**ЛАКШМИ ДЕВИ В ПОИСКЕ ШРИ КРИШНЫ**

Нектарное объяснение взаимоотношений Вишну и Кришны, сделанное Шри Чайтаньей Махапрабху

Краткое описание из Шри Чайтанья-чаритамриты, Мадхья-лила, глава 9, стихи 82–86 и 109–166



Когда Шри Чайтанья Махапрабху прибыл в Шри Рангам, вайшнав по имени Вьенката Бхатта пригласил Господа пожить к себе домой. С большим почтением он и его домочадцы омывали стопы Господа, пили эту воду и предлагали Ему различные пожертвования. Зная, что во время сезона дождей санньяси по обыкновению остаются в одном месте, Вьенката Бхатта попросил Шри Чайтанью Махапрабху: «Пожалуйста, оставайся в моем доме на время сезона дождей (Чатурмасьи). И если ты будешь каждый день рассказывать мне о Кришне, ты освободишь меня от материального существования». Шри Чайтанья Махапрабху согласился и счастливо провел четыре месяца в доме Вьенкаты Бхатты.

Вьенката Бхатта был Шри Вайшнавом и поклонялся Лакшми и Нараяне. Видя его преданность, Чайтанья Махапрабху был очень доволен. Они подружились и, когда беседовали вместе, часто смеялись и шутили.

Однажды Махапрабху сказал: «О, Бхатта, почитаемая тобой богиня Лакшми живет на груди Господа Нараяны и является жемчужиной целомудренной женщины. А мой Господь Кришна - всего лишь мальчик-пастушок, который пасет коров. Тогда почему, будучи настолько целомудренной, Лакшми желает общества моего Кришны? Чтобы достичь Его, Она оставила все наслаждения Вайкунтхи, долгое время следовала ритуалам и предписаниям, совершала бесчисленные аскезы.

**касьянубхаво 'сйа на дева видмахе**

**тавāнгхри-рену-спарашāдхикāрах**

**йад-ванчхайя шрир лаланачарат тапо**

**вихайа каман сучирам дхрита-врата**

(«Шримад Бхагаватам»: 10.16.36):

В «Шримад Бхагаватам» жены Калии говорят Кришне: «О, Господь, мы не знаем по какой причине Калия получил возможность прикоснуться к пыли Твоих лотосных стоп. Чтобы достичь того же, Твоя супруга Лакшми Деви оставила все другие желания, соблюдала строгие обеты и аскезы».

Вьенката Бхатта отвечал: «Кришна и Нараяна - одно, но Кришна более игрив. Целомудрие Лакшми не теряется от Его прикосновения. Просто ради забавы, она хотела наслаждаться своим супругом в облике Кришны.

**сиддхантатас тв абхеде 'пи шриша-кршна-сварупайох**

**расеноткрисйате кршна-рупам есā расa-стхитих**

(Шри Бхакти-расамрита-синдху: 1.2.59)

«Хотя, согласно Священным Писаниям, Нараяна и Кришна не отличаются друг от друга, в соответствии с расой, Кришна выше».

- Целомудрие Лакшми не страдает от общества Кришны. Скорее, она может достичь чего-то большего в Его обществе, она может достичь танца раса. Лакшми хочет наслаждаться обществом Кришны. И что не так, в чем ее вина? Почему Ты шутишь на эту тему?

Господь ответил: «Лакшми не в чем не виновата. Но из Священных Писаний мы знаем, что Лакшми не смогла войти в танец раса».

**найам шрийо 'нга у нитанта-ратех прасадах**

**свар-йоситам налина-гандха-ручам куто ’ньāх**

**расотсаве 'сйа бхуджа-данда-грихита-кантха-**

**лабдхасисам йа удагад враджа-сундаринам**

(Шримад Бхагаватам: 10.47.60)

Уддхава поет перед гопи: «Ни Лакшми Деви, которая чрезвычайно предана, ни апсары небес, чей аромат и блеск напоминают цветы лотоса; не говоря уже о других женщинах; не достигли милости, которой Кришна наделил гопи Враджа, обнимая их вокруг шеи руками во время танца раса».

«Почему Лакшми не смогла участвовать в танце раса? Почему мудрецы не добились этого?

**нибхрита-марун-мано'кса-дридха-йога-йуджо хриди йан**

**мунайа упасате тад арайо 'пи йайух смаранат**

**стрийа урагендра-бхога-бхуджа-данда-висакта-дхийо**

**вайам апи те самах сама-дришо 'нгхри-сароджа-судхах**

(Шримад Бхагаватам: 10.87.23)

 В Шримад Бхагаватам авторы Упанишад и Вед говорят Кришне: «Благодаря постоянному памятованию о Нём, враги Господа достигают того же Безличного Сияния (Брахмана), которого достигают, обуздывая свое дыхание, ум и чувства, мудрецы, неотрывно следующие по пути йоги. Но мы достигнем нектара Твоих лотосных стоп, как гопи, чьи умы привязаны к Твоим могучим, как змеи, рукам, — приняв то же положение и видение, что и у них».

Вьенката Бхатта ответил: «Я не могу постигнуть глубину этого. Я крошечное живое существо с очень скудным разумом, а игры Господа глубже, чем десять миллионов океанов. Я чувствую в своем сердце, что Ты - Сам Кришна. Только Ты и те, кого Ты просветляешь, могут понять тайны Твоих Игр».

Господь сказал: «Кришна привлекает сердце каждого своей сладостью, но только те, кто приближается к Нему в настроении обитателей Враджа, могут достичь Его. Обитатели Враджи не считают Кришну Верховным Господом. Некоторые из них привязывают Его к ступе, считая Его своим сыном, а некоторые побеждают Его в детских забавах и взбираются на Его плечи, считая Его своим другом. Обитатели Враджи считают Кришну принцем своей деревни. Они вообще не осознают Его божественную силу. Только те, кто служат Кришне в настроении обитателей Враджа, достигают Его».

**найам сукхапо бхагаван дехинам гопика-сутах**

**джнанинам чатма-бхутанам йатха бхакти-матам иха**

(«Шримад Бхагаватам»: 10.9.21)

В Шримад Бхагаватам Шукадев Госвами говорит Махараджу Парикшиту: «Господа Крушну, сына Яшоды, нелегко достичь тем, кто отождествляет себя с телом, кто совершает суровые аскезы или ищет освобождения, хотя Он доступен преданным, которые с искренней любовью служат Ему (которые следуют за обитателями) Враджа».

«Мудрецы последовали примеру девушек-пастушек Враджа и служили Кришне в настроении гопи. Когда они достигли внутри и снаружи тел гопи, они попали в танец раса с Кришной. Кришна - пастух, а гопи - Его возлюбленные служанки. Кришна не принимает богинь или других женщин в Своих играх.

Лакшми хотела, чтобы Кришна общался с ней в ее нынешнем теле, облике и умонастроении. Она не занималась служением Кришне как гопи. Поскольку никто не может участвовать в танце раса Кришны ни в каком другом теле, кроме тела гопи, Лакшми не могла общаться с Кришной так, как ей хотелось».

Раньше Вьенката Бхатта заблуждался. Он думал: «Шри Нараяна - это Сам Верховный Господь. Поклонение Ему - это наивысший уровень, и поэтому поклонение Шри Вайшнавов превыше всего.

Чтобы умерить гордость Вьенкаты Бхатты, Махапрабху играя, раскрыл ему смысл трансендентных игр Кришны. Господь сказал: «О, Бхатта, не сомневайся: Кришна, безусловно, Сам Верховный Господь. Шри Нараяна - это лишь форма Кришны. Таким образом, Кришна пленяет умы Лакшми и всех богинь».

«Кришна обладает необычайными качествами, которых нет у Нараяны. Поэтому Лакшми всегда желает Кришну. Процитированный стих является доказательством этого».

**сиддхантатас тв абхеде 'пи шриша-кршна-сварупайох**

**расеноткрисйате кршна-рупам есā расa-стхитих**

(Шри Бхакти-расамрита-синдху: 1.2.59)

«Хотя, согласно Писаниям, Нараяна и Кришна неотличны друг от друга, согласно расе, Кришна выше».

«Кришна пленяет разум Лакшми, но Нараяна не может пленить разум гопи. Что говорить о Нараяне, если однажды ради забавы Кришна предстал перед гопи в облике Нараяны и показал им Его четырехрукую форму. Но гопи не имеют никакого влечения к такому «Кришне».

**гопинам пашупендра-нандана-джусо бхавасйа кас там крити**

**виджнатум ксамате дуруха-падави-санчаринах пракрийам**

**авишкурвати вайшнавим апи танум тасмин бхуджаир джиснубхир**

**йасам ханта чатурбхир адбхута-ручим рагодайах кунчати**

(Лалита-мадхава: 6,54)

«Какой ученый может понять необъяснимую смену настроений гопи и их тягу служить сыну царя пастухов? О, когда Кришна предстаёт перед ними в Своей великолепной, удивительно красивой четырехрукой форме Вишну, их любовная привязанность к Нему уменьшается».

Господь сокрушил гордость Вьенкаты Бхатты, поведав ему эти сокровенные истины о Верховной Личности Бога, но, чтобы он не падал духом, Господь сказал: «Не печалься, о, Бхатта, я пошутил. Услышь же заключение Священных Писаний. Все вайшнавы верят, что нет никакой разницы между гопи и Лакшми так как Кришна и Нараяна едины. Радхарани в своей единственной форме принимает различные образы. И нет никакой разницы между гопи и Лакшми. Пойми их природу. Лакшми общается с Кришной посредством гопи. Если кто-то думает, что есть разница между формами Господа, это оскорбление. Есть один Господь. Но Он принимает различные облики, согласно медитации преданных.

**манир йатха вибхагена нила-питадибхир йутах**

**рупа-бхедам авапноти дхьяна-бхедат татхачьютах**

*(Шри Нарада-панчаратра)*

«Как драгоценный камень в обрамлении различных цветов, например, синего или желтого, приобретает другие оттенки, так и Господь принимает различные облики, в зависимости от различий в медитации на Него».

Вьенката Бхатта спросил: «Кто я? Я всего лишь падшая душа. И кто Ты - Кришна, Сам Господь. Я не понимаю непостижимых Игр Господа, но Твои слова я принимаю как истину. Я чувствую, что Лакшми и Нараяна даровали мне Свою милость. По их милости я увидел Твои стопы и, к счастью, Ты поведал мне о величии Шри Кришны. Никто не может постичь Его трансендентную форму, качества или божественную силу. Теперь я понял, что преданность Кришне превыше всего. К моему счастью, Ты объяснил мне это и я обрёл величайшее удовлетворение». Сказав это, Вьенката Бхатта припал к стопам Господа, и Господь милостиво обнял его.

Когда сезон дождей закончился, Господь посетил Шри Ранганатх, а затем отправился на юг. Вьенката Бхатта пошел с Ним; он не хотел расставаться Господом, но в конце концов Чайтанья Махапрабху простился с ним. В разлуке с Господом Вьенката Бхатта лишился чувств.

Таковы трансендентные игры сына Шачи деви.