Италия, Фриули-Венеция-Джулия, Гориция

**Название города:** *Gorizia*(русс. **Гори́ция** или **Горица**)

**Географическое расположение по системе координат «Google»:** 45.933333343333,13.616666676667

**Население:** 35 980 человек (2009)

**Климат:** средняя температура зимой 8-11 градусов по Цельсию; средняя температура летом 27-30 градусов по Цельсию.

**Часовой пояс** ([UTC+1](http://ru.wikipedia.org/wiki/UTC%2B1), [летом](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%B5%D0%B5_%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%8F) [UTC+2](http://ru.wikipedia.org/wiki/UTC%2B2))

**Интересы.** Город Гориция интересен, прежде всего, тем, что является пограничным со Словенией и смежным со словенским населенным пунктом Ново-Горица. Эти два города соединяет площадь Пьяцца Трансальпина, где можно, сделав всего один шаг, оказаться в соседней стране. Кстати, и железнодорожная станция у них тоже одна на двоих.

В Гориции тесно сплетены традиции и культура латинского и славянского миров. Здесь встречаются архитектурные сооружения разных эпох.

Символом города праву считается замок-крепость «Castello di Gorizia», строительство которого было начато в тринадцатом (а по некоторым данным даже в одиннадцатом) веке и заняло несколько столетий. Интересны также соборная церковь, церковь Святого Игнатия, церковь Святого Духа и ряд дворцов местной аристократии. Большинство замков построены в XVI-XVII веках, причём каждый его владелец стремился хоть как-то выделиться перед соседями.

В Горице также проходит Международный хоровой конкурс «CA Seghizzi», который является частью [Гран-при европейского хорового пения](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=ru&prev=/search%3Fq%3Dgorizia%26newwindow%3D1%26hl%3Dru%26biw%3D1366%26bih%3D634&rurl=translate.google.ru&sl=en&u=http://en.wikipedia.org/wiki/European_Grand_Prix_for_Choral_Singing&usg=ALkJrhj1JIHfuuGbNDyej9wu08LKJsqIJA)

Кроме всего прочего, Гориция входит в число лучших винодельческих регионов Фриули-Венеции Джулии.

**Краткое резюме города.**

Гориция - город и коммуна, административный центр одноимённой провинции в регионе [Фриули-Венеция-Джулия](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D0%B8%D1%83%D0%BB%D0%B8-%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%94%D0%B6%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%8F%22%20%5Co%20%22%D0%A4%D1%80%D0%B8%D1%83%D0%BB%D0%B8-%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%94%D0%B6%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%8F). Возникнув из сторожевой башни, он, как «*Деревня, которая на языке славян называется Горица*» впервые упоминается в 1001 году. Сейчас через этот город проходит граница со Словенией.

**Развернутая инфа о городе/населенном пункте.**

Город раскинулся на правом берегу реки [Изонцо](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B7%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%BE_%28%D1%80%D0%B5%D0%BA%D0%B0%29), у подножия холмов. Его название происходит от словенского слова *Gorica* и переводится как «небольшая гора». Покровителями считаются святые [Эрмакора](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%AD%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%B0&action=edit&redlink=1" \o "Эрмакора (страница отсутствует)) (Ermacora) и [Фортунато](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A4%D0%BE%D1%80%D1%82%D1%83%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE&action=edit&redlink=1" \o "Фортунато (страница отсутствует))(Fortunato). День города отмечается [12 июля](http://ru.wikipedia.org/wiki/12_%D0%B8%D1%8E%D0%BB%D1%8F).

В городе тесно сплетены традиции, культура и архитектура разных народов (итальянцев, австрийцев, словенцев и др.) и разных эпох. Особенно тяжёлым для Гориции стал ХХ век. В годы Первой мировой войны он пережил ряд сражений у реки Изонцо. В период Второй мировой войны город также был сильно поврежден и оккупирован немецко-фашистскими войсками. В ходе передела европейских границ Гориция дважды – в 1916 и в 1947 годах – была присоединена к Италии.

В 1947 году восточная часть города отошла Югославии (после распада этого государства в 1991 году она входит в состав Сербии) и стала приграничным городом Ново-Горица, вплотную примыкающим к итальянской Гориции. Фактически получился один населённый пункт, разделённый на две части, которые принадлежит разным государствам. Граница проходит через площадь [Piazza della Transalpina](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=ru&prev=/search%3Fq%3Dgorizia%26newwindow%3D1%26hl%3Dru%26biw%3D1366%26bih%3D634&rurl=translate.google.ru&sl=en&u=http://en.wikipedia.org/wiki/Piazza_della_Transalpina&usg=ALkJrhi-F_AH7kA_CFOCiKRSHONBS_d_TA). Сейчас это символичная черта, переступив которую можно оказаться в соседней стране, но до 2001 года здесь была возведена стена, за что Горицию нередко называли «вторым Берлином».

Над городом возвышается замок «Castello di Gorizia», строительство которого заняло несколько столетий. Его залы богаты мебелью эпохи Ренессанса, барокко и восемнадцатого века, картинами и скульптурами разных эпох, а также большой коллекцией оружия, посуды и керамики.

Город полон памятников старины, особенно дворцов и храмов. В их числе соборная церковь, построенная, в основном, в четырнадцатом веке. После того, как был распущен Аквилейский патриархат, здесь были размещены его реликвии. Под крытой галереей, соединяющей Палаццо Венето и Палаццо делла Провинчиа воссоздана экспозиция военного гарнизона Средних веков. Там расположена кухня с мебелью и посудой тех времён.

Популярной у туристов является и церковь святого Игнатия, «Chiesa di Sant`Ignazio», строительство которой было начато в 1654 году. Но уже в 1655-ом после продолжительных дождей, прямо на Рождество, постройка рухнула. На восстановительные работы и последующую стройку ушло несколько десятилетий. 31 июля 1680 года, в День святого Игнатия, епископ Триеста Джеймс Фердинанд Gorizzutti провёл в церкви первую мессу. Но полностью строительство было завершено в 1767 году. Храм оформлен в стиле барокко. Он объединяет несколько часовен, а ещё на протяжении столетий службы сопровождает орган.

Перед церковью святого Игнатия раскинулась Площадь Победы, центральное место которой занимает Фонтан Нептуна, ещё одна достопримечательность Гориции. Построенный в 1756 году, он также выдержан в стиле барокко. Считается, что три фигуры тритонов в композиции фонтана символизируют три реки, протекающие по территории Гориции: **Isonzo** , **Pога** и **Vipacco.**

Гориция – родина таких талантливых итальянцев, как поэт и философ Карло Микельштедтер и лауреат Нобелевской премии по физике 1974 года Карло Руббиа.

**Ссылки**:

<http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%86%D0%B8%D1%8F>

<http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=ru&prev=/search%3Fq%3Dgorizia%26newwindow%3D1%26hl%3Dru%26biw%3D1366%26bih%3D634&rurl=translate.google.ru&sl=en&u=http://en.wikipedia.org/wiki/Gorizia&usg=ALkJrhhR1ykBOcDAV3L7wnBhqKnctosAtw#Main_sights>

<http://www.votpusk.ru/country/dostoprim_info.asp?ID=6394>

<http://www.geographicbank.com/>

<http://all-italy.net/goroda-italii/goriziya.shtml>

<http://www.italcult.ru>

<http://www.vitaitaly.com/friuli/index.shtml?3>

[http://it.wikipedia.org/wiki/Chiesa\_di\_Sant'Ignazio\_(Gorizia)](http://it.wikipedia.org/wiki/Chiesa_di_Sant%27Ignazio_%28Gorizia%29)

<http://www.minube.it/posto-preferito/fontana-del-nettuno-a186631>

<http://www.turismofvg.it/Monumenti-e-siti-storici/Fontana-del-Nettuno>