**Унижение (2014)**

Кинокартина **«Унижение»** рассказывает историю стареющего 70-летнего театрального актера Саймона Экслера (Аль Пачино), когда-то очень знаменитого и блиставшего в лучах своей славы. Но старость приносит ему не только периодические приступы деменции, т. е. старческого слабоумия, но и постепенное угасание его актерского таланта. Блистательная и уникальная манера игры Саймона уходит в прошлое, а негативные рецензии критиков ввергают стареющего актера в депрессию и меланхолию. Как результат – он не чувствует разницы между реальной жизнью и театральной постановкой. Во время игры в пьесе Шекспира он так входит в роль, что падает со сцены. В результате стареющий актер попадает в психиатрическую больницу, где уверенно заявляет лечащему врачу, что покончит жизнь самоубийством.

Когда Саймон возвращается домой, мысль о суициде не покидает его. Он не может снова «зажечь» свой талант и эта ситуация очень сильно угнетает его, делая его потерявшимся в жизни. Но неожиданно в жизни знаменитого актера появляется своеобразная «подпитка» его угасающим силам – молодая похотливая лесбиянка Пегин Стэплефорд (Грета Гервиг), дочь театрального коллеги Саймона. Девушка еще с детских лет была покорена его талантом и влюблена в него. Теперь она пришла к нему, чтобы изменить его жизнь…