Мыслим творчески.

23 сен. 2015 г.

Текст

Каждый человек, считающий себя способным к творческому созиданию, не должен предаваться только своим мечтам, а стремиться к созданию собственных произведений. Разумеется, если выбор уже сделан за изобразительным искусством. Вы решили стать художником и, стало быть , сознательно выбрали эту стезю. Здесь недостаточно просто ходить и рассказывать всем о своей принадлежности к определенному виду деятельности, говорить о том, что вы - художник. Нет, ваше заявление будет выглядеть смешным. ХУДОЖНИКОМ назвать вас должны другие! Ваши зрители, полюбившие ваши картины и разделяющие с вами творческие наработки. Поэтому если не заявлено о высокой креативности, лучше вести себя более скромно.

 Итак, создаем свою первую картину. Здесь есть несколько вариантов. Либо вы пишете этюд (пейзаж, портрет, натюрморт), либо творите в студии (что-то выдуманное или взятое из предыдущих заготовок).

 Наверняка у вас уже готова идея вашего замысла - что вы хотите сказать людям. Подчас это может быть нечто туманно-необъяснимое или замысловатое, если речь идет о произвольном сюжете, или конкретно выраженная задача, передать, например, портретное сходство, узнаваемость пейзажа, другие предметы и объекты.

 Приготовив загодя холст, кисти-краски, палитру, вы с нетерпением "врываетесь" в свою картину. Далее наводите крутой замес общего фона, распределяете главных "игроков" в композиции, шлифуете детали и доводите "до ума" окружение. Если рука не наработана, то каждое ваше движение на картине будет производить впечатление робости и трогательности одновременно (зрителя не обманешь!). Чем больше опыта, тем смелее кисть.

 Иной раз воспроизведение задуманного в красках и линиях настолько захватывает, что теряешься, как бы проваливаешься, во времени. Некоторые художники могут так "зависать" на десяток часов, при этом не чувствуя ни голода (в мастерской) и холода (на воздухе). Статистика утверждает, что такие люди долго живут.

 Но самое главное при создании своей картины, естественно, радость творчества. Ты творишь и это прекрасно! Свобода в своих решениях, чувство полета принесут определенные плоды. И наоборот, неуверенность и скованность, если они были, покинут вас. Появится возможность преодолеть свои "фобии" и сбросить все лишнее, тяготившее раньше.

 Далее следует заметить, что сразу же появятся поклонники вашего таланта и его критики. Это неизбежно. Означает то, что вас заметили. Неважно, под каким углом. Чем больше обсуждают, тем лучше. Из всего услышанного делаете свои выводы и двигаетесь дальше. Вы же - художник! Стало быть - творите!..