# Содержание

1.Определение потребности. Краткая формулировка задачи. 3

2. Основные требования к изделию 3

3. Первоначальные идеи 4

4. Выбор лучшей идеи 5

5. Исследования 6

6. Дизайн- спецификация 9

7. Техника безопасности при выполнении проекта 9

8. Чертёж 10

9. Технологическая карта 11

10. Материальные затраты. Цена изделия 13

11. Реклама 14

12. Оценка родителей, друзей 14

13.Самооценка. 15

14. Источники 16

**.**

# 1.Определение потребности. Краткая формулировка задачи.

Как часто мы слышим о том, что вещи изготовленные своими руками приносят в наш дом уют и теплоту. Чтобы достичь этого, не всегда нужно затрачивать много средств. Мне хочется внести что-то свежее, новое, оригинальное не только в свою квартиру, но создать уют и комфорт и в классной комнате, где мы получаем знания и проводим немало времени.

Что можно выбрать для оформления и создания уюта в классной комнате? Конечно, это фотография всех ребят в оригинальной рамке. Какому материалу для изготовления фоторамки отдать предпочтение? Это может быть и дерево, и декоративные камни, пластмасса или различные природные материалы. После долгих раздумий я решил выполнить рамку из веток. Она красива, оригинальна, объемна, придаст своеобразный колорит кабинету, в котором мы проводим как занятия, так и классные часы.

**Цель творческого проекта:** разработать и изготовить фоторамку для украшения интерьера кабинета биологии.

# 2. Основные требования к изделию

К готовой рамке для фотографий предъявляются определенные требования. Основными из них являются: эксплуатационные и эстетические.

***Эксплуатационные требования*** к фоторамке должны обеспечивать безопасность применения изделия в быту.

***Эстетические требования*** состоят в том, что изделие должно быть красивым, безопасным и экологически чистым.