На главную

Витражное искусство поражает уникальными композициями, создает своеобразную эмоциональную атмосферу, а благодаря новым техникам, витражи приобрели новое, современное воплощение. Витражи, которые создает наша студия ХХХ – это эксклюзивная продукция с великолепными визуальными эффектами. Мы изготавливаем изделия как по индивидуальным заказам, проектируя конструкции и создавая новые эскизы, так и изделия серийного производства.

Витраж – это изысканный стиль интерьеров, оригинальный декор мебели, потолков, арок или вывесок. Для того чтобы клиенты студии имели возможность воплощать в своих помещениях желаемые композиции, над проектом работают опытные дизайнеры, художники, декораторы. У нас можно заказать проектирование и изготовление:

* световых витражных потолочных систем, оригинальных вставок для потолков «Армстронг»;
* дизайнерские разработки интерьеров;
* приборы для верхнего, нижнего, настольного освещения – лампы, бра, светильники, торшеры;
* различные типы витражей – для мебели, для окон, дверей, ширм, ниш, межкомнатных перегородок;
* эксклюзивные сувенирные изделия.

Все работы выполняются на собственной производственной базе. Современное, производительное оборудование позволяет выполнять большой объем работ в сжатые сроки. К каждому заказу мастера подходят индивидуально, выбирая оптимальный вид технологии. В своей работе мы используем разные витражные техники: тиффани, декралед, фьюзинг, пескоструй, фацеты и т.д. Умело комбинируя ручную работу и автоматизированные процессы, нам удается достичь максимально качественного результата.

В качестве сырья для изготовления витражей используются стекла ведущих мировых производителей - Spectrum, Armstrong, Uroboros, MKC. Готовые изделия получаются красивыми, яркими, с насыщенными цветами. Благодаря разнообразию цветовых решений, изделия отличаются оригинальностью воплощения, ведь одинаковых витражей практически не бывает.

В интерьере витражи популярны всегда, так как отлично вписываются в дизайн помещения любого стиля. Витражи пропускают, отражают свет несколько иначе, чем обычные стекла, ведь они имеют рельефную поверхность и разную текстуру. Грамотно выстроенное освещение в помещении может улучшить эффект от созданных композиций, вставки, поэтому мы рекомендуем разрабатывать дизайн витража с учетом имеющихся или предполагаемых условий освещения.