‘МЫ‘  
  
Давай поговорим о море.  
Оно штормит или уснуло?  
И сколько килограммов соли?  
На севере   
или на юге?  
  
Давай поговорим о небе.  
Там тучи или облака?  
Насколько сильно солнце светит?  
Или за звёздами пока?  
  
Давай поговорим о доме.  
Он у воды   
или у леса?  
Из камня он или из брёвен?  
И сколько в нём в квадратах места?  
  
Давай..  
давай поговорим  
О чём-нибудь земном, обычном.  
Где будет звучать слово «МЫ»,  
Где будет это слово вечным.   
  
Ваша.  
(Вернее, Твоя).



- С какой ты планеты?  
  
- С планеты детства – там все наивные, как ромашки, но потом нам показывают Землю и, срезая под корень, отправляют сюда. А откуда ты?  
  
- Я с Сатурна – единственные цветы, которые там растут - это ромашки. Но некоторые из нас попадают на Землю, где понимают, что тут много разных цветов. Большинство из них сорвано или вырвано с корнем, и они вянут и гниют год от года. И вот тогда мы пытаемся найти хоть одну ромашку, чтобы поливать её и беречь от холодов и засух.   
  
````  
Я собираю в букеты  
Герберы, пионы, лилии.  
Но растрачиваясь,   
лето   
Тратится вместе с ними.  
  
Я заплетаю в волосы  
Орхидею, ирисы, циннии.  
Но приходит конец этой осени,  
И она умирает с ними.  
  
Я наполняю вазочку  
Для магнолии и эустомы.  
Но зима, будто белая бабочка  
Улетает без разговоров.  
  
Я украдкой смотрю в витрины:  
Розы, фрезия и тюльпаны.  
От весны уже середина.  
И я больше не строю планы.  
  
Я хочу отыскать ромашки.  
И укрыть их от непогоды.  
И они будут, что очень важно,  
Живы каждое время года.   
  
🌼 Ваша 🌼



``Моя книга``  
  
Я однажды тебя открыла,  
И оставила так лежать.  
Читать - времени не находила.  
Пролистаю лениво - и спать.  
  
Я открыла тебя с предисловья,  
И оно показалось скучным.  
Я листала тебя спросонья,  
И когда закипал мой ужин.  
  
Я листала тебя на завтрак.  
И вместо утренних новостей.  
Пролистав до главы, что-ли, пятой,  
Начинала листать быстрей.  
  
Пролистала до эпилога -  
Ни картинок, ни сносок авторских.  
На часах протикало много.  
И ты стал мне сытнее завтраков.  
  
И я снова тебя открыла,  
И уже не ложилась спать.  
На это времени не находила  
Просто стала тебя читать.  
  
Я читала тебя с предисловья,  
Интереснейшего до жути.  
Я читала тебя спросонья,  
И когда догорал мой ужин.  
  
Я читала тебя на завтрак.  
И вместо утренних новостей.  
Я читаю главе лишь, на пятой,  
И не счесть всех твоих частей.  
  
Твоя.



```  
  
У бедной барышни дворецкого убили.  
Потом садовника, уборщика, а там...  
Убили ключника - как утку подстрелили!  
А к вечеру досталось поварам.  
  
У бедной барышни убили пажа.  
Зарезали охотничьих собак,  
Лакея лошади стоптали в кашу,  
Шталмейстера добили впопыхах.  
  
На егермейстера сохотились олени,  
А обер-шенка травили вином,  
Постельничьих душили простынями,  
А чашника зарезали стеклом.  
  
Двух пекарей с картошкою пекли.  
И стольников, как дерево рубили.  
Слёз барышни ручьи текли-текли...  
- Убили, мужиков, - та выла, - всех убили!  
  
В слезах и чёрном вместо красного белье  
Ложилась барышня под балдахины спать -  
Неудовлетворенная, поникшая в себе,  
Поглаживала ногтями кровать.  
  
Ей лекарь приносил настойку трав.  
Она с тоскою на него глядела.  
Он был мужчиною таким, чей нрав,  
Которому до женщин нету дела.  
  
Она лежала, плача в одеяло  
И не могла уснуть, ворочась и крутясь.  
А муж её, уставший за день рьяно,  
Заснул без задних ног, в агонии смеясь.  
  
Ваша.



Грин - лгун.  
  
Грэй утонул.  
не доплыв и второго по счёту моря.  
И никогда уже более не всплывёт.  
  
Не дотянул.  
не доплыл, не выдержал.  
И с корабля своего на берег не сойдёт.  
  
На море шторм.  
Корабль разбит и проклят.  
Веет со дна мертвечиной и старым ромом.  
  
Тот самый ром  
в бочках пиратских бродит и крепнет.  
Ассоль доверяла Грину - как оказалось, зря.  
  
Скоро прилив.  
смоет (уже насовсем) следы от девичьих ножек.  
Бывало, он умывал её денно и нощно.  
  
Ветер гудит.  
срывает со шхун их флаги.  
Ищет три тысячи метров кровавого шелка.  
  
Ищет напрасно.  
они утонули вместе.  
Вместе с любовью и юностью ожиданий.  
  
Всё это сказка.  
и россказни старых пьяниц.  
Фруктовая водка не слаще твоих рыданий.  
  
Больше не плачь.  
не пересаливай это злосчастное море.  
Берег следов твоих ласковых не забудет.  
  
Грей утонул.  
- Милое море, спрячь. Спрячь его в непогоде.  
Ассоль теперь счастлива будет.  
  
Ваша.



```  
  
Всё на свете живёт секунду.  
Сутки, полчаса, пять минут -  
После этого всё на убыль.  
Не минута уже - 59 секунд.  
  
Выходные не через неделю,  
Понедельник недолго плох.  
Боль не боль - остаточное явление,  
В ностальгии - ничтожный прок.  
  
Всё мертво уже через секунду.  
Не воскреснет ничто никогда.  
За минутой - другая минута.  
За годами - другие года.  
  
Всё секунду живёт на свете,  
После - только на убыль идёт.  
Воскресенье, обед, долгожданная встреча,   
И та самая ваша   
- любовь.  
  
Ваша.

Красная роза Герде,  
Белая роза Каю.  
Вскрывает её конверты:  
– Кай, я без тебя замерзаю.  
  
Красная роза вянет.  
Белая же цветёт.  
Всхлипывая, читает:  
– Герда, я то уже замёрз.  
  
Ваша.

Я хочу собрать тебя в охапку  
И забрать к себе на мой Сатурн.  
Чтоб отгадывать созвездия украдкой,  
Чтобы засыпать с журчаньем струн...  
  
Ваша.

Все самые звёздные строки приходят ночью -  
Из них сослагаются лучшие в мире стихи.  
Я трогаю их по ночам, щупаю, вижу воочию,  
А по утрам забывая, реву от тоски.  
  
Ваша.

Эгоисты,  
несносные циники.  
Реалисты,  
лгуны и мошенники.  
Аферисты,  
плохие актёры.  
Анархисты -  
а ведь нас всего двое.  
  
Ваша.

Похолодало к утру.  
И потрескался лёд.  
В глазах расцветала весна,  
а места хватало на год вперёд.  
  
Полдень. Теплело.  
В глазах её таяли льдины.  
Солнце все так же не грело –  
Улыбка ослабилась вполовину.  
  
Лютый мороз. Вечереет.  
В глазах с трудом помещается офисный кабинет.  
Ни батареи,ни солнце,ни люди  
не греют.  
- Мест больше нет.