**Фабрика Badari**

Продукция итальянской фабрики Badari занимает привилегированное место среди своих конкурентов. Это – элита современного декоративного освещения. Светильники Badari достойны украшать помещения Белого Дома, оперного театра La Scala и роскошные апартаменты знаменитостей.

**Badari: путь к успеху**

Иногда случайность становится увлечением, а увлечение – любовью и целью всей жизни. Когда в тяжелые послевоенные годы, переехавший во Флоренцию Марчелло Бадари открыл небольшую мастерскую, он не догадывался, что это станет началом его пути к успеху. Это произошло в 1949 году. Ремонтируя в своей мастерской различные изделия из металла, Бадари со временем занялся ремонтом люстр. Вот тогда к нему пришло понимание, что чарующая красота флорентийских люстр останется с ним навсегда, а их производство становится целью его жизни.

Возможно, восхищение Марчелло Бадари красотой старинных светильников и люстр эпохи Возрождения и явилось причиной того, что в дальнейшем все изделия его фабрики создавались исключительно в классическом стиле. В основе самой первой продукции были антикварные светильники и люстры.

60-е годы являются переломными для фабрики, которая становится известна как компания Badari Lighting. Успеху бренда предшествовал выход на американский рынок, где светильники и люстры Badari получили огромную популярность. У бренда появляется свой стиль – соединение собственных креативных идей с переработанными и обновленными идеями, которые использовались старинными мастерами.

Новый виток в развитии бренда произошел в 1983 году, когда компания перешла к зятю Бадари – Роберту Лари. Поддерживая уникальный стиль семейного бизнеса, новый владелец фабрики берет курс на восстановление старинных итальянских традиций и применение современных технологий. В коллекциях фабрики появляются богемский хрусталь, бронза, которую специально старят для придания ей антикварного вида.

**Уникальность продукции Badari Lighting**

Все коллекции бренда отличает изящество и налет благородной старины. Основная философия семейного бизнеса Бадари – это ручной труд в производстве и декорировании светильников. При отделке светильников мастерам фабрики удается сочетать сусальное золото, покрытое патиной, серебро, французскую позолоту и латунь, которые превращают продукцию Badari в предметы антиквариата. Применение знаменитого муранского стекла, чешского хрусталя, который подвергается гравировке и сложной бриллиантовой огранке, придает изделиям дополнительный шарм старины. Кристаллы Swarovski и египетские Asfour Crystal стилизуются под драгоценные камни - сапфиры, аметисты и бриллианты, роскошный вид которых облагораживает люстры Badari.

Креативность и постоянное стремление к совершенству является основополагающим для семейного бизнеса Бадари. Доказательством неординарного подхода в производстве является интересная история 1966 года, когда Марчелло Бадари готовил продукцию фабрики для отправки за океан. Тогда вся партия люстр пострадала от воды и ила, образовавшегося в результате разлива местной реки. Члены семьи Бадари пытались вручную очистить изделия, но все оказалось тщетным. В отчаянии хозяин фабрики решает продать всю партию товара по сниженной цене. Но каково же было его удивление, когда именно эти пострадавшие люстры получили оглушительный успех в Америке! С того момента на фабрике появилась новая технология. И теперь уже специально мастера зарывали изделия в землю, а затем очищали их, чтобы добиться непревзойденного эффекта старения.

**Современная коллекция**

Как и в начале своего существования, компания Badari Lighting придерживается исключительно классического, а точнее, античного стиля. Ее современные коллекции многообразны: среди продукции фабрики канделябры, люстры, настенные светильники с кристаллами, торшеры, фонари, бра, настольные лампы и чаши.

В последней коллекции - фонари с бронзовым основанием и стеклянными стенками, внутри которых располагаются пять подсвечников в виде пирамиды. Завершает всю композицию фигурный купол из состаренной бронзы.

Достойны восхищения многоуровневые люстры с темным металлическим основанием, фигурными элементами в виде хрустальных подвесок с бриллиантовой огранкой, спускающиеся сталактитами.

Классические бра с золотым металлическим каркасом, плавные линии которого подчеркнуты ниспадающими хрустальными бусами, придадут торжественную нотку строгому классическому интерьеру.

Светильники Badari Lighting – это роскошь, достойная королей.