# За что мы любим дизайнерскую мебель?

Известные дизайнеры мебели с мировым именем, соревнуясь друг с другом в оригинальности, не перестают удивлять нас необыкновенно красивыми и стильными предметами интерьера. Консерваторы к таким изделиям относятся с недоверием, критики и вовсе не посмотрят в их сторону и найдут в них уйму недостатков. И все-таки сегодня найдется немало настоящих ценителей и почитателей мебельных коллекций, в особенности среди творческих личностей. Можно с уверенностью заявить, что такие арт-объекты никого не оставят равнодушным.

Что можно называть дизайнерской мебелью? Дизайнерским можно назвать любой предмет мебели, который включает в себя эксклюзивное и неординарное решение для украшения интерьера. Такие изделия никогда не выпускаются на конвейере из тысяч экземпляров. Более того, авторские предметы обстановки характеризуются непревзойденным качеством изготовления и используемых материалов. Все линии и формы тщательно прорисовываются, детально подбираются ткани и материалы, швы делаются безукоризненно ровными, ну и, разумеется, доводится до совершенства отделка.

Некоторые обыватели считают, что тратить деньги на эксклюзивные предметы обстановки не имеет никакого смысла, ведь можно подобрать более экономичные отечественные модели или даже просто поменять обивку своего старого дивана или кресла. Однако все познается в сравнении, и, купив, к примеру, комплект стульев от авторитетного дизайнера, создающего эксклюзивные коллекции, вряд ли Вы захотите снова перейти на более доступную, уступающую в качестве мебель, потому что она уже не будет соответствовать Вашим требованиям и высоким ожиданиям.

Индивидуальность — вот, на чём базируются дизайнерские коллекции и разработка новых моделей. Авторскую мебель не нужно пробовать объяснить, идентифицировать или классифицировать, её можно просто полюбить. Ведь она уникальна и с легкостью отступает от привычных традиций, предоставляя плацдарм для самых смелых экспериментов. Каждый такой образец сохраняет частичку души дизайнера, его мысли и образы. Ну и, конечно, дизайнерские предметы обстановки – это всегда эстетическое совершенство, которое может с легкостью преобразить даже самый скучный и привычный интерьер.

Многие популярные дизайнеры мебели зачастую предлагают весьма нестандартные решения, благодаря которым из объемного предмета можно получить небольшой, компактный и вместительный предмет, что позволит существенно сэкономить пространство, или найти применение, на первый взгляд, абсолютно бесполезной вещи. Исходя из этого, можно сделать вывод, что авторские предметы обстановки могут быть практичными и многофункциональными. Однако для многих людей авторская мебель в первую очередь – предмет искусства, созданный удивлять, восхищать и украшать интерьер.

В салоне дизайнерской мебели RAROOM собраны произведения таких мэтров мебельной моды, как Чарльз Имс, Филип Старк, Арне Якобсен, Ээро Сааринен и многих других. Помимо неординарности и яркости этих изделий, они характеризуются прочностью и долговечностью, экологичностью и безопасностью, устойчивостью к механическим повреждениям, перепадам температуры и влажности. Дизайнерская мебель в RAROOM – это олицетворение неповторимого стиля, домашнего уюта и непревзойдённого качества исполнения.

# Круглый стол в интерьере: выбор аристократа

В прежние времена круглые столы абсолютно не являлись признаком роскоши и никоим образом не свидетельствовали о благородном происхождении хозяев жилья. Однако со временем западные традиции стали превозноситься над мировыми, и их неповторимые предметы мебели начали покорять наших людей своим изяществом и красотой. Не стал исключением и всеми любимый круглый стол, который у европейцев всегда был символом достатка, благополучия и гостеприимства.

Недаром во Франции и Британии очень любили расставлять столы округлых форм, где только можно – в столовых, коридорах, гостиных, спальнях, на верандах и даже во дворе. Ведь с древних времен круг олицетворяет бесконечность и умиротворение. На первый взгляд может показаться, что такой предмет мебели чересчур громоздкий и не удобный, однако это не так. Если постараться грамотно подобрать место для стола с круглой столешницей в помещении, то он не только будет органично дополнять образ интерьера, но и окажется намного функциональнее и практичнее прямоугольного стола.

Красота и элегантность – это главные качества круглого стола, при этом хочется упомянуть о универсальности, которая позволяет использовать его в разнообразных вариациях. За ним можно не только собираться всей семьей, чтобы пообедать, но и использовать его в качестве журнального столика, подставки для светильника или предметов декора. Особенно часто такой предмет обстановки можно встретить в интерьерах аристократических домов. Как правило, его ставят в парадных холлах и украшают свежими цветами, антикварными вазами, статуэтками и прочими мелочами.

 Круглый столик прекрасно впишется и в гостиную. Такой предмет мебели может стать ключевой точкой пространства, и даже определить стиль этого помещения. Особенно романтично он будет смотреться с канделябрами, книгами либо утренней чашечкой кофе с пирожным. Можно также поэкспериментировать с декорированием изделия скатертью в пол. И почему бы не покончить с набившими оскомину квадратными и прямоугольными формами и не обратить свой взор в сторону идеального круга, оживив им пространство в своем доме. В любой комнате такое изделие подчеркнет изящество и аристократичность интерьера.

Совсем не случайно офисы, в особенности в залы переговоров, в большинстве своем обставляются подобными предметами мебели. Это своеобразный психологический прием, применяемый еще со времен короля Артура и его прославленного «круглого стола». Дело в том, что округлые формы изделия и отсутствие у него острых углов оказывают на подсознание человека умиротворяющее влияние, условно поставив участников переговоров в равные условия, что делает их диалог более открытым. Такой предмет обстановки формирует больше точек соприкосновения между собеседниками в прямом и переносном смысле.

Салон дизайнерской мебели RAROOM предлагает непревзойденные модели великолепно исполненных столов круглой формы от известнейших производителей мебельной моды, как Чарльз Имс, Филип Старк, Арне Якобсен, Ээро Сааринен и многих других. Изящные и функциональные модели TULIP, TRES, GUERIDON, CYCLONE прекрасно впишутся в большинство современных стилей дизайна и создадут в помещении неповторимое ощущение уюта и комфорта. Дизайнерская мебель в RAROOM – это идеальный вариант для обстановки современного интерьера!