Успенский собор на Соборной горе.

 Первое, что удивляет при въезде в Смоленск это знаменитый Смоленский Успенский собор. Его вы увидите сразу, причем в необычном ракурсе – он буквально висит в воздухе. Из-за того, что ваши глаза видят его ещё издалека, он кажется изящной миниатюрой, но из-за того, что он расположен почти на самой высокой точке города – Соборной горе, создаётся ощущение, что он находится не на земле, а на небе. Это удивительно.

 Успенский собор – это сердце города и место, с которого вы почти со 100% уверенностью начнёте своё знакомство со Смоленском. Около собора расположены многие важные туристические достопримечательности – Крепостная стена и башни, Железный мост через Днепр, улица Красный Ручей с родником, Музей Льна и центральная Большая Советская улица. Мы едем к Собору по Б.Советской улице и про себя отмечаем её оригинальность. Эта улица – крутой спуск к Днепру. Старинная, обаятельная, с чудными фасадами домов, заманивающими боковыми переулочками. Мы бы посоветовали обязательно по ней погулять-пройтись и именно спуститься сверху-вниз, а, не наоборот, пыхтя подниматься. Именно таким образом вы увидите и оцените крайне приятные и неожиданные перспективы таких же горбатых её ответвлений-перпендикуляров вправо-влево, в т.ч. пешеходную улицу Ленина, церкви и даже фонтанчик на лебединых крыльях, а в конце пути будете вознаграждены открывающейся сверху-вниз панорамой Днепра и смоленского Правобережья/Заднепровья, Крепостной стеной, памятником Кутузову и эффектным белым каскадом парадной лестницы, ведущей к Успенскому собору.

История Смоленщины богата событиями, происходившими на её территории. Каждый этап становления величия Руси оставил свой след на земле, принадлежавшей нашим предкам, а теперь и нам. Смоленск является одним из старейших городов России. Первое упоминание о нем в Устюжском летописном своде относится к 863 году. Смоленск появился на свет благодаря великому пути «из Варяг в Греки». На стыке северной и южной частей пути родился город. Торговые пути играли важную роль. Когда через Смоленск шли бойкие торговые дороги, он расширялся, богател, украшался величественными сооружениями. Но уходили дороги в сторону, и Смоленск пустел, беднел, ветшал.

Смоленск неизменно находился в центре политической жизни Руси. Обстановка на западных границах страны на протяжении ряда веков была сложной. Много раз после ожесточенных сражений город захватывался польскими войсками, но всегда он возвращался России.

История Смоленска имеет много героических страниц. После каждой войны Смоленск возрождался как птица Феникс из пепла, изменяя при этом свой облик. Поэтому сейчас трудно представить, как выглядел Смоленск конца 19 – начала 20 веков.

В конце XIX – нач. XX столетия в городе было немногим более 20- фабрик и заводов, годовая стоимость продукции которых не превышала миллиона рублей. В эти годы окончательно оформляются 3 основных района капиталистического Смоленска: дворянско-купеческий центр, мещанское Заднепровье и рабочие окраины – Солдатская слобода, Рачевка, Покровка, Садки.

В 1910 году в нашем городе было зарегистрировано 2698 жилых строений, из которых только 283, т.е. около 10,5%, каменных. Таким образом, Смоленск, как и во время нашествия Наполеона, оставался деревянным городом. В ночное время улицы его освещались керосиновыми фонарями (их было 750), но в 1901 году появились и электрические (их было лишь 46). В1890 году начал действовать водопровод, но едва ли не большинство жителей города по-прежнему пользовалось колодцами.

Современный городской транспорт – трамвай, троллейбус, автобус и такси. Сто лет назад ничего этого не было, кроме недавно открытого трамвая с протяженностью трамвайных линий 7,9 верст (верста равна 1,068 км). В Смоленске внутригородской транспорт был представлен сравнительно большим количеством извозчиков: летом – 222, зимой – 695.

В Смоленске насчитывалось 65 заведений трактирного типа, в том числе 15 гостиниц, 8 постоялых дворов, 15 ресторанов и трактиров, 18 харчевен, столовых, закусочных и чайных, 9 буфетов. Кроме того, имелось 49 пивных лавок и «винниц». В городе было 25 православных церквей, 8 иудейских молитвенных домов, 4 часовни, 3 монастыря – 2 мужских и 1 женский. Имелось 6 типографий, в которых печатались местные газеты и другие периодические издания (газеты «Смоленский Вестник», «Смоленские епархиальные ведомости», «Смоленские губернские ведомости», ежегодно издаваемые «Памятные книжки Смоленской губернии» и др.).

В 70-90-х годах 19 века создаётся до 15 учебных заведений; в том числе реальное училище (1877), ремесленное училище (1878), женская прогимназия (1886) и др. Всего к 1900 году в городе действовало 33 небольших учебных заведения, в которых обучалось немногим более 4 тысяч детей. В конце 19 века создано 3 библиотеки: городская публичная, Заднепровская общественная и частная А.С. Клестова, с общим книжным фондом около 30 тысяч книг.

В настоящее время оборонительные сооружения Смоленска представлены остатками крепостной стены, созданной Федором Конем, и фрагментами предшествующего ей земляного вала.Протяженность стены составляла в момент ее постройки около 6.4 км. (примерно на 3 км короче стен Белого города в Москве, также построенного Федором Конем). В состав крепости входило 38 башен, расположенных на расстоянии 150-160 м друг от друга.