Road Bomber: Bad Seeds’ brutal Honda CBX

Sportbike development has progressed at a brisk rate over the last few years. So it’s easy to forget how quick some of the bigger-engined machines were 35 years ago.

Take the late 70s Honda CBX: It has a meaty inline six measuring 1047cc and producing a whopping 105bhp. That’s still more than you get from the latest Honda CBR600RR, and enough for an e ride.

Despite the promise of slick Honda engineering and a hefty wallop of power, this particular CBX sat unloved on the showroom floor of a Parisian dealer for two years. It didn’t turn a single head, even though it was in original condition. And when Boulmich Moto dropped the price nearly two thousand Euros, it still didn’t shift.

It did get the attention of Olivier Renouf, though. Olivier is one quarter of the Bad Seeds Motorcycle Club—together with Boulmich owner Didier, and their friends Fabrice and Tom. And with a Photoshop mockup in hand, Olivier convinced Didier to put the CBX on the bench.

“The inspiration came from the drag bikes of the early 80s,” says Olivier. “When I showed it to Didier, he said ‘OK, let’s do it’.”

Didier also owns an independent workshop, L’Atelier Speed Shop, and this became the home base for the project. It was time to transform the CBX from classic sports tourer to drag-inspired brawler.

The new stance and bodywork are the most obvious changes, but there’s some trick engineering at work too. For starters, Bad Seeds have converted the CBX’s ‘Pro-Link’ mono-shock rear end to a twin shock arrangement.

That meant grafting on a complete Kawasaki ZRX1100 rear end. The swingarm’s been braced, and a new subframe’s been built to accommodate a pair of Öhlins shocks.

The front end’s equally burly, taken from a Suzuki Hayabusa. And the tire selection is purposeful: ultra-grippy Battlaxes from Bridgestone.

Raiding the parts bins didn’t stop there. The fuel tank’s a modified Harley Sportster item, and the seat’s adapted from a Honda CB900 Bol d’Or. A Suzuki GSX-R offered up its rear sets, and the exhaust is a second hand, six-into-one Kerker unit.

There’s a healthy dose of hand-made aluminum parts too. Take a look at the side covers—with graphics inspired by Japan’s An-Bu Customs. “I told them about it,” Olivier says, “and they said they liked it.” (The katakana type on them reads ‘Road Bomber.’)

The number board and headlight combo is hand-made too, along with the rear under-seat block-off plate and the tail light arrangement.

The bike’s loaded with subtle touches and neat upgrades. A keen eye will notice a row of Keihin FCR43 carbs, adorned with bright red velocity stacks. The braking system’s been treated to braided hoses with color-coded fittings. And the cockpit’s been trimmed right down—with clip-ons and new switches and controls.

The Bad Seeds ‘Road Bomber’ is probably the best use of an old CBX that we’ve come across. We’d hate to run into it in a dark alley though…

**Bad Seeds представляют ‘Road Bomber’ – суровый апгрейд Honda CBX**

Последние несколько лет производство спортивных байков шагало такими семимильными шагами, что многие напрочь забыли, насколько быстрыми были некоторые мотоциклы с огромными моторами еще 35 лет назад.

Возьмем хотя бы Honda CBX конца 70-х: на ней стоял внушительный 1047 кс, выдававший мощность 105 лс. А это, на минуточку, больше, чем можно выжать из последней модели Honda CBR600RR, и вполне достаточно для того, чтобы езда доставляла удовольствие.

Несмотря на обещанную инженерами Honda плавность и суровую мощь этот CBX простоял в салоне парижского дилера без внимания в течение двух лет. Он не привлек никого, даже несмотря на то, что был в идеальном состоянии. Не сдвинулась ситуация с места и тогда, когда Boulmich Мото снизили его цену почти на две тысяч евро.

Зато он привлек внимание Оливье Ренуфа - одного из четырех представителей мотоклуба Bad Seeds. Другие трое: владелец Boulmich Дидье и их друзья Фабрицио и Том. Вооружившись макетом, сделанным в Photoshop, Оливье убедил Дидье начатб работу над CBX.  
  
"Вдохновение нам принесли бунтарские мотоциклы начала 80-х", - говорит Оливье. - "Когда я показал макет Дидье, он сказал: " Хорошо, давайте сделаем это".  
  
Помимо прочего, Дидье также владеет независимой мастерской L'Atelier Speed ​​Shop – она и стала базой для проекта. Пришло время превратить CBX из классического спортивного ходока в настоящего бунтаря.  
  
В первую очередь, в глаза бросается измененное положение корпуса, но без тонких инженерных доработок байк тоже не остался.

Начнем с того, что Bad Seeds превратили одинарную рычажную систему "Pro-Link" в двойную, снятую с Kawasaki ZRX1100. Для размещения амортизаторов Ohlins был установлен новый подрамник.  
  
Перед мотоцикла вполне соответствует - взят он у Suzuki Hayabusa. И шины тоже подобраны не случайно: ультра-цепкие Battlaxes от Bridgestone.  
  
Но и на этом сборщики не остановились. Топливный бак - модифицированный Harley Sportster, а сидение снято и адаптировано с Honda CB900 Bol d'Or. От Suzuki GSX-R новенькому байку достались задние подножки, а выхлоп перешел от Kerker.

Кроме всего прочего, хватает и сделанных вручную алюминиевых деталей. Присмотритесь к боковым панелям с графикой, на которую мастеров вдохновили японские An-Bu Customs. "Я им рассказал о нашей работе", - делится Оливье. «Говрят, понравилось".

Приборная доска и передняя фара также сделаны вручную, вместе с проходящей назад под сидением пластиной и хвостовой фарой.  
  
Байк прокачан до заметных только очень внимательному взгляду мелочей. Например, ряд карбов Keihin FCR43, украшенных ярко-красными элементами. Тормозная система была проапгрейджена оплетенными тросами с цветными арматурами. А на приборной панели появились новые выключатели и элементы управления.  
  
Пожалуй, выполненный парнями из Bad Seeds ‘Road Bomber’ - самое лучшая судьба, которая могла постичь старый CBX. А вот столкнуться с этим монстром в темном переулке ой как не хочется…