов, которая сэкономит вам многие часы работы в дальнейшем, или воспользуйтесь коллекцией «92 пресета для lightroom от Евгения Карташова», чтобы ускорить свою работу по обработке фотографий уже сейчас.

<http://photoshop-master.org/obuch/disc42>