**Описание концепции. “72 повода полюбить Тюменскую область ещё сильнее”**

**Цель:** показать жителям Тюмени и Тюменской области яркие, запоминающиеся моменты связанные с регионом. Вызвать эмоцию, показать многогранность событий проходящих совсем рядом.

**Целевая аудитория:** жители Тюмени и Тюменской области.

**Хронометраж:** 1.5 мин.

**Описание:** ролик состоит из нарезок видео проектов и событий. Всё сопровождается закадровым голосом маленьких детей (5-7 лет) и небольшими сюжетными вставками маленького ребёнка (5-7 лет) и отца.

**Референс:** [**https://youtu.be/c7WjTIAJxmU**](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2Fc7WjTIAJxmU&cc_key=)

**Референс музыки:** что-то эпичное и одновременно грустное.

**Что необходимо:**

-ребёнок, отец, мать;

-закадровые голоса 5-6 детей;

-видео с проектов;

-закадровый голос взрослого (заказать можно на сайте голоса24 за 300 рублей).

**СЮЖЕТ**

Ребёнок и отец идут по улице. Отец держит его за руку.

**ГЗК**

Мы с папой ходили на мероприятие, где люди соревновались. Они проходили разные препятствия, бегали, уставали, а в конце радовались.

Кадры проекта “Стальной характер”.

**ГЗК**

А мы с мамой были на спектакле. Там были большие птицы.

Кадры фестиваля “Сны улиц”.

**ГЗК**

А мы с родителями как-то гуляли и увидели настоящих реперов.

Кадры фестиваля “FREE MUSIC”

**ГЗК**

Мне мама рассказала про очки, которые показывают виртуальную реальность.

Кадры VR-спектакля.

**ГЗК**

А я научился стрелять с лука и управлять танком.

Кадры проекта “База героев”.

**ГЗК**

Я снимала кино и стала режиссером.

Кадры проекта “Ноль плюс”.

**ГЗК**

Я рисовал супергероев.

Кадры проекта Комикс АРТ.

Резкая смена кадров с проектов под закадровый голос.

**ГЗК**

Я смотрела как танцуют (фестиваль “Без слов”)

Я болел за сноубордистов (Битва на Туре)

Я видел роботов (Школа Maker School)

Ребёнок и отец заходят (например в “Космос”, место можно изменить), там за столом сидит мама. Они пересекаются взглядами, ребенок подбегает к матери. Обнимаются.

**ГЗК**

А мы с папой участвовали в конкурсе и папа победил!

Ребенок с интересом рассказывает маме про то, где они были с отцом. Отец достает кубок или диплом, передает его сыну. Сын показывает диплом или кубок маме. То что они говорит не слышно, т.к. на фоне музыка и все действия происходят под слоу мо.

**ГЗК**(уже взрослый человек)

Есть повод быть первым!

Кадр с любого проекта, где есть фрагмент бегущего человека (например “Здравый смысл”).

**ГЗК**(взрослый человек)

Повод быть лучше!

Кадры с любого проекта, где люди радуются.

**ГЗК**(взрослый человек)

  И есть повод любить ещё сильнее!

Ребенок идет по середине, между отцом и матерью, они держат его за руки (вид со спины).

**Титр:** “72 повода полюбить Тюменскую область ещё сильнее”

**Логотип.**