Вторичное нарушение речи у ребенка: личный опыт. Развиваем речь здорового и активного малыша.

Статьи для личного блога.

Почему нельзя заставлять ребенка говорить? «Скажи!», «Говори»», «Повтори!»

Читаю книгу «Помогите малышу заговорить. Развитие речи детей 1-3 лет». Вы знали, что нельзя заставлять малыша говорить – «Скажи!», «Говори!»? Признаюсь, порой я заставляла Аню повторять слова. Иначе как помочь малышу заговорить, думала я. Она все понимает – выполняет просьбы принеси, дай, покажи, знает цвета, формы, повторяет слова, звуки, но ей уже два и три. И она не связывает слова в предложения.

Когда заставляешь ребенка повторять, именно заставляешь и говоришь «шапка, повтори!», «скажи – гулять!», у малыша развивается или обостряется речевой негативизм. Это отказ от речи. Ребенок может повторять новые слова, но редко и только в хорошем настроении и игровой форме – прямо как у нас сейчас. На просьбы что-то повторить или сказать, ответить на простой вопрос, ребенок чаще мычит или отворачивается, чем повторяет. И он знает ответ – мычание или взгляд на ручки на вопрос «сколько у тебя пальчиков» подтверждает это. «Самостоятельность» тоже подтверждает то, что навыки речевого общения не сформированы – малыш берет нужные вещь, показывает части тела у куклы, включает телевизор, но делает это молча, или мычит, как в нашем случае.

Это речевой негативизм – вторичное нарушение речи. Я не знаю, насколько это распространенная проблема – на сайте ВОЗа нет информации на этот счёт. И уверена – я не одна столкнулась с задержкой речи у здорового ребенка.

Как помочь малышу заговорить?

Переживать моменты бытового общения вместе. И не стараться облегчить жизнь ребенка. Если он хочет кушать, берет за руку и ведет на кухню к холодильнику, не нужно просто открывать его и вытаскивать творожок. А сказать: «ты хочешь кушать? Идем на кухню. Посмотрим, что там есть. Хочешь кашу? Или суп?» И так далее. То есть не просто отмалчиваться и давать ребенку то, что он хочет. А комментировать свои действия и дать ему повод для подумать, выбрать.

Аня в этом плане просто повелитель – молча берет за руку и тянет в сторону, куда хочет пойти. Если сопротивляешься, она психует. Но всегда настаивает на своём – писком, силой. Что делаем мы – все время комментируем: спрашиваем, куда пойдем, что возьмём, что собираемся делать.

Не нужно действовать интуитивно – вести малыша на площадку по первому указанию его пухлого пальчика и «М!», хотя это существенно облегчает жизнь и особенно вечером, когда устала дико. Такие непонимания не должны затягиваться – 3-5 предложений достаточно. «Гу», говорит малыш. «Хочешь гулять? Неси сапожки – будем одеваться. Куда пойдем? На детскую площадку? Или в магазин (например)». Это самый простой, но и самый примитивный способ развития речи. Я уверена, он есть в каждой семье.

Как играть, чтобы развивать речь

Важно развивать пассивную речь – словарный запас ребенка, его понимание вещей. И изучать эти новые предметы в игровой форме.

Игра №1

В первой игре учим малыша понимать слова «один», «много», «мало». Если ребенок знает цифры, можно научить его считать предметы – разложить их по кучкам и попросить показать, где 2 мяча, 4 ложки, 5 кубиков.
В игре можно использовать игрушки небольших размеров: кубики, счетные палочки, шарики и т.п., а также соответствующие жесты — «один» (показываем указательный палец), «мало» (обводим пальцем предметы) и «много» (широкий, обводящий жест вокруг группы предметов).

Посмотри, вот кубики и вот тоже кубики. Тут много кубиков (+ жест), а тут мало кубиков (+ жест). Покажи, где мало кубиков. Как ты покажешь, что кубиков мало? (Побуждаем малыша показать жест.) А где много кубиков? Как ты покажешь, что кубиков много? (Побуждаем показать жест.)

Игра №2

Для игры надо подготовить предметные картинки, на которых изображены различные предметы в количестве один и много. Разложите перед малышом картинки и дайте задание: «Покажи, где бабочка. А где бабочки? Где мяч? А где мячи? Где цветок? А где цветы?» и т.д.

Игра №3

Она на понимание «большой» и «маленький». Можно сравнивать предметы – большая и маленькая ложка, большие сапожки и маленькие, и при этом использовать любые предметы из дома) Прикольная игра «великаны и лилипуты». Нужно объяснить ребенку, что великаны – большие\огромные люди и вытянуться во весь рост, поднять руки вверх. Сказать, что лилипуты маленькие и присесть. Обязательно показать действия и предложить ребенку повторять за вами: «какие великаны – большие!» и встать, потом «а теперь покажи лилипутов», и присесть. Ребенок начнет повторять – вставать, приседать. Можно усложнить правила: говорить «великаны\лилипуты» не по очереди, а в хаотичном порядке, например, несколько раз сказать покажи великана, а малыш по привычке будет садиться в лилипута
4. Игра – отгадывание предметов. Для неё понадобятся предметные картинки или сами предметы. Усаживаем ребенка, раскладываем картинки или предметы и говорим: «Сейчас будем отгадывать загадки!»

«Покажи, чем едят суп»

«Покажи, что катится\прыгает\ездит»

«Покажи, чем рисуют\пилят»

«Покажи, что можно съесть\выпить»

И так далее – нет предела для фантазий. Самое крутое в этой игре то, что можно использовать «живые» предметы – кухонные аксессуары от ложек до кастрюль, одежду и обувь, игрушки и все, что под руку попадется.

Продолжаю серию постов про игры на понимание и развитие речи.

Они универсальные – подходят для любого возраста от 0 до 3 лет. Каждую игру можно и нужно «подгонять» под ребенка в зависимости от его знаний и умений, особенно возраста и уровня развития.

Важно адекватно относиться к уровню развития речи ребенка: не завышать и не занижать его. И как это сделать, знает только мама, то есть вы) Поэтому полагайтесь на свой опыт, интуицию, начинайте с простых заданий и постепенно усложняйте их, если видите, что малыш легко с ними справляется или вы уже во что-то подобное играли. Хвалите ребенка в процессе занятия, а не только по их результатам. Ведь не всегда у него получиться правильно повторить слово или предложение, выполнить любое другое задание.

А теперь про игры.

Игра №1

Знакомим ребенка с частями тела. Самый простой вариант: показать их ребенку и назвать. «Это твои ручки. Это ножки. Это ушки. Это носик». Потом попросить показать, где ушки, ножки и тд. Если этот уровень уже прошли, как мы, учим, где локти, колени, затылок, большой палец, пятка и просим ребенка показать.

Усложняем игру: спрашиваем у ребенка про значение частей тела. Например: «Покажи, чем ты кушаешь? На чем сидишь? Чем слушаешь». Ане очень нравится это занятие)

Игра №2

Продолжаем знакомство с частями тела, только перед зеркалом. Эта идея мне понравилась особенно потому, что малышам особенно нравится рассматривать себя в зеркале.

Игра заключается в том, чтобы подойти к зеркалу и показывать ребенку его части тела, предметы одежды. И тут же спрашивать: «Где у тебя голова? Где волосы? Где пальчики? В чем ты одета – в платье. Покажи, где платье? А на ножках что? Туфельки – покажи».

Можно попросить ребенка изобразить что-нибудь: покажи, как приседает пружинка (это наше фирменное), как зайчик прыгает, покажи «фонарики» (если ребенок не в курсе про фонарики, научите его сначала крутить ручками), пошли воздушный поцелуй».

Игра №3

Где что лежит? Важная игра – она учит ребенка понимать пространственные отношения предметов, которые выражаются предлогами на, под, в, около, рядом. Для игры нужны коробки – одна или несколько и предметы – карандаши, кубики, к примеру. Перекладываем карандаши в коробку, на нее, возле, под и комментируем свои действия: «Я положила карандаш на коробку. Второй карандаш я положила возле коробки. Этот кубик я положила под стол» и так далее.

Потом попросите ребенка положить карандаш в коробку, если он не захочет, скажи: «давай я положу карандаш в коробку. И второй положу внутрь, и третий». Когда малыш заинтересуется, он будет повторять, выполнять просьбы.

Как развивать активную речь?

Раньше я говорила о пассивной речи – словарном запасе малыша, который он рано или поздно начнет использовать. Сначала формируется пассивная речь: ребенок больше понимает, чем говорит. Но однажды этот сосуд переполняется, и ребенка буквально «прорывает» на речь, не остановить. Одинаково важно развивать и ту, и другую речь. Как?

Стимулировать речевое подражание, или просто просить повторить.

Когда Аня начинает мычать и говорить «Кккк» вместо слова, которое она МОЖЕТ говорить нормально, я злюсь. А так делать ни в коем случае нельзя. Ребенок чувствует, когда мама злится. И из вредности перестает говорить и вообще подчиняться.

Главное условие для развития активной речи – спокойствие. Нельзя навязывать ребенку стишки и потешки, заставлять его повторять и орать «А ну повтори, я сказала!» Нужно его заинтересовать. Чтобы он захотел повторить.

Анюта, например, обожает потешки и через раз повторяет последние слова в предложении. Но повторять стала не сразу. Я придумала движения на каждую строчку: на одной мы хлопаем в ладоши, на другой показываем шею (гуси… «вытянули шеи, у кого длиннее), на третей качаем головой и так далее. За пару дней выучили эти движения, потом окончания стали проскакивать, иногда даже слова, но не всегда.

Она любит одеваться, и уже знает названия всех своих нарядов. Но больше всего любит «тяпку» - шапку.

Прошел уже почти месяц с того момента, когда Анюта уехала на каникулы к бабушке. И я уже готовлю план: будем больше проводить времени вместе и заниматься. Она не любит играть одна и обожает внимание. Поэтому «учеба» будет даваться легко. Главное найти время.