Приветствую всех!

Недавно Netflix выпустил 2 сезон Daredevil. Самым главным плюсом нового сезона безоговорочно стал каратель в исполнении Джоном Бернталом, который создал, пожалуй, лучшего панишера на ТВ и в большом кино. Свой образ Бернтал, в большей степени, создавал через Карателя Эниса и Дилана. Я сейчас сам с ним ознакамливаюсь, что и вам советую сделать. Так что после просмотра ролика можете приступать к чтению. На русский язык он практически полностью переведен.

Но сегодня я хочу вам рассказать, как в комиксах Фрэнк Кастл пришел к тому, что стал антигероем под псевдонимом Каратель.

Фрэнк Кастл впервые появился в 129 номере эмесинг Спайдермен за авторством Джерри Конвея, Росса Андрю и Джона Ромита-старшего. Фрэнк Кастл беспощадный ликвидатор, убивающий без всякого сожаления и не дающий никому второго шанса. Он просто уничтожает любых преступников, будь то мужчины или женщины. Чтобы понять, почему Фрэнк выбрал такой путь в жизни, нужно обратиться к началу истории Кастла и узнать, какие события подтолкнули Фрэнка стать Карателем.

Фрэнк Кастл родился в небольшом районе Нью-Йорка и уже в раннем детстве стал свидетелем убийства, которое оставило глубокий след в его душе. Поначалу он хотел стать священником, но Фрэнк не мог себе прощать грехи преступников, поэтому он изменил свое решение, ушел из школы и стал морским пехотинцем. Потом он продолжил обучение в области пехоты, разведки и бронетехники. После этого Кастл поступил на службу в армию США и отправился во Вьетнам. Там он командовал многими подразделениями, которые выполняли опасные миссии, не пренебрегая моральными принципами.

Уже тогда Фрэнк стал замечать свою темную сторону. С каждым разом его выходки имели значительные последствия. По словам самого Кастла, в голове он слышал какие-то голоса, которые говорили ему, чтобы Фрэнк калечил людей. Но потом он вернулся к своей семье, и голоса ушли.

Кастл устроился инструктором в подразделение морских пехотинцев, но все равно каким-то образом его тянуло обратно на войну. Но, тем не менее, жена и дети по-прежнему оставались для Фрэнка главным смыслом жизни.

Однажды он вместе со своей семьей выехали на пикник в центральный парк Нью-Йорка. Все шло прекрасно, пока не началась перестрелка между местными криминальными группировками. Не желая оставлять свидетелей, бандиты перестреляли всю семью Кастла, включая его самого. Он очнулся в госпитале и, когда узнал о смерти семьи, был сражен горем. В один момент он потерял все, что было ему дорого.

Выписавшись из больницы Фрэнк вернулся домой. На протяжении многих часов Фрэнк сидел в тишине. В конечном счете, преступников поймали, но вскоре отпустили. Когда Кастл пришел в участок, чтобы дать показания против этих людей, его даже не стали слушать, поскольку вся полиция была куплена. Тогда Кастл решил, что он должен сделать все сам.

Фрэнк уволился из армии и, найдя убийц своей семьи, жестоко расправился с ними. В память своих близких Кастл поклялся бороться с преступностью. Он взял себе новое имя – Каратель и объявил преступникам всего мира войну. Ночью Фрэнк выходил на улицы и беспощадно расправлялся со всеми преступниками, попадавшимися ему под руку.

Со времен Кастл стал совершать точечные атаки по местам скопления мафии. Каратель использовал любые методы для достижения своих целей. Он часто прибегал к допросам и пыткам, которые были распространены у мафии.

На протяжении всего времени Фрэнку помогал его друг и союзник Дэвид Либерман по прозвищу Микрочип. Он добывал для Карателя оружие и оказывал поддержку из штаба. Многие люди, в том числе герои и правоохранительные органы, осуждали методы Карателя, но множество раз они ловили Кастла и сажали его за решетку. Однако, всякий раз ему удавалось сбежать.

Спустя годы мнение общества Карателя существенно изменилось. Офицеры полиции, прокуроры, разочарованные в недостатках правовой системы, стали помогать Фрэнку, обеспечивая его информацией о преступниках или закрывая глаза на его действия.

Через некоторое время обычная месть переросла в цель жизни Фрэнка. Он понял, что его война против преступности не закончится никогда. Для большинства преступников он стал главным кошмаром непреклонным и преданным своему делу. Показатели карателя на очень высоком уровне. Он также владеет огромным количеством боевых искусств. У него очень много различных оружий – пистолеты, автоматы, снайперские винтовки и ножи, а также Каратель носит кевларовый бронежилет, защищающий его от выстрелов. Оригинальный костюм Кастла был черного цвета с большими перчатками, туфлями и черепом на груди. А со временем Фрэнк начал носить еще и плащ.

На этом все. Пишите в комментариях ваше мнение об этом антигерое. Есл понравилось видео – ставим большой палец вверх, подписываемся на канал, вступаем в нашу группу ВКонтакте. Ссылка будет в описании. Всем удачи и пока.