## Кто защищает авторские и смежные права

На созданное музыкальное произведение у авторов музыки и текстов песен возникают авторские права. У исполнителей песен, изготовителей фонограмм — смежные с авторскими права. Права защищают не сами правообладатели, а специализированные организации по управлению правами на коллективной основе (ст. 1244 ГК РФ). Защитники, которые прошли государственную аккредитацию, — это посредники между правообладателями и пользователями. В России наиболее известны две организации — Российское авторское общество (РАО, rao.ru) и Всероссийская организация интеллектуальной собственности (ВОИС, rosvois.ru). Первое представляет интересы авторов, вторая — интересы исполнителей и изготовителей фонограмм.

Чтобы правомерно использовать музыкальные произведения в коммерческих целях, аптечная организация обязана:

* заключить с ВОИС договор о выплате исполнителям и изготовителям фонограмм вознаграждения в соответствии со ст. 1326 ГК РФ;
* заключить с РАО лицензионный договор на использование объектов авторского права.

Аптеке придется заключить оба договора даже в том случае, если она уже имеет договор с компанией-провайдером цифрового или кабельного телевидения. Минимальные ставки и факторы, от которых зависит размер вознаграждения по договорам, вы найдете в постановлении Правительства РФ от 29.12.2007 № 988. Аптека, заключающая договор с РАО или ВОИС, может использовать постановление, чтобы отстоять более низкие ставки по сравнению с теми, которые предлагают организации. Как правило, в договоре с РАО нет конкретных исполнителей и их песен. Аптека получает доступ к реестру обнародованных произведений, находящихся «под защитой» РАО (goo.gl/CYKhfR).

***Рерайт***

## Кто является защитником авторских и смежных прав.

Когда авторы музыки и песен создают свои шедевры – они становятся обладателями авторских прав. Смежные авторские права принадлежат исполнителям этих песен и изготовителям фонограмм. Специализированные организации по управлению правами на коллективной основе защищают права своих клиентов (ст. 1244 ГК РФ). Срединным звеном между правообладателями и пользователями являются защитники, прошедшие государственную аккредитацию. Российское авторское общество (РАО, rao.ru) и Всероссийская организация интеллектуальной собственности (ВОИС, rosvois.ru) пользуются в России наибольшей популярностью. Первое общество защищает интересы авторов, вторая же организация имеет дело с интересами исполнителей и производителей музыки.

Аптека, легально и целенаправленно пользующаяся музыкальными произведениями, должна:

* заключить договор с ВОИС, обязывающий выплатить исполнителям и производителям музыки определенную денежную сумму, в соответствии со ст. 1326 ГК РФ;
* заключить лицензионный договор с РАО с целью пользования данными фонограммами.

Если у аптеки уже имеется такой договор с компанией, обеспечивающей доступ к цифровому или кабельному телевидению, то она, все равно, будет обязана заключить оба договора. В постановлении Правительства РФ от 29.12.2007 № 988 вы сможете найти минимальные тарифы и ознакомиться с условиями, от которых будет зависеть размер выплаты. Когда аптека подписывает договор с РАО или ВОИС, ей позволяется предоставить данное постановление, чтобы снизить тариф. Исполнители и их песни могут не прописываться в договоре с РАО. Аптеке предоставляется доступ к списку публичных произведений, которые находятся «под защитой» РАО (goo.gl/CYKhfR).