**Как реалистично рисовать людей**

***Шаг 1.***

 Этот набросок демонстрирует возможные формы лиц людей, которые можно нарисовать. Как вы видите, здесь изображены девять различных форм и типов лиц. Просмотрите каждое из лиц и определите, какой формы ваше. Думаю, у меня круглое лицо.

 *Текст на рисунке: продолговатое, овальное, круглое, прямоугольное, квадратное, трехгранное, ромбовидное, перевернутый треугольник, "черва".*

***Шаг 2.***

 На этом рисунке показаны три позиции головы человека, которого вы рисуете. Это виды в профиль, анфас и с наклоном в три четверти.

***Шаг 3.***

 Я хочу объяснить схему подробнее, несмотря на то, что на ней уже все написано. На лице в профиль глаз изображен лишь наполовину. Многие художники делают ошибку и рисуют глаз полностью. На рисунке профиля есть много деталей. К примеру, линия щеки, как вы видите на рисунке, а также линия хребта носа. Все эти факторы важны, чтобы сделать лицо как можно более реалистичным. Изучите этот скетч прежде, чем задумывать рисунок.

 *Текcт на рисунке: На лице в профиль глаз изображен лишь наполовину. Большинство художников совершают ошибку, рисуя глаз в полную форму. Профиль лица имеет множество деталей. Имеется незначительный штрих на щеках. Здесь так же есть линия, которая определяет границы носа. Важно, что бы лицо выглядело реалистично.*

***Шаг 4.***

 Как вы видите, на этой схеме я нарисовал три варианта туловища. Слева на право: тело женщины, мужчины и скелет человека. Заметьте, что части тела нарисованы в строго определенных формах.

***Шаг 5.***

 Здесь я покажу особенности тела, в зависимости от пола. Довольно много отличий и деталей, которые нужно усвоить, чтобы нарисовать человека точно и реалистично. Вам может показаться, что рисовать мужчин тяжелее из-за обилия прямых линий. В отличие от женщин, у мужчин угловатое тело. Мне было сложно нарисовать тела анатомически правильно. Внимательно прочитайте советы на схеме, чтобы знать, чему уделить наибольшее внимание в процессе рисования реалистичного человека.

*Текст на рисунке:*

*1) - Женские плечи более худые. Они на много уже, чем мужские.*

*-У женщин имеется грудь.*

*- Тело более фигуристое.*

*- расстояние между бёдер.*

*2)Мужское тело угловатое. Тело мужчины с большим количество мускул напоминает треугольник.*

 В основном мужчины выше. Их плечи шире. Мужское тело более мускулистое, по сравнению с женским. С возрастом мышцы у мужчин проявляются и становятся заметными. Самые видимые мышцы - бицепсы.

***Шаг 6.***

 Что касается остальных частей человеческого лица, существует много форм и выражений глаз. Порой художникам тяжело выяснить, как нарисовать глаза. На схеме я показал разные интерпретации глаз. Азиатский, злой и верхний слева - мои любимые.

Текст на рисунке: Типы носов. Множество типов носов и техник их рисования. У некоторых людей нос крупнее, чем у других.

***Шаг 7.***

 Как и глаза, нос тоже может быть нарисован в разных вариантах. Попытки нарисовать реалистичный нос часто приносят разочарование. Когда дело доходит до носа, самое тяжелое - нарисовать его так, чтобы он выглядел как часть лица. Помните, что размер, форма и структура носа должна гармонировать с формой лица.

 *Текст на рисунке: Есть большое количество типов и выражений глаз. Иногда художники сталкиваются с проблемами, когда пытаются нарисовать глаза. Пример выше демонстрируют, как выглядят разные формы глаз.*

***Шаг 8.***

 А теперь приступим к уроку. Начните рисунок с двух кругов. Они послужат основами для лиц мужчины и женщины, которых вы собираетесь нарисовать. Затем нарисуйте основные линии лица и проверьте, чтобы они были выполнены таким же образом, как на схеме.

***Шаг 9.***

 Затем вам следует аккуратно наметить глаза на обоих лицах. После этого нарисуйте крылья носа.

***Шаг 10.***

 Выберите строение лица, которое, по вашему мнению, больше всего подходит вашим персонажам, а затем набросайте контуры обоих лиц. Далее нарисуйте зрачки, ноздри и верхнюю часть рта (верхнюю губу).

***Шаг 11.***

 А сейчас вы можете начать рисовать реалистично. Сначала придайте глазам цвет т наведите брови. Потом набросайте форму ушей и остальную часть рта. Оттените щеки мужчины и брови женщины. Когда это сделано, определите форму шеи мужчины и нарисуйте прически обоим лицам. Вы можете выбрать любой стиль, все что вам по душе - хорошо.

***Шаг 12.***

 Когда все сказано и сделано, вот как должны выглядеть ваши реалистичные люди. Вы можете добавить цвета, либо оставить лица в виде скетчей. Надеюсь, вы остались довольны этим уроком, но главное, я надеюсь, что сегодня вы чему-то научились.