**Axo Light**

Мир итальянского дизайна всегда считался одним из самых сложных. Именно там родилось множество стилей, затем они переплетались, создавая новые интересные направления во всех отраслях искусства и жизнедеятельности.

В 1996 году в Валенсии появилась компания Axo Light, которая предложила новый неожиданный взгляд на осветительные приборы. Основной идеей было сделать «культурные» люстры и бра, создающие в любом помещении эмоциональную атмосферу. С момента начала существования студии Axo Light и по сегодняшний день ее ведущим дизайнером является Мануель Вивиан (Manuel Vivian). Уже более десяти лет он стоит у истоков создания бесподобных, утонченных и в тоже время незабываемых ярких коллекций светильников. Все они, появляясь на международных выставках, вызывали искренний восторг и восхищение публики. Наиболее известными линиями являются Subzero, Muse, Clavius, Glitter, Nelly, Koshi, Blum. Удачное сочетание смелых экспериментов и в тоже время сохранение тонкости и четкости форм, вот чем подкупали требовательного зрителя светильники Axo Light.

Каждая из коллекций живёт своей собственной жизнью. Фактуры, формы, оттенки, материалы изготовления – каждый раз всё по-новому. Конечно же, есть и то, что объединяет всех их – это качество, функциональность и элегантность. Axo Light стремятся создать такие изделия, которые будут полностью соответствовать эстетическим нормам стиля и при этом смогут похвастаться самым современным техническим оснащением.

Для изготовления светильников компания использует неожиданные материалы: шелковые и стальные нити, прозрачное и зеркальное муранское стекло, хрусталь, дерево, бамбук, камень Виченца. Также компания поддерживает традиции выдувного венецианского стекла. Благодаря такому необычному набору все объекты Axo Light соответствуют актуальным экологическим тенденциям, выражаясь в самых разнообразных современных формах. Оттенки дизайнеры подбирают гармонично с тематикой коллекции. Так, AX20 отлично передает строгость точного машиностроения, цветущая природа хорошо просматривается в Блюм, а легкость, прозрачность и даже некоторая невесомость видна в нордической Subzero.

Продукция Axo Light получила множество наград на международных выставках. Залог успеха компании заключается в том, что люстры, торшеры, бра и настольные лампы вполне можно использовать как для общественных интерьеров (гостиниц, игровых залов, клубов, ресторанов), так и для частных помещений. Ни один из светильников Axo Light нельзя назвать повседневным предметом быта, скорее это красивое дополнение общего интерьера или даже его изюминка.