**Вдохновение**

Плод творчества может возникнуть как вследствие сюеминутного вдохновения так под стараниями и усердным трудом. Что бы художник родил прекрасное произведение ему могут понадобиться годы, а может - пару минут… Нельзя с определённой точностью доказать, что тот или иной метод приносит наилучший результат, т.к. корни этих методов различны. Рассмотрим по порядку.

Народная мудрость (или это кто-то сказал), что в настоящем художнике, композиторе или поэте только 1% таланта и 99% труда. Очень и очень справедливо. И глупо выбрасывать неудавшееся стихотворение. Над ним неплохо было бы потрудиться и толк наверняка выйдет. Именно результатом упорнейшего труда являются многие произведения искусства, которые восхищают наш глаз, радуют слух.

Вдохновение. Чаще всего оно приходит в самый неожиданный момент. У некоторых, конечно, оно приходит с некой закономерностью. Часто говорят, к примеру, что поэт пишет стихи, когда он влюблён. О художниках мы можем услышать то же самое. Но ни в коем разе нельзя ровнять все «вдохновения» под одну гребёнку. У каждого человека приход музы различен, как и почерк. Дабы разрушить ваш стереотип, связывающий вдохновение с влюблённость, приеду строки Пушкина, из «Евгения Онегина»:

………

Вполне возможно, что он говорит о себе. Возможно и то, что в молодости, к примеру, пишешь, когда влюблён, а после тридцати пишется лишь тогда, когда тебя ничего и никто не отвлекает. К одним вдохновение приходит когда они переполнены положительными впечатлениями, к другим нагрянет муза, когда в душе печаль и сердце плачет… Частенько, кстати, приходит т.н. «лжемуза». Вот кажется тебе: она пришла, она накрыла, хочется творить, творить… Ты творишь до утра и, рассматривая свою картину или перечитывая стихотворение под лучами утреннего солнца, понимаешь, что это… неудача.
Но бывает, что за пару минут можно создать такое, что ты сам удивляешься: «как же я сделал это?». Пробуешь повторить, скопировать, но уже что-то не то… Словно на этапе создания Кто-то руководил твоей неумелой рукой. Как это объяснить? Как понять? Не иначе, как Творец творцов захотел показать тебе, как Он тебя любит и сделал своим сотворцем… Это поразительно и прекрасно.

**План:**

Неофит военной журналистики, голубь мира, глашатаи правды

Успех и поражения. Торжество несправедливости.

Разочарование. Уход от мира в тихую жизнь.

Испытание воли. Переосмысление.

Любовь