**Ренн : тихий голос прошлого и музыка настоящего**

Бретонская столица — Ренн (Rennes), на бретонском — Roazhon.Основанный 2000 лет назад на слиянии рек Вилен и Иль, элегантный и аристократичный город, долгое время сохранявший независимость от французской столицы благодаря собственному парламенту, — прекрасное место для тех, кто любит спокойные пешие прогулки, зелень и морской бриз, сливающийся с дыханием времени.Здесь можно увидеть следы галлов и римлян, дома из дерева, простоявшие 500 лет, и роскошные здания XIX века.

Самое привлекательное здание Ренна — Парламент, выстроенный создателем парижского Люксембургского дворца Жерменом. Пострадавший от нескольких сильных пожаров, он полностью реконструирован, и его главный зал (Grand Chambre) по-прежнему восхищает туристов уникальным потолком, набранным из дерева.

Еще одна необычная рукотворная достопримечательность — резной алтарь кафедрального собора Святого Петра, датируемый ХV столетием и являющийся одним из известнейших архитектурных шедевров Европы.Именно к немучерез впечатляющие Триумфальные проездные ворота в мощной крепостной стене, плотным кольцом окружавшей город в Средние века, шли в сопровождении епископов, рыцарей и горожан бретонские герцоги на коронацию.

 Исторический портрет Ренна с его старинными узенькими улицами, арками, площадями дополняют особняки XIX-XX вв., самое интересный из которых — типография "Обертур", долгое время практически единолично задававшая тон в мире печатных изданий Франции.

Ренн — небольшой город с автоматическим метро, работающим без машинистов. 15 станций расположены на одной линии, пересекающей пространство города с востока на запад.

На восток Ренна следует поехать, чтоб побывать в новой части, в Саду Тавор и увидеть регулярный французский парк, с ажурными беседками из металла и удивительными скульптурами, английский газон, спланированный создателем Jardin du Thabor Дени Буле в 1868 году, и ботанический сад. Весь ландшафтный комплекс занимает площадь в 10 гектаров.

Самое шумное место в городе – еженедельный рынок на Площади Ристалищ (Place des Lices), окруженной старинными деревянными фахверковыми домами, где по-прежнему живут люди, хотя иногда кажется, что покосившиеся балки держатся лишь чудом.

В бретонской столице ежегодно собирают туристов два крупнейших фестиваля : июньский — "С наступлением ночи", показывающий средневековое прошлое Ренна, и декабрьский — "Сквозь музыку", ориентированный на музыкальное настоящее, собирающий ценителей современной музыки, сторонников рока, поэтов и музыкантов из разных стран Европы и превращающий реннскую ночь в светящуюся открытую сцену.

Если вы путешествуете для того, чтоб совершать открытия, то вам доставит огромное удовольствие общение с местными жителями. Бретонцы дружелюбны, гостеприимны и без наигранной любезности будут готовы поделиться с вами самым лучшим, рассказывая о своей родине то, о чем молчат туристические путеводители.