С сегодняшнего дня в течение 2 месяцев раз в неделю магазины «Твое» торговых центров «Максим» и «Центральный» проводят для Вас, уважаемые радиослушатели, конкурсы.

Приз – сертификат на сумму \_\_?\_\_\_\_\_\_ Руб.

**Конкурс № 1**

1. Компания «ТВОЕ» появилась на российском рынке в 2002 году. Это российский холдинг, объединяющий хлопкопрядильное, трикотажное и чулочно-носочное производства, фабрики которого оборудованы самым современным итальянским, немецким и японским оборудованием, а также сеть собственных современных стильных магазинов. Такая организация позволяет сохранять **всегда низкие цены.**

Для нашей одежды мы задали самые высокие в Европе стандарты. Качество контролируется на каждом этапе производства: начиная с пряжи, заканчивая пошивом и упаковкой.

**«ТВОЕ»** продолжает делать ставку на простоту, лёгкость и доступность одежды.

**Магазины «Твое» торговых центров « Максим» и «Центральный» рады представить вашему вниманию прекрасный ассортимент коллекции «Весна-Лето 2013».**

2. В гардеробе каждого человека прочно обосновалась ФУТБОЛКА.

* Футболка как неотъемлемый атрибут любого стиля;
* Футболка возможность для творчества;
* С помощью футболки можно выразить свою индивидуальность;
* Футболка - символом объединения.

Вопрос: В каком году появилась первая футболка?

1 – 1956

2 – 1941

3 – 1966

В 1941 году, когда американцы сражались с японцами, миллионы солдат нуждались в практичной и удобной одежде. Так была изобретена первая футболка – хлопковая рубашка с короткими рукавами, которая годилась и как нижнее бельё, и как верхняя одежда в жарком климате.

**Ролик**

***Сегодня время энергичных людей и больших возможностей. Твое время. Ты можешь стать кем угодно, делать что угодно, одеваться, как тебе вздумается. Это не так сложно, важно при этом оставаться собой. Ты ищешь, ты выбираешь. Лучшее-это ТВОЕ. Это одежда для тебя.***

***Магазины «Твое» во Владивостоке в торговых центрах: «Максим», бутик 206 В, «Центральный», бутик 612. Телефон: 240-66-95***

**Конкурс № 2**

1. **«ТВОЕ»** – это модная молодежная одежда по удивительным ценам. «**ТВОЕ»**– это современные стильные магазины.

Одежда**в «ТВОЕ»** производится только из гребенной пряжи кольцевого прядения.

Процесс производства гребенной пряжи позволяет отделить качественные (длинные, тонкие, равномерные) волокна и избавиться от некачественных (коротких, жестких, неравномерных). Поэтому полотно более мягкое и качественное.

За восемь лет существования наша компания сумела добиться колоссального успеха.

 Мы задали себе высокую динамику. Не отставай. Присоединяйся!

1. Вопрос: Сколько цветов базовой футболки представлено в новой женкой линии одежды «Твое»?

1 – 10

2 – 8

3 –16

**Ролик**

**Конкурс № 3**

1. **«ТВОЕ»** продолжает делать ставку на качество, простоту, лёгкость и доступность одежды. Основной продукт «ТВОЕ» – хлопковый трикотаж. Мы заботимся о комфортности наших изделий, поэтому используем экологичные, мягкие, натуральные материалы. Такие дополнительные способы обработки как *мерсеризация* (ТВОЕ первыми в России применили эту технологию) и *биополиш* позволяют добиваться еще большего качества трикотажа.

**!\*Биополиш** – это энзим (фермент), который добавляется при обработке полотна.

Он очищает поверхность от ворса, мушек и пуха, окраска таких тканей становится более яркой; устойчивой к внешним воздействиям и улучшается драпируемость и мягкость материала. Без катышков.

**Магазины «Твое» торговых центров «Максим» и Центральный»** предлагают вашему вниманию прекрасный ассортимент коллекции Весна-Лето 2013.

1. Вопрос: Какие ткани из перечисленных относятся к натуральным?

1 – лен, хлопок, шерсть

2 – Вискоза, лиосель

3 – акрил полиамид лайкра

**Вискоза, лиосель** - это искусственные полотна, полученные из древесины,

а **акрил** **полиамид лайкра** – относятся к синтетическим полотнам.Лайкра - имеет высокую растяжимость (в 6-8 раз), пропускает воздух, хорошо стирается.

Изделия из трикотажных полотен  в смеси с лайкрой (хлопок + лайкра) обладают высокой растяжимостью и способностью к восстановлению первоначального состояния.

Хорошо облегает фигуру и хорошо растягивается, поэтому подходит как для очень стройных, так и для более полных покупателей.

**Ролик**

**Конкурс № 4**

1.«ТВОЕ» – это модная одежда по удивительным ценам.  В этом сезоне в **магазины «Твоё» торговых центров «Максим» и «Центральный»** поступает новая совместная коллекция с дизайнером Константином Гайдаем. Изделия полностью отшиваются на собственной фабрике компании в России, отличается высоким качеством тканей и пошива, особыми лекалами, специальной технологией нанесения принтов. «**ТВОЕ»** позволяет покупателям иметь дизайнерскую вещь в своем гардеробе и делает моду доступнее.

2. Вопрос: Какова длина пролета моста через пролив Босфор Восточный?

1 – 985 м

2 – 1104 м

3 – 1520 м

**Ролик**

**Конкурс № 5**

1.«ТВОЕ» - жизнерадостный и дружелюбный бренд. Яркие цвета, забавные рисунки, полоски – визитная карточка наших коллекций. Магазины «ТВОЕ» **в торговых центрах «Максим» и «Центральный»** предлагают не простые решения для гардероба, а множество идей для творчества, комбинирования и самовыражения.

Для вас прекрасный ассортимент коллекции Весна-Лето 2013 – изящные платья, аксессуары, купальники. Также в этом сезоне в наших магазинах огромный выбор обуви.

1. Вопрос: Чтобы показать, насколько доступна одежда марки ТВОЕ, предлагаем Вам угадать: сколько стоит мужская базовая футболка «ТВОЕ»? Для ориентира: женская базовая футболка стоит 299 руб. Мужская стоит дороже.

1 – 399 руб

2 – 349 руб

3 – 362 руб

**Ролик**

**Конкурс № 6**

**1. «ТВОЕ»** продолжает делать ставку на качество, простоту, лёгкость и доступность одежды. Наши покупатели такие же, как мы – команда «ТВОЕ» – энергичные, позитивные, модные и независимые.

Магазины «ТВОЕ» торговых центров «Максим» и «Центральный» предлагает

Вам прекрасный ассортимент коллекции Весна-Лето 2013 – изящные платья, аксессуары, купальники, а также в этом сезоне у нас огромный выбор обуви.

2. Вопрос: Назовите, какие волокна получают из древесины?

1 – лен, хлопок, шерсть

2 – Вискоза, лиосель

3 – акрил, полиамид, лайкра

**Вискоза** - искусственное волокно из древесины по свойствам  схоже с шелком.  Это очень нежный материал, приятный на ощупь, воздухопроницаемый. Вискозу добавляют в натуральные ткани, чтобы улучшить их природные свойства, а так же обладает высокой интенсивностью цвета и не накапливается статическое электричество. Вискоза очень нежный материал и требует бережного ухода. Стирать вискозу лучше в ручную, не отжимая.

**Лиосель** - искусственное волокно из древесины по свойствам  схоже с шелком. Мягкое, гладкое, шелковистое, легкое и нежное, обладающее высокой степенью воздухопроницаемости и гигроскопичности. Волокно имеет высокую прочность на разрыв, как в сухом, так и во влажном состоянии, а ткани из этого волокна мягкие и шелковистые.

Лиосель — экологически чистый продукт, не вызывает аллергии.

Вещи из него легко стираются, могут подвергаться химической чистке и окрашиванию. За свои уникальные свойства лиосель был отмечен Федеральным Министерством по защите окружающей среды Австрии и в 1998 году награжден золотой медалью

**Конкурс № 7**

1.ТВОЕ – это модная молодежная одежда по удивительным ценам.

Наши магазины **в торговых центрах «Максим» и «Центральный»**  
 представляют обновленную коллекцию футболок с изображением культовых персонажей «Союзмультфильма».

Дизайнеры компании развили мультипликационную тему и разработали новые молодежные принты. Котенок Гав, Пятачок и Винни-Пух, Тигр Шерхан, Чебурашка, Карлсон, Бременские музыканты и герои «Ну, погоди!» украсят новые модели. Удобная, яркая футболка подойдёт для веселых встреч с друзьями, прогулок и занятий спортом. Мультипликационные герои поднимут настроение и создадут атмосферу праздника

2. Вопрос: В каком году было создано первое искусственное волокно

1 – 1935

2 – 1926

3 –1910

Искусственные волокна **не являются синтетическими**, несмотря на свое «искусственное» происхождение. В 1910 г. было создано первое искусственное волокно широкого применения. Их выпускают в виде мононитей или штапеля из переработанных натуральных волокон – дерева, хлопковой целлюлозы и вторичного сырья шерсти.

**Ролик**

**Конкурс № 8**

**1. Магазины «Твоё» торговых центров «Максим» и «Центральный»** ждут Вас с новыми ультрамодными коллекциями,отражающими разные модные тенденции сезона!

Для Вас большой выбор универсальной одежды из коллекций «Город».

Ассортимент коллекции «Спорт» представлен в базовых цветах (женская- 16, мужская – 8) и включает в себя различные куртки, брюки, бриджи, поло, шорты, юбки, футболки, майки.

Коллекция «Моно» - это яркие футболки с эффектными принтами на разные модные тенденции.

Большой выбор балеток под любую коллекцию - тоже для Вас!

**Балетки** — классическая модель женских [туфель](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%83%D1%84%D0%BB%D0%B8) на плоской [подошве](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D1%88%D0%B2%D0%B0) или с маленьким устойчивым [каблуком](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B1%D0%BB%D1%83%D0%BA). Балетки получили своё название за сходство с [профессиональной обувью](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%83%D0%B0%D0%BD%D1%82%D1%8B) в [балете](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%82).

Балетки были созданы Сальваторе Капецио в конце [XIX века](http://ru.wikipedia.org/wiki/XIX_%D0%B2%D0%B5%D0%BA) в [Нью-Йорке](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D1%8C%D1%8E-%D0%99%D0%BE%D1%80%D0%BA).

В [1949 году](http://ru.wikipedia.org/wiki/1949_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) балетки попали на [обложку](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%BA%D0%B0) модного [журнала](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB) [«Vogue»](http://ru.wikipedia.org/wiki/Vogue_(%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB)).

2. Вопрос: Эти изящные туфельки обрели всемирную [популярность](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D1%83%D0%BB%D1%8F%D1%80%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C) благодаря [киноэкрану](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%B0%D1%82%D1%80), где в них появлялись…. (назовите эту пару всемирно известных артисток)

- Николь Кидман и Анджелина Джоли

# - Эмма Уотсон и Дакота Фаннинг

- [Брижит Бардо](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%BE,_%D0%91%D1%80%D0%B8%D0%B6%D0%B8%D1%82) и [Одри Хепбёрн](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B5%D0%BF%D0%B1%D1%91%D1%80%D0%BD,_%D0%9E%D0%B4%D1%80%D0%B8)

**Ролик**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Справочная информация.**

Балетки являются одной из самых популярных моделей обуви среди представительниц прекрасного пола. Данный выбор можно легко объяснить тем, что это не только удобный, практичный и дешевый вариант для всех активных современных модниц, но еще и универсальная обувь, которая легко сочетается как с романтичными сарафанами, так и со строгими костюмами.

**1.** В этом сезоне на пике популярности балетки самых ярких и сочных оттенков. Данная обувь не только отражает насыщенность летних красок, но еще и делает любой образ креативным и оригинальным. Одним из самых популярных цветов этого сезона является синий, сюда относятся также желтый, оранжевый, малиновый, красный.

2.Невероятно модными будут также балетки с разнообразными цветочными принтами, леопардовых оттенков, а также эффектных расцветок под зебру или под змеиную кожу.

**2.** В этом сезоне в моду вошли балетки с заостренной формой.

**3.** Что же касается декора, то в этом сезоне ультрамодными будут балетки, украшенные цветками, бантами, бисером и блестками. Такая обувь не только притягивает взгляды окружающих, но еще и делает ножку любой модницы невероятно легкой и красивой.

[Брижит Бардо](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%BE,_%D0%91%D1%80%D0%B8%D0%B6%D0%B8%D1%82)

Впервые снялась в кино в 1952 году. Завоевала всемирную популярность благодаря роли в фильме «[И Бог создал женщину](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98_%D0%91%D0%BE%D0%B3_%D1%81%D0%BE%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D0%BB_%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%89%D0%B8%D0%BD%D1%83_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC,_1956))» 1956 года. В 1950-х она была для Европы таким же [секс-символом](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BA%D1%81-%D1%81%D0%B8%D0%BC%D0%B2%D0%BE%D0%BB), как [Мэрилин Монро](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%8D%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD_%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D1%80%D0%BE) для Америки. В течение своей 21-летней карьеры в шоу-бизнесе снялась в 48 фильмах, записала 80 песен, выступила в различных музыкальных шоу. Завершив кинокарьеру в 1973 году, Бардо начала активную деятельность в защиту животных. С 1990-х неоднократно выступала с критикой иммигрантов и [ислама во Франции](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%BC_%D0%B2%D0%BE_%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B8%D0%B8), [гомосексуализма](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D1%81%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%83%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%BC) и межрасовых браков, в результате чего пять раз была осуждена «за [разжигание межнациональной розни](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D0%B7%D0%B6%D0%B8%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%BC%D0%B5%D0%B6%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B8)». В 2010 году совместно с домом Lancel придумала сумочку B.B., которая «отражает её вкусы, её жизнь, её фигуру. Это настоящее воплощение женственности и естественности — как, впрочем, и сама Брижит».

. [Одри Хепбёрн](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B5%D0%BF%D0%B1%D1%91%D1%80%D0%BD,_%D0%9E%D0%B4%D1%80%D0%B8)

**О́дри Хе́пбёрн** ([англ.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) *Audrey Hepburn*, произносится /ˈhebən/ или /ˈhebə:n/ с ударением *всегда на первый слог*, урождённая **О́дри Кэ́тлин Ра́стон**, [англ.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) *Audrey Kathleen Ruston*; [4 мая](http://ru.wikipedia.org/wiki/4_%D0%BC%D0%B0%D1%8F) [1929](http://ru.wikipedia.org/wiki/1929_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), [Брюссель](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%80%D1%8E%D1%81%D1%81%D0%B5%D0%BB%D1%8C) — [20 января](http://ru.wikipedia.org/wiki/20_%D1%8F%D0%BD%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8F) [1993](http://ru.wikipedia.org/wiki/1993_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), [Толошеназ](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%B0%D0%B7" \o "Толошеназ)) — британская и американская актриса, фотомодель и гуманитарный деятель. Получила [«Оскар»](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%80_(%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%8F)) за лучшую женскую роль в фильме 1953 года «[Римские каникулы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B8%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8B)», а также номинировалась четыре раза в 1954, 1959, 1961 и 1967 годах.

Родилась в [Икселе](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BB%D1%8C" \o "Иксель) (коммуне [Брюссельского столичного региона](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%80%D1%8E%D1%81%D1%81%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%80%D0%B5%D0%B3%D0%B8%D0%BE%D0%BD)), под именем Одри Кэтлин Растон, провела детство и юность преимущественно в [Нидерландах](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%8B), жила в [Арнеме](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D0%BD%D0%B5%D0%BC" \o "Арнем), оккупированном [нацистской](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%B9_%D1%80%D0%B5%D0%B9%D1%85) Германией во время [Второй мировой войны](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0). Училась в Арнеме [балету](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%82), в 1948 году переехала в [Лондон](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%BE%D0%BD%D0%B4%D0%BE%D0%BD) и работала танцовщицей на сцене лондонских театров. Снявшись в нескольких европейских фильмах, Одри обратила на себя внимание [Колетт](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D1%82%D1%82" \o "Колетт), которая выбрала её на главную роль в бродвейской постановке «[Жижи](http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%96%D0%B8%D0%B6%D0%B8_(%D0%BF%D1%8C%D0%B5%D1%81%D0%B0,_1951)&action=edit&redlink=1)». В [1952 году](http://ru.wikipedia.org/wiki/1952_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) Хепбёрн играет главную женскую роль в американском фильме «[Римские каникулы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B8%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8B_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC))» (1953), за которую получает премии «[Оскар](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%80_(%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%8F))», «[Золотой глобус](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B9_%D0%B3%D0%BB%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%81)» и [BAFTA](http://ru.wikipedia.org/wiki/BAFTA). В 1954 году получает премию «[Тони](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%BD%D0%B8_(%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%8F))» за игру в бродвейской постановке «Ундины» (1954).

Хепбёрн становится одной из самых высокооплачиваемых актрис кино своего времени и играет с такими актёрами, как [Грегори Пек](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D0%BA,_%D0%93%D1%80%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8), [Рекс Харрисон](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B0%D1%80%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%BD,_%D0%A0%D0%B5%D0%BA%D1%81), [Кэри Грант](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%8D%D1%80%D0%B8_%D0%93%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%82" \o "Кэри Грант), [Генри Фонда](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D0%BD%D0%B4%D0%B0,_%D0%93%D0%B5%D0%BD%D1%80%D0%B8), [Гэри Купер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BF%D0%B5%D1%80,_%D0%93%D1%8D%D1%80%D0%B8), [Уильям Холден](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%BE%D0%BB%D0%B4%D0%B5%D0%BD,_%D0%A3%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%8F%D0%BC), [Фред Астер](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80,_%D0%A4%D1%80%D0%B5%D0%B4), [Питер О’Тул](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%27%D0%A2%D1%83%D0%BB,_%D0%9F%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80) и [Альберт Финни](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B8%D0%BD%D0%BD%D0%B8,_%D0%90%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%B5%D1%80%D1%82). Хепбёрн номинируется на премию «Оскар» за фильмы «[Сабрина](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%B1%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC,_1954)" \o "Сабрина (фильм, 1954))» (1954), «[История монахини](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%85%D0%B8%D0%BD%D0%B8)» ([1959](http://ru.wikipedia.org/wiki/1959_%D0%B3%D0%BE%D0%B4_%D0%B2_%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%BE)), «[Завтрак у Тиффани](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%B2%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BA_%D1%83_%D0%A2%D0%B8%D1%84%D1%84%D0%B0%D0%BD%D0%B8_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC))» (1961) и «[Дождись темноты](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%8C_%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%BD%D0%BE%D1%82%D1%8B_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC))» (1967), а также получает премию [BAFTA](http://ru.wikipedia.org/wiki/BAFTA) за фильмы «[История монахини](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F_%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%85%D0%B8%D0%BD%D0%B8)» (1959) и «[Шарада](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%B0_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC))» (1963). После съемки «[Дождись темноты](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%B6%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%8C_%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%BD%D0%BE%D1%82%D1%8B)» (1967) на длительное время прекращает сниматься в кино, занимаясь воспитанием двух своих сыновей. Следующий фильм Хепбёрн — «[Робин и Мэриан](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%BD_%D0%B8_%D0%9C%D1%8D%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BD)» (1976), после которого она играет ещё в нескольких фильмах, последним из которых стал «[Всегда](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%81%D0%B5%D0%B3%D0%B4%D0%B0_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC,_1989))» (1988) [Стивена Спилберга](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%B8%D0%BB%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B3,_%D0%A1%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D0%BD).

В 1988 году Хепбёрн становится международным [послом доброй воли ЮНИСЕФ](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%BA_%D0%9F%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2_%D0%B4%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B9_%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%B8_%D0%AE%D0%9D%D0%98%D0%A1%D0%95%D0%A4), в качестве которого активно привлекает внимание к проблемам детей в наименее благополучных регионах [Африки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0), [Южной Америки](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AE%D0%B6%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%90%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0) и [Азии](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B7%D0%B8%D1%8F). В 1992 году Хепбёрн за деятельность в ЮНИСЕФ награждается [Президентской медалью Свободы](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D1%8C_%D0%A1%D0%B2%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B4%D1%8B).

В 1999 году Одри Хепбёрн была поставлена [Американским институтом киноискусства](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%82%D1%83%D1%82_%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0) на третье место в [списке величайших актрис американского кино](http://ru.wikipedia.org/wiki/100_%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D1%87%D0%B0%D0%B9%D1%88%D0%B8%D1%85_%D0%B7%D0%B2%D1%91%D0%B7%D0%B4_%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%BE_%D0%B7%D0%B0_100_%D0%BB%D0%B5%D1%82_%D0%BF%D0%BE_%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D0%B8_AFI).