**Специфика меблировки квартиры и дома**

Правильная меблировка помещений очень важна при создании уютного и стильного помещения. Задействуйте свою творческую сторону, чтобы рационально использовать каждый квадратный метр и организовать комфортные условия для жильцов.

**Меблировка помещения – на что ориентироваться**

Для начала визуально оцените помещение, подумайте, что вы хотите видеть в итоге. Сделайте наброски на бумаге, либо создайте **проект** на компьютере. Используйте групповую модель расстановки мебели:

* разделите все пространство на зоны: для сна, для приема пищи, детский уголок, **зона** отдыха, рабочее место и т.д.;
* выделите центр в каждой части: **в спальне** это **кровать**, в обеденной – стол, и т.д.;
* каждый центральный объект обставьте желаемой мебелью, к примеру, тумбами, стульями, кофейным столиком.

Чтобы правильно **расставить** «комплектующую» мебель, пользуются одним правилом: чем больше предмет, тем ближе его располагают к центру. Не забывайте оставлять свободное место для спокойного передвижения.

В небольших помещениях можно визуально увеличить пространство, высоко повесив картины, либо другие настенные украшения. Создать видимость высоких **потолков** помогут длинные шторы.

**Меблировка дома**

Выбор мебели для **дома**, в первую очередь, зависит от предназначения той или иной комнаты. В основном мебель изготавливается небольших размеров.

Для экономии места многие используют встроенную мебель, к примеру, шкафы. Плюсов у встроенного шкафа много. Он достаточно вместителен и более **функционален**, по сравнению с одиночно стоящим предметом.

Как правило, кухонный гарнитур устанавливают в одну линию или углом. Это стандартный, но далеко не единственный вариант. Если **площадь** кухни достаточно большая, попробуйте установить кухонный островок. Такой «стол» способен заменить и столешницу, и может использоваться для приема пищи.

Расстанавливая мебель в доме, используйте максимально всю доступную площадь. Используйте подоконник вместо письменного стола. Такой вариант намного **комфортнее.** Некоторые двери можно убрать, например на кухню. Очень часто она остается все время открытой, но при этом занимает лишнее место.

**Меблировка маленькой квартиры**

Экономия пространства особенно важна в **однокомнатных** квартирах. Необходимо оставить как можно больше свободного места, установив при этом кучу предметов интерьера. Для таких случаев одним из **решений** является трансформирующаяся мебель. Наиболее распространенные варианты это:

* подъемная кровать;
* кресло-**трансформер**;
* **диван**-кровать.

Для использования доступной площади по максимуму устанавливают шкаф **купе**, высотой под потолок. Его главное преимущество – наличие множества полочек, удобных для хранения мелких вещей. Популярный вариант таких **шкафов** – двух- или более секционные. Какая-то часть может оставаться открытой, для использования в виде стеллажа, а другая будет закрыта.

Популярны квартиры-**студии**, где всего одна комната, но при этом **пространство** удобно организованно. Разделить помещение можно с помощью стеллажей, барной стойки, штор, и т.д..

**Планировка и выбор мебели**

Выбирая мебель для небольших помещений, откажитесь от больших шифоньеров. Вместо них лучше приобрести шкаф купе. Для «поднятия» потолков приобретайте предметы **интерьера** в светлых тонах. Трансформируемая мебель также помогает экономить пространство. Не рекомендуют нагромождать пространство предметами со сложным **дизайном.**

Если в **квартире** широкое подоконники – используйте это. К ним можно приставить стул, и получите комфортабельный рабочий стол. Также продаются модели подоконника-столешницы.

Используйте метод зонирования, сделав из помещения квартиру-**студию**. Сделать это можно, например, с помощью высоких стеллажей. Кухню можно отделить от зоны отдыха барной стойкой, которая способна заменить и столешницу, и обеденный стол.

**Дизайнерская мебель по-современному**

Дизайнерская мебель всегда привлекает своей оригинальностью и неординарностью. Невозможно пройти мимо такого предмета мебели. Такая вещь может создать в доме **оригинальную** обстановку, так как в основном изготавливается для каждого клиента индивидуально.

**Дизайн-проект мебели и его разработка**

Дизайн-проект мебели – это не обычная визуализация идеи, а сложная работа. От того, насколько все продумано, зависит будущий вид предмета и **оформление** квартиры. В проект должно входить несколько документов: чертеж будущей мебели, план помещения и описание изделия (включающее в себя название цвета, **материала** и стиля).

Проект включает в себя пять основных этапов:

* определение стиля – частая проблема – понравившаяся **дизайнерская** мебель не подходит к общему стилю помещения. Для того чтобы ее не возникло, выбирайте сначала стиль мебели, а потом подбирайте материалы для стен, пола, и т.д.;
* составление схемы – следующий этап, план расстановки **мебели**. Здесь важно разработать и правильно обустроить центральные зоны;
* проработка отдельных предметов мебели – внешний вид изделий важен, но на первом месте стоит их **функциональность**. Следует продумать, как изготовить ящики, для максимально удобной организации пространства;
* расчет материалов – когда выбран **стиль** мебели, проработан их внешний и внутренний вид, нужно определиться, из каких материалов она будет изготовлена.

**Различные стили в дизайне мебели**

При проектировании важно выбрать стиль мебели. Выделяют несколько **современных** стилей:

* конструктивизм – стиль включает в себя ломаные линии. Мебель функциональна, не отличается обилием декора;
* арт-деко – прямые и ломаные линии с плавными изгибами. Основные материалы – слоновая кость, кожа, ценные породы древесины;
* поп-арт – отличается своей яркостью. Необычная неоновая подсветка, глянец, контраст –отличительные черты этого стиля;
* минимализм – квартиры в этом стиле просторные, в них нет ничего лишнего. Каждый предмет выполняет определенную задачу;
* китч – особенность китча – сочетание различных решений. В итоге получается безвкусное **помещение,** которое все же популярно среди дизайнеров **интерьера;**
* хай-тек – здесь одновременно сочетается минимализм, прогресс и неординарностью. Мебельные **конструкции** здесь строго геометрических форм;
* лофт – **обстановка** выглядит как фабричное помещение. Характерны холодные оттенки.

**Современный мебельный дизайн и его особенности**

Современный **дизайн** – полная противоположность привычных нам **решений**, которые все привыкли видеть. В помещениях, оформленных по-современному много места, каждый предмет играет собственную роль.

Если вы все же придерживаетесь старых стилей, то и в этом случае можно оформить квартиру по-современному. **Дизайнеры** часто используют в **спальнях** или **гостиных** «старые» элементы декора, например, подсвечники, крупные зеркала, фарфоровые люстры и т.д.

При самостоятельной разработке дизайна квартиры, чтобы уж точно не переусердствовать и не наставить много лишней неординарной мебели, используйте только один предмет. К **примеру**, в прихожей можно повесить необычное зеркало, а на **кухне** поставить дизайнерские **стулья**.

**Элитные кухни: эстетика и роскошь**

Элитные **кухни** выпускаются по индивидуальным требованиям и под известными брендами. Однако, несмотря на их не низкую стоимость, они привлекают клиентов с разным уровнем дохода.

**Элитные кухни и основа элитной кухни**

Чтобы кухня могла называться **элитной**, она должна соответствовать особым критерием. Специалисты составили список обязательных требований для помещений, соответствуя которым оно может относиться к высшему классу:

* большая площадь;
* мебель высшего качества;
* натуральные материалы;
* гармоничное оформление;
* **дорогие** элементы декора;
* оригинальный **дизайн**, сочетающийся с изысканным **стилем**;
* комфортные условия, функциональность;
* неповторимый декор;
* **мебель** ручной работы.

Для воплощения и создания элитного помещения нужно привлечь мастеров и опытных дизайнеров, именно поэтому такие кухни изготавливаются под заказ.

В элитных кухнях вы встретите массивные **столешницы**, тумбы и шкафы. Расставляют мебель по принципу треугольника. Холодильник, раковина и плита располагают в **уголке**, чтобы передвижение между ними занимало как можно меньше времени.

**Материалы, используемые при изготовлении дорогих гарнитуров для кухни**

Основное **требование** для всех материалов, использующихся для **кухонной** гарнитуры – практичность и природное происхождение:

* **дерево;**
* камень;
* металл;
* стекло;
* **текстиль.**

**Гарнитура** в таких помещениях встраивается в шкафы. Только плита может быть видна, но она должна быть обязательно дорогой и популярной марке.

**Подробнее о материалах и их особенностях**

Ни одному **искусственному** материалу не удастся превзойти **натуральное** дерево. Оно отличается своей изысканностью и неповторимостью рисунка. Дерево не вызывает аллергию, безопасно для жителей и домашних питомцев. Для повышения итак высокого качества **материала** его сушат, обрабатывают антисептическими средствами и лакируют.

**Камень** не только внешне красив, но еще и отличается высокой прочностью, не темнеет и не стирается. Он влагоустойчив и не боится жира.

Металл в **интерьере** элитной кухне приветствуются, но обычная сталь не подойдет. Бронза, золото, платина, медь и другие благородные представители этого материала используются в качестве декора и для изготовления гарнитура.

**Роскошь** обстановки легко может подчеркнуть дорогое стекло. Хрусталь, муранское стекло, дорогие камни – то, что вы встретите в элитном помещении. Кухни из стекла изготавливаются только индивидуально, а наиболее часто вы встретите их в итальянском оформлении.

Любые **мягкие** элементы кухни также выполняются из дорогостоящих материалов. Чаще всего используются шелк, атлас, лен, бархат и тончайшее кружево.

Дорогие материалы не требуют особого ухода, а чтобы облегчить хозяйке задачу, производители пропитывают **фасад** гарнитуры влагостойкими составами, продлевая срок службы. Остальное уже зависит от стараний владелицы, и от того, как она следит за помещением.