**Полный вариант**

**«Если король голый – этого не скрыть».**

***Бесплатное обучение искусству фотографии от «ФотоКритика»***

Представь, что ты выходишь на улицу в новых джинсах ­– и все на тебя смотрят. Любуются? Нет. Просто у тебя расстёгнута ширинка, и некому тебе об этом сказать.

Так, часто со стороны видны те недочёты и ошибки, которых мы не замечаем. Порой и фотограф интуитивно догадывается, что в его снимке чего-то не хватает, но не может определить чего именно. Зачастую в таких случаях мы обращаемся за подсказкой к близкому человеку. Но насколько объективна его критика?

Получить совет или замечание от более опытного фотографа и неравнодушного зрителя – вот что действительно стимулирует совершенствоваться и дает мотивацию работать над собой.

Тебе сейчас предлагается **бесплатное обучение искусству фотографии** у лучшего мастера в мире – целой группы фотографов. Тебе не нужно теперь платить бешеные деньги за обучение азам фотографии в студиях. С тобой работает **лучший репетитор в мире.** Ты сам разрабатываешь свой, единственно возможный и уникальный стиль, на базе полезных советов всемирного сообщества фотографов. И это обучение не занимает так много времени и сил - просто нужно один раз сосредоточиться и осознать суть предложения.

Критика – это возможность самосовершенствоваться. Она может расстроить лишь жаждущих бесконечной похвалы, но истинных художников, желающих максимально точно передать зрителям то, что нашептала муза, – никогда.

Любое культурное явление существует до тех пор, пока о нем говорят, критически осмысливают. Поэтому результат работы, который действительно является произведением искусства, вряд ли останется без критических замечаний.

В твоих критических замечаниях другие фотохудожники нуждаются не меньше тебя. Да и тебе это нужно, если хочешь закрепить навыки. Ведь практика в критике работ коллег-оппонентов – это серьезная проверка твоих знаний и мастерства. Если не боишься – дерзай!

Проект **ФотоКритик** – это возможность творческого развития для тех, кто любит фотографировать и хочет стать профессионалом или просто делать более впечатляющие снимки, которые будут завораживать взгляд.

Проект будет интересен не только молодым талантливым фотографам, но и матерым профессионалам, которым станет намного легче следить за свежими тенденциями и искать вдохновение в среде потенциальных деловых партнеров и коллег.

*Что тут говорить – с нами ты сможешь найти свою звезду или стать ею. Посмотри и скажи своё слово. Твой ФотоКритик!(* ***хххххххх.ru)***

P. S. И, в конце концов, застигни «ширинку». Или хотя бы других предупреди.

**Сокращённый вариант**

**Бесплатное обучение искусству фотографии от «ФотоКритика»**

Так, часто со стороны видны те недочёты и ошибки, которых мы не замечаем. Порой и фотограф интуитивно догадывается, что в его снимке чего-то не хватает, но не может определить, чего именно.

Тебе сейчас предлагается **бесплатное обучение искусству фотографии** у лучшего мастера в мире – целой группы фотографов – **лучшего репетитора в мире.** Ты сам разрабатываешь свой стиль, на базе **полезных критических советов** всемирного сообщества фотографов. Критика – это возможность самосовершенствоваться.

Проект **ФотоКритик** – это критическая среда творческого развития молодых фотографов и матерых профессионалов, среда поиска деловых партнеров.

Получить совет или замечание от более опытного фотографа и неравнодушного зрителя – вот что действительно стимулирует совершенствоваться. А оценка тобой работ коллег-оппонентов – серьезная проверка твоих знаний и мастерства.

*Посмотри и скажи своё слово. Твой ФотоКритик!*