**Беги по небу**

**Пролог**

Она лежала на мокром от дождя асфальте. Вокруг витал некогда любимый запах сырости. Сейчас трудно было дышать, практически невозможно.

Руки и ноги были сломаны, шея неестественно изогнута, лицо до неузнаваемости изуродовано. Лужа тёмной крови растекалась из-под её головы, смешиваясь с каплями ливня. Странно, что не чувствовалось острой боли и страха перед смертью. На лице девушки играла по-настоящему счастливая улыбка.

Ещё не так давно она нежилась в облаках, строила воздушные замки, невесомо бегала по небу своих юношеских мечтаний. Как же она была далека от земной поверхности и от серости реального мира. Она летала, она жила.

А затем резко стало тяжело сделать лишний вдох, ноги буквально сковало невидимыми кандалами, которые верно тянули ее ко дну.

И девушка внезапно упала со своего просторного неба на холодную, обременённую человеческими тяготами землю. Отсюда и кровь, отсюда и переломы, отсюда и искалеченное тело, отсюда и эта страшно счастливая улыбка. Безумие. Иначе и не назвать состояние её души.

Сон прервался. Девушка проснулась с той же безумной улыбкой, которая тут же померкла, как только растворились своеобразные грёзы. В той реальности она была счастлива лишь потому, что ощущала приближение собственной кончины.

Она уткнулась в подушку и громко зарыдала, зная, что её всё равно никто не услышит. Зная, что, попроси она помощи, никто не откликнется, лишь эхо отзовётся в многогранной пустоте. Рыдания превратились в крики.

Она хотела умереть. Она хотела, чтобы сон стал реальностью. Жизнь всё равно давно ушла, вот только сердце продолжало отчего-то биться. Но ведь это поправимо, не правда ли?

**Глава 1**

Человеческая жизнь — самое непонятное и сложное явление в природе. Её можно сравнить с лоскутным одеялом: все события, которые, между прочим, имеют разный цвет и разные узоры, складываются воедино, и получается немного нелепое, но тем не менее интересное одеяльце. У некоторых преобладают лоскутки пёстрых оттенков, у некоторых — блёклых. Конечно, всё зависит от того, как человек складывает своё земное существование.

Правда, бывает так, что лоскутки пришивают посторонние люди. Человек способен менять человека. Определённые люди буквально заражают вирусом негатива, от которого не так-то просто излечиться. Всё плохое влияет на человека сильнее, воспринимается им острее. Всё плохое затмевает всё хорошее, потому что энергетика у негатива гораздо тяжелее.

Конечно, не все люди приносят в жизнь лоскутки из некачественного материала тёмного цвета. Есть и солнечные личности, которые буквально приносят в неё недостающие витамины в виде тепла и яркого света.

Девушка по имени Кесси, сидя в комнате, которая была окутана мраком, пришивала к своему одеялу очередной чёрный лоскуток. Отчасти ей уже надоел чёрный цвет, однако она сама отказалась от солнца, которое приносило в жизнь недостающие цветные оттенки. Её солнцем мог бы стать юноша по имени Миша, появившийся в жизни девушки, когда она была в очередной раз на краю. Кесси настолько привыкла к окружающему унынию, что попросту испугалась развеять его солнечными лучами.

С чего началась история Кесси? Пожалуй, с того, что на неё обрушилось необъятное разочарование.

\*\*\*

Кесси всегда была примерной и послушной девочкой в семье. Прилежна, аккуратна, педантична и донельзя мечтательна. В школе она участвовала во всех конкурсах, сдала на высшие баллы экзамены и поступила в академию искусств. Гордость семьи, на которую возлагали большие надежды.

Все видели её жизнерадостным человечком: Кесси запросто могла развеселить любого, не боялась выглядеть глупо, могла подшутить над собой и посмеяться. Девушка, которая с виду не была знакома с печалями и обидами. Светлая, добрая, искренняя. Но ведь никто не знает, каким бывает человек, когда закрывает вечерами дверь в свою комнату.

Кесси приходила на помощь, когда её близкие люди оказывались в беде: давала дельные советы или просто говорила по душам. Сама же она, когда было грустно, занималась любимым делом — рисованием. Кесси не любила раскрывать собственные переживания даже перед самыми близкими людьми.

Рисование всегда успокаивало и расслабляло. Она отвлекалась от всего постороннего и полностью погружалась в творческий процесс. Картины Кесси всегда получались с особенным смыслом.

Кесси мечтала о своей галерее, мечтала, что её имя когда-нибудь прославится, а ещё она мечтала, конечно же, о долгой любви. И её девушка обрела в лице парня по имени Джей.

Они познакомились в колледже. Джей поступил на тот же факультет, что и Кесси. Сначала молодые люди просто общались, как это обычно и бывает, затем Джей стал проявлять к девушке иные знаки внимания: провожал до дома, мог без повода подарить шоколадку, звал по вечерам гулять. Ночами они переписывались в социальной сети. У них оказалось много общих интересов, поэтому разговоры всегда были увлечёнными.

Джей был красивым парнем: высокий рост, ярко-голубые глаза, светлые волосы, обольстительная улыбка, приятный голос — бархатный баритон, ласкающий слух своим спокойствием. Джей обладал хорошим чувством юмора.

И, в конце концов, Кесси влюбилась в него. Трудно было устоять перед таким вниманием и ухаживанием. Да и зачем, собственно? Это чувство буквально окрылило девушку, ведь оно ощущалось ею впервые.

Каждый вечер она ждала его звонка, каждую ночь — сообщения, каждый день — его появления в академии. Она заметила, как начала робеть в его присутствии, глупо улыбаться и нести полную чушь, из-за которой хотелось провалиться сквозь землю.

Любовь не обременяла Кесси, скорее, наоборот. В своем воображении она рисовала различные картины с Джеем. Она видела его таким добрым, заботливым и внимательным. Она видела его глазами, что были затуманены влюбленностью, и поэтому Кесси не замечала, что в последнее время парень заметно остыл к ней.

У него стали появляться вдруг важные дела даже ночью, внезапная по вечерам усталость, да и вообще он ни с того ни с сего сделался молчаливым и отрешённым. А она искренне верила всем его отговоркам.

Первый курс подходил к концу. Отношения Джея и Кесси оказались в застое. Да, он ей как-то коротко отвечал на сообщения или сухо говорил по телефону: «Извини, я занят», но при этом Джей держал её на коротком поводке. Парень мог неожиданно куда-то позвать, сказать несколько красивых слов и снова исчезнуть.

Кесси не была дурой, но была чертовски наивной. Сколько же она слышала подобных историй, но считала, что именно у неё всё будет по-другому.

Пыль, брошенная Джеем ей в глаза, не давала трезво рассуждать, не давала покончить со странными отношениями, которых, по сути, вовсе не было, не давала сказать Джею «нет». Все его прихоти, желания мигом исполнялись любящим сердцем.

\*\*\*

— Поедешь с нами на природу? — тихо спросила накануне Кесси по телефону Джея, боясь в очередной раз услышать отказ.

— Да, конечно, — бодрым голосом ответил тот.

Друзья Кесси решили отметить окончание первого курса на природе в палатках. Кесси захотела позвать Джея. Она мечтала, чтобы он хоть один денёчек побыл рядом с ней. Девушка не видела его две недели и успела соскучиться.

— Кто позвал Тревиса? — недовольно сказал Майк, капитан футбольной команды. Он с нескрываемой неприязнью посмотрел на парня в растянутой футболке с копной рыжих грязных волос.

— Явно тот, кто не дружит с головой, — ответила Мелисса, даже не взглянув в сторону Тревиса. Она была слишком занята палаткой.

Когда-то Тревис тоже учился в академии искусств, но его выгнали за непосещение занятий. В своё время Тревис был вполне нормальным и приятным парнем, душой любой компании, а потом он связался с какими-то отморозками, которые плотно подсадили Тревиса на лёгкие наркотики. С тех пор рыжеволосого парня перестали жаловать по ряду причин: сам по себе он стал неприятным и неопрятным человеком, вечно распускал руки и не стеснялся как-то пошло подшутить.

— Да уж, весь отдых коту под хвост, — проворчал Майк.

— Не ной, — с ноткой раздражения проговорила Саша.

Тревис, не обращая ни на кого внимания, уселся в бежевых штанах на землю и закурил. Лицо у него было такое, словно это первая его сигарета после длительной завязки. Он наслаждался каждой затяжкой, наслаждался запахом едкого дыма. Казалось, что в процессе вроде бы обычного занятия Тревис полностью растворялся, на некоторое время исчезая с лица планеты.

Однако в действительности Тревис продолжал сидеть на земле, не думая о том, что его штаны безвозвратно были испорчены. Майк то и дело вставлял в разговор свои недовольства по поводу присутствия этого человека, а Кесси, которая толком не могла ни на чём сосредоточиться, ждала появления Джея.

Вскоре подъехал старенький пикап, откуда вышел Джей со своим лучшим другом Сэмом. Кесси, не сдержав эмоций, подбежала к Джею и обняла его. Тот, как ни странно, обнял девушку в ответ.

— Привет, — улыбнувшись, проворковала Кесси.

— Привет.

— О, Джей, вот уж кому я точно рад, — произнес Майк, пожимая приятелю руку.

— Вижу, и Тревис с нами, — равнодушно изрёк Джей. В принципе, ему и впрямь было всё равно.

— М-м-м, удивительно, ты потрудился к нам приехать, Роджерс, — с пренебрежением чуть ли не прошипела Мелисса, неотрывно глядя на парня.

— Остынь. Только твоих истерик мне не хватало, — с таким же равнодушием ответил Джей, холодно смотря на девушку, чьё сердце он разбил ещё в старших классах.

Мелисса длительное время бегала за Джеем, всячески пытаясь его добиться: и хитрыми уловками, и подарками, и истериками, и нежными признаниями, и угрозами покончить с собой. Джей, не стесняясь в выражениях, посылал сначала девушку, а затем просто стал игнорировать, что ещё больше злило Мелиссу. Она до сих пор злилась, потому что не смогла добиться желаемого.

— Надеюсь, ты уже подцепил какую-нибудь дрянь, — Мелисса продолжала плеваться ядом.

— Угомонись уже, — закатив глаза, проговорил Тревис.

— Закрой рот! — выкрикнула она.

— А ты изрядно подбил её самооценку, — с ухмылкой шепнул Сэм Джею и похлопал друга по плечу. Джей ничего не сказал в ответ. Он уже успел пожалеть, что приехал. Идея провести весь день в компании неадекватной девчонки парня совсем не радовала.

Тем временем все палатки были расставлены, а мясо уже жарилось на мангале. Мелисса с надменным видом резала овощи, Кесси и Саша что-то обсуждали. Иногда Кесси поглядывала на Джея, и, когда их взгляды встречались, она, полная смущения, отворачивалась. Саша не могла не заметить того, что Кесси была явно неравнодушна к Джею. Она взяла её под руку и отвела в сторону.

— Не связывайся ты с ним, слышишь? — прямо сказала Саша.

— Почему?

— Ты совсем ослепла? В нём же нет ничего святого. Самовлюбленный идиот, который не считается с чувствами людей. Все его заботы и проблемы повернуты на нём самом. Кесси, поверь, он добьётся своего и кинет тебя, как и остальных. Он слишком боится ответственности.

— Откуда тебе знать, какой он? Ты с ним общалась близко? Он вовсе не такой, каким ты его сейчас описала.

— Да очнись же ты, Кесси! Он запудрил тебе мозги. Узнал твои предпочтения и подстроился, а ты, дурочка, и рада верить ему. У вас что-то было уже?

— Нет.

— Вот и не надо. Верь мне.

Кесси кивнула головой, но больше для формальности, чтобы к ней больше не приставали, и Саша это поняла. Она же видела, какими влюблёнными глазами Кесси смотрит на Джея. Говорить что-то бесполезно в таких случаях, но она должна была предупредить подругу.

У Кесси на этот день имелись свои планы, в которые явно не входило избегать или отвергать Джея, скорее, наоборот. Она хотела признаться ему в любви, надеясь, что Джей ответит взаимностью. Его странное поведение Кесси оправдывала для себя тем, что он просто стесняется своих чувств.

— Кстати, а когда возвращается Аманда? — вдруг спросил Майк.

— В августе, — ответила Кесси.

Аманда была давней подругой Кесси. Несколько дней назад она уехала к родственникам в другой город.

— Может, искупаемся? — предложил Сэм.

— Хорошая идея.

Расположились они неподалеку от озера. Это место считалось излюбленным у жителей местного городка. Сколько же много всего запечатлелось в отражении этого озера: и радость, и расставания, и свидания, и слёзы.

Джей то и дело брызгал Кесси водой, а та лишь, смеясь, отмахивалась от брызг. Потом он поднял её на руки и закружил. В этот момент сердце Кесси готово было выпрыгнуть. «Все-таки Саша не права насчёт него. Нельзя так искусно притворяться».

Тревис остался на берегу. Он прислонился спиной к дереву, держа в руке тлеющую сигарету. Парень с усмешкой наблюдал за всем этим цирком.

— Ему бы не помешало искупаться, — сказал Майк, брезгливо смотря на Тревиса.

Глядя на то, как Джей плескается с Кесси, Мелисса едва сдерживала порыв гнева, чтобы не ударить его. Её раздражала вся ситуация, её раздражала беспомощность, ведь она до сих пор горела целью добиться Джея Роджерса. Замешаны ли здесь чувства? Вряд ли. Азарт, интерес, но не более.

Когда начало смеркаться, ребята сидели у костра, пили пиво и разговаривали. Кесси немного надоел шум, поэтому она отлучилась к озеру. За весь отдых девушка так и не нашла подходящего момента, чтобы признаться Джею в любви. Они никак не могли остаться наедине.

Сзади послышались чьи-то шаги. Думая, что это Джей, взволнованная Кесси обернулась, но этим человеком оказался Тревис. Парень был порядком пьян.

— Скучно одной? — он непозволительно близко приблизился к ней и крепко схватил за руку. — Я скрашу твое одиночество. Ну же, Кесси, не сопротивляйся.

— Отпусти! Отпусти! — кричала девушка, пытаясь отбиться от Тревиса.

— Парень, — к нему подошёл Джей и резко развернул к себе, — предупреждаю.

— Понял. Она твоя. Хорошая штучка, Роджерс.

— Катись уже лесом.

Тревис послушно удалился. Джей обнял напуганную Кесси.

— Все в порядке?

— Да.

Так они простояли ровно минуту, а может и дольше. Кесси потеряла счёт времени, когда Джей поцеловал её. Он видел, как сильно она хотела этого, поэтому не стал заставлять Кесси ещё ждать. Просто взял и поцеловал. Кесси робко отвечала на настойчивые поцелуи.

— Джей, — прошептала она, оторвавшись от его губ, — я…

— Знаю, — с мягкой улыбкой произнёс он.

— А ты?

Вместо ответа парень снова поцеловал Кесси, уместив руки на её талии. Она была совсем не против. Выпитый алкоголь и столь близкий контакт с Джеем вскружили ей голову. Зачем противиться желаемому? Все мысли улетели далеко за границы реальности.

— Может, уединимся в палатке? — предложил Джей.

— Ребята заметят и…

— Им не до нас, поверь.

Джей взял её за руку и увёл в палатку. Никто из присутствующих, действительно, ничего не заметил.

\*\*\*

Все следующие дни Кесси пробыла в ожидании — в ожидании звонка, сообщения, ну, хоть чего-нибудь. Но телефон предательски молчал, а сообщения приходили не от тех людей. Кесси не знала, куда уже деться от бесконечного ожидания.

Она не хотела верить в то, что Саша оказалась права. Нет-нет, эта мысль безумна. Кесси оправдывала поведение Джея, как только могла: какие-нибудь важные дела, появление нового хобби, работа. Да всё, что угодно, лишь не его намеренное игнорирование.

Каждую ночь она вспоминала свой первый раз в палатке. Джей был аккуратен, нежен, говорил комплименты, его руки ласкали все её тело. Девушка была счастлива. И она жила этим воспоминанием, буквально дышала им. Оно давало надежду, оно вселяло веру, и оно же жестоко обманывало.

Спустя еще несколько дней Кесси не выдержала и написала Джею сообщение. В ожидании ответа, она смотрела, как он улыбался на фотографии. Парень долго не отвечал на сообщение, а затем написал: «Всё ОК».

Кесси: «Куда ты пропал?» *13.05*

Джей: «Никуда» *13.20*

Кесси: «Почему тогда не звонишь и не пишешь?» *13.21*

Джей: «Занят» *13.50*

Кесси: «Всегда?» 13.51

Джей: «Не надоедай» *14.01*

Кесси: «Джей, что происходит? Я не понимаю. То ты тянешься ко мне, то отталкиваешь. Объясни своё поведение. После ночи в палатке от тебя ничего не слышно» *14.03*

Джей: «Я же сказал: не надоедай!» *14.03*

Кесси: «Ладно, но…» *14.03*

Кесси: «Я люблю тебя, Джей» *14.03*

Он ничего не написал. Кесси закрыла ноутбук и заплакала от досады. Она всё представляла совершенно иначе.

Как же реальность бывает беспощадна к людским мечтам. Воображение рисует одно, такое яркое, заоблачное, а действительность пачкает рисунок чернилами. У влюблённых людей рисунки в голове насыщеннее и намного красивее, поэтому разочарование от картин реальности ощущается намного острее.

Кесси не была глупой, но просто отказывалась принимать очевидную правду. Это было слишком больно, грязно, непонятно. Неужели человек способен на такую ложь и на такую подлость ради постели? Как же низко.

А как же низко это было для самой Кесси: поверить ему, поддаться, и, в конце концов, стать неудачницей, которая повелась на столь сладкие слова.

Человеческие чувства — это порой сладкий обман. Они закрывают глаза на элементарные вещи. Они заставляют довериться человеку, они же и заставляют терять здравый смысл. Чувства словно переносят человека в другое измерение, где царит вечная весна, где всегда светит солнце, где в воздухе ощущается аромат полевых цветов. Но чувствам свойственно либо угасать, либо умирать, либо разбиваться. И тогда на смену весне приходит промозглая осень, а солнце загораживают собой плотные тучи.

Кесси каждый день заходила на его страницу, боролась с желанием написать. Не нужны ему эти сообщения, как и сама Кесси.

Но однажды Джей всё-таки написал ей. Девушка была удивлена и одновременно рада. Сквозь тучи пробился лучик света, за который она крепкой хваткой вцепилась. Она мгновенно забыла про все плохие мысли и обиды.

Джей: «Может, как-нибудь встретимся?» *19.07*

Кесси: «Да, конечно» *19.07*

Джей: «Как насчёт завтра?» *19.08*

Кесси: «Я не занята» *19.08*

Джей: «Я позвоню» *19.08*

На самом деле у Кесси была запланирована на завтра другая встреча, которую она благополучно отменила ради Джея.

На следующий день, как Джей и обещал, он позвонил Кесси, сказав, чтобы она подходила к его дому. Девушка, потеряв голову от счастья, буквально через десять минут была возле парадных дверей.

Джей, открыв дверь, без лишних слов притянул к себе Кесси и поцеловал. Она представляла их свидание по-другому, но разве это имеет вообще какое-либо значение, когда он с такой пылкостью целует её?

— Люблю тебя, — то и дело шептала Кесси, надеясь, что он услышит; надеясь, что он поймет; надеясь, что всё-таки взаимно; надеясь, что признание изменит всё, абсолютно всё в их жизнях.

Но с началом очередного дня ничего не изменилось. Джей спал, отвернувшись к стене, а Кесси просто смотрела на его спину и думала. Думала о том, что вторая ночь их всё же сблизит, что Джей снимет с себя панцирь циничности, хамства и грубого отношения к ней.

Наивность на почве любви, пожалуй, одно из тех явлений, которое обладает огромной силой. Она слепит, она не губит надежду, она отчего-то лишь укрепляет веру — веру в человека, в его чувства, в его прозрение.

— Джей, — Кесси поцеловал его меж лопаток. Парень поморщился и отмахнулся. Девушка, подумав, что он играет, тихо засмеялась и снова наградила поцелуем.

Джей открыл глаза. Вид у него был явно недовольным из-за раннего пробуждения. Наличие в постели Кесси нисколько не обрадовало парня, но он постарался этого не показывать.

— С добрым утром, — улыбнувшись, произнесла Кесси, обнимая возлюбленного.

— Ага, — лениво ответил он.

Кесси ластилась к нему, чем парень и воспользовался. А почему бы, собственно, и нет? Он хотел, она хотела. Вот только их «хочу» подразумевало разное: её — любовь, его — удовольствие.

\*\*\*

Больше Джей не писал ей, от чего Кесси вся извелась. Мысли, сплошные мысли круглосуточно не давали ей покоя. Она писала ему, звонила, пыталась дозваться, но никакого ответа от Джея не было.

Кесси возвела этого человека в идеалы, сделала его так называемым центром вселенной, и она обожглась. Кесси видела Джея таким, каким он вовсе не являлся.

Каждый день она опять ждала, просто ждала хоть чего-нибудь с его стороны, но он молчал, не думая об её чувствах, переживаниях, да и о ней, впрочем, тоже.

— Эй, Кес, пойдешь на вечеринку к Саше? — ей позвонила Мелисса.

— Нет настроения.

— Пошли, будет весело, — Мелисса нарочито не замечала подавленного голоса подруги, — сейчас ей совсем не хотелось слушать про чьи-либо проблемы.

— Ладно, — без инициативы согласилась Кесси.

— Вот и славненько.

На следующий вечер Кесси собиралась на вечеринку. Она не стала наряжаться, потому что не планировала там надолго задерживаться. Так, посидеть, послушать музыку где-нибудь в уголке, чтобы никто её не заметил.

Но не заметить Кесси было невозможно, ведь эта девушка всегда находилась в центре внимания. Некоторые знакомые сразу окружили Кес и стали что-то расспрашивать и рассказывать. Кесси притворно улыбалась, кивала, но ничего не слышала. Всё смешалось в надоедливый гул. «Зря пришла».

Затем Кесси подошла к столу за пуншем, и увидела Джея, который обнимал какую-то девушку. Кесси уронила стакан, наблюдая, как он так же самозабвенно целовал свою спутницу, как когда-то целовал и Кесси.

Сначала кажется, будто тебя облили холодной водой, потом не находится сил пошевелиться. Сердце начинает биться чаще и громче. Тогда, только тогда настигает осознание.

«Он с другой… с другой… с другой… Мой Джей».

Девушка была намного эффектнее по внешнему виду, чем Кесси. Она не выглядела сексуально, скорее, вызывающе. И Джей попался — попался на доступность и на мнимую красоту. А Кесси наблюдала со стороны, как рушатся мечты…

Она ушла. Тихо, без слёз, незаметно. Ушла с осознанием. Ушла с погибшим миром, который Кесси когда-то создала для себя.