**Аннотация к книге Барбары О Брайен Необыкновенное путешествие в безумие и обратно: Операторы и Вещи (англ. Operators and Things:The Inner Life of a Schizophrenic)**    
  
Автор:  
Барбара О'Брайен  
Жанр:  
автобиография  
Язык оригинала:  
английский  
Оригинал издан:  
1958  
Переводчик:  
Т. К. Круглова  
Серия:  
Библиотека психологии и психотерапии  
Издатель:  
Независимая фирма "Класс"  
Выпуск:  
1996  
ISBN:  
5-86375-011-1  
  
Книга рассказывает о том, как молодая умная женщина заболела шизофренией, и оказавшись в числе меньшинства по статистике — смогла вернуться к нормальной жизни.   
Обычно в бурлящем жизненном потоке мы не уделяем минутку тому, чтобы задуматься над механизмами  психических заболеваний. Барбара — она пишет от первого лица - мало чем отличалась от нас с вами, пока не увидела утром у своей кровати незнакомцев, которые сообщили ей, что они — Операторы, а она — Вещь. Кого это не возмутило бы?  
С мастерством Стивена Кинга автор описывает шестимесячные приключения, в которые заставили поверить и окунуться новые друзья. Именно друзья, потому что они же ей и подсказывают попытаться лечь в специальную клинику и записаться на сеанс к проницательному психоаналитику. Подсознание заботится о ней! Будучи больной шизофренией Барбара, пишет книгу о своих галлюцинациях по совету доктора — в терапевтических целях. Творческую ценность ее произведения мы можем оценить уже в начале повествования.   
Вы задумывались, что сводит нас с ума?  
Преодолев болезнь, автор пытается проанализировать механизм заболевания и его смысл для человечества, выдвигая любопытные теории и споря со взглядами самого Фрейда.  
Выздоровевшая от душевного недуга проводит аналогию персонажей своих галлюцинаций с этапами своего индивидуального душевного развития, а ощущениям при выздоровлении приписывает полезные функции.    
После прочтения вы уже никогда не посмотрите на шизофрению прежним взглядом.   
Книга будет полезна как людям, размышляющим об устройстве мира, так и специалистам в области человеческих отношений и душевных переживаний.