**ПРАВОЗНАНИЕ**

**«Ситуация с платьем»**

**ИНТ.КВАРТИРА – ДЕНЬ.**

Молодая девушка стоит у зеркала. Она купила новое платье. Любуется покупкой. Фотографирует своё отражение в зеркале (платье ярких красок, возможно, сияет).

ГЗК

Ты купила новое платье. Оно шикарно, будто создано специально для тебя.

(На экране резкая вспышка плавно переходящая на фото в инстаграме) Девушка читает комментарии своего фото в социальных сетях. Фото где она в платье. «Тебе идёт», «красотка», «где купила?».

На лице девушки появляется улыбка. Она представляет, как идет по офису в новом платье и все взгляды устремлены только на нее (можно облако – типа мечтает)

ГЗК

Да, в этом платье ты точно всех сразишь наповал.

**ИНТ.ОФИС – ДЕНЬ.**

Девушка идет довольная в платье, но на нее никто не обращает внимания.

К ней подходят две другие девушки с работы. Говорят, что платье вообще не очень (подруги аля курвы).

ГЗК

Ну в реальности все оказалось немного иначе. Да и вообще, подруги ведь плохого не посоветуют.

Девушка начинает плакать и убегает.

**ИНТ.КВАРТИРА - ВЕЧЕР.**

Девушка снова стоит в платье у зеркала. Грустная (платье уже тусклое, тёмное – показать контраст, мол в начале оно сияло, а теперь цвета явно потускнели, стали более невзрачными).

ГЗК

И правда, самое обычное платье, да и сидит не очень. Все-таки стоит тебе его вернуть.

**ИНТ.МАГАЗИН – ВЕЧЕР.**

Девушка стоит у продавца с платьем в руках. Просит его обменять.

ГЗК

Какие могут быть проблемы: платье совсем новое и почти не ношенное, покупке всего день.

Продавец не соглашается. Отмахивается руками. Подходят другие продавцы, ругаются (показывают руками на выход).

ГЗК

Ну вот, и что теперь делать с этим ненужным платьем. Неужели так и должно быть?

**ИНТ.КВАРТИРА – ВЕЧЕР.**

Девушка приходит домой, кидает платье на пол, открывает конституцию РФ, читает. Ее лицо становится счастливым, (может лампочка или она сама «засветилась»)

ГЗК

Ну нет, ты этого так не оставишь, тем более закон, похоже, на твоей стороне!

**ИНТ.МАГАЗИН – УТРО.**

Девушка показывает конституцию продавцу, тот хватается за голову, забирает платье, она достает кошелек, ей возвращаются деньги. (как вариант: можно изобразить как в компьютерное игре – с продавца сыпятся деньги под звук монет, и ее кошелек становится больше)

На экране появляется следующая надпись

**Ст. 25. Закон о защите прав потребителя. Право потребителя на обмен товара надлежавшего качества.**

**Потребитель имеет право на обмен непродовольственного товара надлежащего качества в течение четырнадцати дней, не считая дня его покупки.**

На экране появляется надпись

Сомневаешься? Знайправо.РФ.

ЛОГОТИПЫ