30 января в «Олимпийском» выступают культовые Slipknot. Группа путешествует по миру в рамках гастрольного тура, представляя вышедший в 2014 году альбом «The Gray Chapter» и хиты с других пластинок. Поклонники «эксцентричного металла» уже штурмуют кассы, в том числе и виртуальные. Ведь «Олимпийский», несмотря на вместительность, всё равно не сможет принять всех желающих.

Музыканты известны тем, что делают из каждого концерта настоящее зрелище. Когда группа только собиралась, ее участники поставили перед собою цель выделиться из одноликой и серой массы металл-коллективов, обрести оригинальный стиль. У них это получилось блестяще: Slipknot легко узнается не только по музыке, но и по мрачноватому облачению музыкантов. Комбинезоны, устращающего вида маски создают у нас ощущение, что мы присутствуем на концерте маньяков из какого-нибудь американского триллера. Бешеные гитарные риффы и впечатляющий вокал только усиливают эти впечатления.

Выступление в эпатажных нарядах – одна из традиций группы, и на концерте в «Олимпийском» музыканты вряд ли изменят себе. Кстати, Slipknot довольно долго удавалось прятать лица от общественности, как это в свое время делали их соотечественники - участники альтернативной группы The Residents. Но вездесущим папарацци удалось-таки разоблачить их анонимность, и сегодня в Сети свободно можно посмотреть, как «слипкнотовцы» выглядят в обычной, не сценической, жизни.

«Пионерство» Slipknot в музыке заключается в том, что группа делает акцент на ударных. Перкуссия, которую создают сразу несколько барабанщиков, получается в хорошем смысле слова зубодробительной. Всего на счету музыкантов пять альбомов, записанных в студии, и один концертник, причем почти все они стали платиновыми не только в Штатах, но и во многих других странах мира. Группа записала 15 синглов, смонтировала три сборника видео. В 2006 году Slipknot получили «Грэмми» как лучшие исполнители в стиле «металл». Такой чести удостоилась их композиция «Before I Forget».

Сегодня группа добилась высочайшего мирового признания, а ведь когда-то два работяги-сварщика, Андерс Кользефни и Шон Крэхан, решившие сколотить собственную группу, мечтали прославиться хотя бы в США. Сегодня в Slipknot играют 9 участников, и каждый – в характерном амплуа. Сид Уилсон выступает и дает интервью в противогазах, Крис Фен предстает в образе Буратино, Джейму Руту близок облик демонического шута. Отец-основатель коллектива Шон Крэхан изображает инфернального клоуна, а голова Крейга Джонса почти всегда густо усеяна длинными шипами.

Как ребятам удается играть качественную музыку в таком облачении? Загадка, хотя получается это у них превосходно. Но лучше один раз увидеть, чем сто раз прочесть! Поспешите купить билеты на Slipknot, чтобы попасть на шоу американских шок-металлистов!