(Звук: закрытие двери. Обои: коридор диспансера)

~Ха~

~Хах~

~Черт~

~А ведь я только что был на грани того, чтобы расстаться с Сабиной! ~

~Господи~

~Я так рад! ~

Меня переполняло чувство радости.

~Нужно снова встретится с Сабиной! ~

Подумал я и побежал в припрыжку на встречу к своему счастью.

Бежал, и меня нисколько не волновало, что обо мне подумают окружающие.

~Все равно я душевнобольной! Так что чего мне стыдится? ~

Оценив всю эту ситуацию, я даже задумался.

~Хм, а что бы было, если бы все пошло так, как должно было пойти? ~

~Если бы я не стал говорить о своих проблемах, и меня прямо сейчас отправили домой? ~

~Ух… Ладно, хорошо, что всё вышло именно так ~

Наконец я добежал до палаты Сабины.

(Звук: открытие двери. Обои: палата3)

Даже не постучавшись, вошел внутрь.

(Обои: палата3. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос. Слой: Ева. Эмоция: Грусть. Слой: Маша Эмоция: Вопрос)

В палате находились: Сабина, Ева и Маша.

Оттого что вот так на радостях я к ним вломился палату, они тут же начали на меня странно озираться.

 Сабина:

"Сер…"

Не успела она договорить, как я подбежал к ней, взял на руки и начал радостно крутится на месте.

(Обои: палата3. Слой: Маша. Эмоция: Удивление. Слой: Ева. Эмоция: Грусть)

На лице Сабины было написано, что своим таким неожиданным приходом я ее слегка ошарашил.

Наконец нарадовавшись, я поставил её на ноги.

После чего крепко обнял, а затем отпустил.

(Обои: палата3. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос. Слой: Маша. Эмоция: Удивление. Слой: Ева. Эмоция: Грусть)

 Сабина:

"С..Сережа, что это такое было?"- сказала она, слегка усмехнувшись, видимо от удивления.

 Сабина:

"Что там такого тебе психотерапевт наговорил?"

И тут я понял, что вёл себя слишком открыто, а Сабине лучше не знать о том, что из-за неё я решил продлить своё пребывание в этом месте.

 Сергей:

"Да так, ничего особенного… Просто рад тебя снова видеть!"-сказал я, и сам не заметил, как улыбнулся.

(Обои: палата3. Слой: Сабина. Эмоция: Спокойствие. Слой: Ева. Эмоция. Грусть. Слой: Маша. Эмоция: Спокойствие)

 Сабина:

"Эм…ну ладно…"- сказала она неуверенно.

~Явно мне не поверила~

~Но здесь, при Еве и Маше, я точно не хочу об этом говорить~

 Маша:

"А меня покатаешь?"- спросила меня Маша, отчего я невольно усмехнулся над её, казалось бы, искренним вопросом.

 Сергей:

"Вряд ли."

 Сергей:

"Сабина, может поговорим в другом месте?"- сказал я, после чего, подошел и шепнул на ухо.

 Сергей:

"Как-то просто не очень хочется при них…"

 Маша:

"Больше двух говорят вслух!"- крикнула Маша.

 Ева:

"Всем плевать..."- буркнула Ева.

 Маша:

"Что?!"

 Сабина:

"Ладно, пошли."

(Звук: закрытие двери. Обои: коридор диспансера. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос)

 Сабина:

"Так что же это такое было, Сергей?"

 Сергей:

"Я же говорю, просто был рад тебя видеть!"

 Сабина:

"Не знаю…Обычно ты так себя не ведешь."

 Сабина:

"Будто ты что-то скрываешь."

 Сергей:

"Да ничего я не скрываю! А что? Тебе не нравится такое поведение?"

(Обои: коридор диспансера. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка)

 Сабина:

"Да нет. Даже как-то наоборот настроение поднялось."

 Сабина:

"Просто как-то неожиданно это всё."

 Сергей:

"Ну раз настроение поднялось, то может продолжим наши планы? М? Ты ведь хотела сходить в комнату отдыха, верно?"- сказал я, пропустив её последнюю фразу.

 Сабина:

"Хорошо."

(Переход. Обои: коридор диспансера)

Мы уже поднялись на второй этаж.

До комнаты отдыха оставалось всего ничего, поэтому я решил задать Сабине вопрос.

 Сергей:

"И что мы там будем делать?"

 Сабина:

"Ну раз ты не хочешь мне говорить напрямую, о чем говорил тебе психотерапевт, то я выманю у тебя эту информацию в игре “правда или действие»."- сказала она саркастичным голосом.

 Сергей:

"Правда? А если я постоянно буду выбирать действие?"

 Сабина:

"Я это тоже предусмотрела, поэтому каждый ход надо будет выбирать разное."

 Сергей:

"Эх, ладно, на этом ты меня подловила."

(Звук: открытие двери. Обои: комната отдыха. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка)

В комнаты отдыха никого не было.

Поэтому мы сели за столик, где был пульт от телевизора.

 Сабина:

"А как насчет той идеи, что я предлагала? Про фильм. Будем смотреть “Нелюбовь”?"

 Сергей:

"Он грустный говоришь?"

 Сабина:

"Да."

 Сергей:

"И про что он?"

 Сабина:

"Про то, как родители постоянно сорятся, и не могут нормально жить друг с другом, из-за чего позже их ребенок сбегает…"

Я не дал ей договорить, и перебил.

 Сергей:

"Я понял. Нет. Как-то не очень хочется портить себе настроение."

 Сабина:

"Ну хорошо."

Но несмотря на мой отказ смотреть этот фильм, я просто так включил телевизор.

 Сергей:

"Итак, каким образом мы будем играть?"

 Сабина:

"Можно так."

Она положила пульт от телевизора на стол и крутанула его.

 Сабина:

"Если сторона, на которой кнопка включения, указывает на тебя, то ты выбираешь действие или правду."

В итоге пульт начинает крутится всё тише и тише.

И в итоге останавливается на мне.

 Сергей:

"Я выбираю действие!"

Сказал я, сделав ехидную гримасу на своём лице.

 Сабина:

"Хорошо, тогда крути еще раз пульт."

 Сергей:

"Что?"

Вдруг удивился я.

 Сабина:

"Ты выбрал действие, поэтому я тебе сказала, что ты должен делать."

 Сергей:

"А…"

Вдруг замешкался я.

~Не ожидал от неё такой хитрости…~

 Сергей:

"А я и не знал, Сабина, что вы такая хитрая особа."

Сабина лишь молча заулыбалась.

Я крутанул пульт еще раз.

Пульт остановился.

И вновь был направлен в мою сторону.

 Сабина:

"Ха-ха."

Тихонько засмеялась Сабина.

 Сергей:

"Да что такое!"

 Сергей:

"Видимо удача сегодня только на моей стороне."-сказал я, находясь в безысходном положении.

 Сергей:

"Мда, я. Выбираю. Правду."

 Сабина:

"Хорошо, что у вас произошло в кабинете психотерапевта?"

~Так я и думал~

~Хотя, чего еще стоило ожидать, она только об этом и спрашивала меня~

 Сергей:

"Тебе правда хочется об этом знать?"

(Обои: комната отдыха. Слой: Сабина. Эмоция: Спокойствие)

 Сабина:

"Да."

 Сергей:

"Ох… Ну ладно."

 Сергей:

"Когда я вошел в его кабинет, он сказал, что меня выпускают, по той причине, что я уже здоров, и нужно оставить место для других больных."

 Сергей:

"Но я сказал, что у меня до сих пор бывают моменты, когда шизофрения даёт о себе знать."

 Сергей:

"Что, кстати, является правдой!"

 Сергей:

"Поэтому я сам себе продлил лечение здесь."

(Обои: комната отдыха. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос)

 Сабина:

"То есть…"

 Сабина:

"Психотерапевт собирался тебя отпустить, и сейчас бы ты уже был дома, или же ходил по улице и радовался жизни…"

 Сабина:

"Но из-за меня ты решил сказать, что всё еще чувствуешь себя плохо, дабы остаться здесь на более долгое время и быть со мной."

(Обои: комната отдыха. Слой: Сабина. Эмоция: Печаль)

 Сабина:

"И тем самым лишил себя нормальной жизни…"

Проговаривая эти слова, её настроение всё больше и больше ухучшалось.

И в итоге она окончательно опечалилась.

Я быстро встал со стула и подбежал к ней.

Взял её за руку и начал успокаивать.

 Сергей:

"Да что ты такое говоришь!"

 Сергей:

"Всё хорошо, ничего я себя не лишил."

 Сабина:

"Но ведь, по сути, сейчас бы ты был дома, жил как нормальный человек, а в итоге из-за меня…"

 Сергей:

"Всё хорошо, и я это сделал не из-за тебя…"- сказал я приврав.

Она подняла голову и посмотрела мне в глаза.

 Сергей:

"Ну ладно, из-за тебя."

~Дурак! Что ты такое говоришь! Надо было соврать, она бы хоть успокоилась! ~

Однако с собой бороться я не мог.

Когда вот так тебе в глаза смотрит девушка, которую ты любишь, врать язык не повернется.

 Сергей:

"Но что я буду делать там, в городе, без тебя?"

 Сергей:

"Снова проводить одинокие вечера, гуляя по городу?"

 Сергей:

"Или же мне вновь завести воображаемых друзей?"

 Сабина:

"То есть, тебе лучше находится в диспансере среди больных, чем на воле с обычными людьми, но без меня."

~Я конечно не об этом говорил~

~Но подразумевал~

~Хоть я это и не сказал прямым текстом~

 Сергей:

"Да."

После этих слов она поднялась.

И потянулась в объятия.

(Обои: комната отдыха. Слой: Сабина. Эмоция: Печаль. Расстояние: Очень близко)

Я обнял её в ответ.

И начал гладить по голове.

 Сабина:

"Спасибо тебе."

 Сергей:

"За что?"

 Сабина:

"Просто спасибо."

 Сергей:

"Хм. Всё будет хорошо, не переживай."

 Сабина:

"Ты уверен?"

 Сергей:

"Ни в чем нельзя быть уверенным, но…Я очень надеюсь, что всё будет хорошо."

 Сергей:

"Может пойдем ко мне?"

 Сабина:

"А тут тебе чем не нравится?"

 Сергей:

"Мне всё нравится, просто время 10 доходит."

 Сабина:

"Хорошо, тогда давай к тебе…"- сказала она трепетным голосом.

(Переход. Обои: коридор диспансера)

 Сергей:

"Не грусти."

 Сабина:

"Я не грущу."

 Сергей:

"Я вижу, что ты меня обманываешь."

 Сергей:

"И сейчас мне более чем заметно, что ты грустишь."

 Сабина:

"Просто…"

 Сабина:

"Были времена, когда ты еще не появился в моей жизни..."

 Сабина:

"Иногда во время прогулок ко мне на скамейку садилась девушка, с рыжими волосами, зачастую она была очень грустной."

 Сабина:

"Тебе она скорее всего знакома, её зовут Олеся."

 Сергей:

"Да, доводилось с ней общаться."

 Сабина:

"Так вот, мы тогда стали общаться, ибо такие ситуации, когда очень грустно, мне были знакомы не понаслышке."

 Сабина:

"Мы стали гулять вместе."

 Сабина:

"Когда-то…"

 Сабина:

"Среди всех этих разговоров выяснилась одна вещь…"

 Сабина:

"Из-за которой она и грустила."

 Сабина:

"Она всегда общалась со многими работниками этого диспансера, так как она здесь находится чуть ли не дольше всех больных и была давно с ним знакома."

 Сабина:

"И от них она узнала, что чем дольше ты находишься в диспансере, тем хуже твоя репутация перед работодателем."

 Сабина:

"В принципе то, что ты попал сюда уже не слишком хороший признак принять тебя на работу, но если ты еще и долго пробыл здесь, то дела будут обстоять еще хуже."

 Сабина:

"Поэтому я и переживаю за тебя, Сереж."

 Сергей:

"А за себя?"

 Сабина:

"Со мной…уже итак всё потеряно. Как бы это грустно не звучало, но я здесь уже долгое время нахожусь."

 Сергей:

"Сколько?"

 Сабина:

"Не очень хочу об этом говорить."

 Сергей:

"Ладно."

Наконец мы дошли до моей палаты.

 Сергей:

"Стой тут. Я проверю в палате ли Вольп."

 Сабина:

"Хорошо."

(Звук: открытие двери. Обои: палата Сергея)

Вольпа внутри не было.

Я осмотрел всё и вся, но его здесь точно не было.

Затем я посмотрел на часы.

~Если сейчас уже 10, и его нет, значит он и не придёт вовсе~

Я не был настроен на какие-то интимные моменты с Сабиной.

~Да и настроения в общем-то у неё нет~

~Просто было бы не очень хорошо, если бы Вольп нас тут двоих застал~

~Опять бы начал стебаться…~

(Звук: открытие двери. Обои: палата Сергея)

Я открыл дверь и пригласил Сабину в палату.

 Сергей:

"Заходи."

Протянул ей руку.

(Звук: закрытие двери. Обои: палата Сергея. Слой: Сабина. Эмоция: Печаль)

 Сергей:

"Ты знаешь, может быть то, что она говорит, правда."

 Сергей:

"Но я никогда не брошу тебя здесь."

 Сергей:

"Либо мы выйдем из этого диспансера вместе, либо не выйдем вовсе."

 Сабина:

"Н..Но, как же быть, когда нас выпустят?"

 Сергей:

"Всё будет хорошо. Главное, что мы будем вместе. А вместе нам ничего не страшно!"

 Сергей:

"Найдем какой-нибудь выход из ситуации."

 Сергей:

"Я тебе обещаю, однажды мы будем очень счастливы и будем дорожить им."

 Сабина:

"Надеюсь…"

 Сергей:

"Ну, а теперь… Прочь уныние, давай просто отдохнем. "

 Сабина:

"Хорошо…"

(Переход. Обои: палата Сергея)

 Сергей:

"А это еще что такое?"

Вдруг заметил я какую-то прямоугольную вещь под кроватью Вольпа.

 Сабина:

"Что?"

 Сергей:

"Сейчас посмотрим…"

Я достал эту вещь.

Как оказалось, это был магнитофон.

 Сергей:

"Магнитофон."

 Сабина:

"Магнитофон? Откуда у вас здесь магнитофон?"

Я попробовал потыкать по разным кнопкам, и вдруг включилась какая-то мелодия.

 Сергей:

"Не знаю, он лежал под кроватью Вольпа, а он любит всякие недоступные вещи."

 Сабина:

"Понятно."

Я поставил магнитофон на стол.

 Сергей:

"Давай тогда так."

 Сергей:

"Пока играет красивая музыка, мы просто проведем как-нибудь время перед сном."

 Сергей:

"Просто поговорим, к примеру."

 Сабина:

"Давай."

~Кажется у неё немного поднялось настроение~

~Это хорошо~

~Как же мы раньше находили чем заняться…~

~И тему для разговоров…~

~Обычно я задавал какие-то вопросы Сабине, которые заставляли её рассказывать о себе~

~Есть один вопрос, который меня давно интересовал, но сейчас не совсем правильно будет его задавать, тем более у нее только начало подниматься настроение~

~Но раньше я всегда задавал вопросы, независимо от ее настроения и от того, как она к ним относится. ~

~Ибо раньше я ничего не знал о её настроении~

 Сергей:

"Сабина, ты не будешь против, если я задам тебе не слишком веселый вопрос?"

 Сабина:

"Ты ведь знаешь, что не буду."

 Сергей:

"Хорошо, он прозвучит немного глупо, но…"

 Сергей:

"Неужели никто тебя не навещал за всё то время, что ты находишься здесь?"

 Сабина:

"Просто на просто некому…"

~Ох…~

~Иногда я ненавижу себя~

~ Вместо того, чтобы успокоить, развеселить ее, я задаю вопросы, которые еще больше ее расстраивают. ~

 Сабина:

"Но когда-то был человек, который мог меня навещать."

Я подошел к кровати, на которой она лежала, и лег рядом с ней.

(Обои: палата Сергея. Слой: Сабина. Эмоция: Спокойствие. Расстояние: Очень близко)

 Сабина:

"В последний раз, когда мы с ней виделись, мне было 4 года."

 Сабина:

"Я говорю о своей бабушке, её звали Венера."

 Сабина:

"Всей семье было плевать на меня, но она меня любила больше всех."

 Сабина:

"Родители запрещали мне к ней ездить, поэтому она по возможности приезжала сама."

 Сабина:

"И проводила со мной время."

 Сабина:

"Она скончалась от смертельной болезни."

 Сергей:

"Мне…Мне очень жаль… Сабина. Прости что я вообще завел эту тему."

(Обои: палата Сергея. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка. Расстояние: Очень близко)

 Сабина:

"Ты знаешь…Я даже немного рада что вспомнила о ней."

 Сабина:

"Мы очень часто забываем о том, что уже прошло."

 Сабина:

"Так что благодаря твоему вопросу я вспомнила её, и вспомнила её теплоту и любовь."

 Сабина:

"Пускай и грустно."

 Сабина:

"Но приятно."

 Сергей:

"Хм."

(Переход. Обои: палата Сергея. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка. Расстояние: Близко)

После этого разговора Сабина легла ко мне на плечо, и мы просто лежали и слушали музыку.

Ничего не говорили, просто лежали и наслаждались тем, что мы проводим это время вдвоем, а не по одному.

Перед началом каждой музыкой, диктор провозглашал причину или же тему следующей песни.

Песня кончилась, а значит и на этот раз он тоже что-то скажет.

 Диктор:

“А следующая композиция посвящается влюбленным парочкам! На нашем радио, медленный танец”

~Ух~

~Никогда не любил танцевать~

~Интересно смотреть, как кто-то другой танцует~

~Но самому совсем не хотелось~

 Сабина:

"Эй, Сережа."

 Сергей:

"Да?"

 Сабина:

"Пойдем на медленный танец?"

 Сергей:

"Ты знаешь… Я никогда не любил танцевать, да и не умею…"

 Сабина:

"Ничего, я тоже не разу не танцевала."

 Сабина:

"Но на дискотеках часто бывала."

 Сабина:

"Мое занятие там было сидеть и смотреть."

 Сабина:

"Обычно меня никто не приглашал, но всегда хотелось."

(Обои: палата Сергея. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос)

 Сабина:

"Окажешь мне такую услугу, пожалуйста?"

 Сергей:

"Ох..Ладно, давай попробуем."

(Обои: палата Сергея. Слой: Сабина. Эмоция: улыбка)

Я вскочил с кровати и подал даме руку.

Сабина тоже встала.

 Сергей:

"Так, как мне нужно вставать?"

 Сабина:

"Насколько мне помнится…"

Она взяла мою левую руку и подняла в воздух, в согнутом виде.

После чего правую положила себе на талию.

 Сабина:

"Поближе…"

Я встал слегка ближе.

 Сабина:

"Еще ближе."

Я встал вплотную к ней.

 Сабина:

"Хорошо."

Сам не знаю, как так получилось, но в итоге мы нашли ритм и начали медленно кружится вокруг воображаемого круга.

Места было маловато, но мы довольствовались тем, что есть.

Я смотрел в глаза Сабины.

А она смотрела в мои глаза.

Мы не обращали внимания на то, как мы движемся, мы просто кружились в танце и наслаждались музыкой.

Я чувствовал тепло тела Сабины, и я окончательно понял, что я поступил правильно, оставшись здесь…и ни сколечко об этом не жалею.

(Переход. Обои: палата Сергея. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка. Расстояние: Очень близко)

Вдоволь накружившись, мы снова легли в кровать.

Время было позднее, поэтому мы наверняка скоро уже будем ложится спать.

 Сабина:

"Сережа?"

 Сергей:

"Да?"

 Сабина:

"Когда мы оба окажемся в городе, что мы будем делать дальше?"

 Сергей:

"Хм..Я..Об этом даже не думал."

(Обои: палата Сергея. Слой: Cабина. Эмоция: Печаль. Расстояние: Очень близко)

 Сабина:

"Ну вот…А решение остаться уже принял!"

 Сергей:

"Я тебе еще раз повторю, всё будет хорошо!"

 Сергей:

"Думаю, как только нас вернут к обычной жизни, мы могли бы какое-то время пожить в доме моих родителей."

(Обои: палата Сергея. Слой: Cабина. Эмоция: Вопрос. Расстояние: Очень близко)

 Сабина:

"То есть…Мы будем жить с твоими родителями?"

 Сергей:

"Вряд ли, они сейчас в поездке."

 Сергей:

"Поэтому мы сможем пожить там, пока ищем друг другу работу и деньги."

 Сабина:

"А откуда ты знаешь, что они сейчас в поездке?"

 Сергей:

"Ну, во-первых, они недавно прислали мне посылку с этими часами."

Я указал на них пальцем.

 Сергей:

"А во-вторых, не будь они в разъездах они бы обязательно пришли."

(Обои: палата Сергея. Слой: Сабина. Эмоция: Печаль. Расстояние: Очень близко)

 Сабина:

"А мои так ни разу с моего прибытия сюда и не приезжали…"- сказала она грустно.

 Сабина:

"Твои родители…они были хорошими?"

 Сергей:

"Эм…Ты знаешь, сложно сказать."

 Сергей:

"С одной стороны, они были более чем адекватные, когда бывали дома…"

 Сергей:

"Воспитывали как могли, спрашивали, как обстоят у меня дела, в общем, интересовались мной."

 Сергей:

"Но это были единичные случаи, так как они были постоянно в разъездах из-за работы."

 Сергей:

"А в силу образования, с ними отправится я так и не смог."

 Сергей:

"Как говорит психотерапевт, шизофрения у меня развилась из-за одиночества, а одиночество скорее всего из-за разъездов родителей."

 Сабина:

"Да, я помню, как-то раз ты уже рассказывал об этом."

 Сергей:

"Точно."

 Сабина:

"И к чему же они прислали тебе эти часы?"

 Сергей:

"Ну как…подарок, вроде бы."

 Сабина:

"Но они же не работают."

 Сергей:

"Это правда, для меня это остается загадкой."

 Сергей:

"Однако, насколько мне известно, эти часы очень старинные, а значит очень дорогие."

(Обои: палата Сергея. Слой: Сабина. эмоция: Улыбка. Расстояние: Очень близко)

 Сабина:

"Тебе везёт и не везёт одновременно."

 Сергей:

"Хм..Да, может быть."- сказал я, улыбнувшись.

Вдруг Сабина довольно широко и громко зевнула.

 Сергей:

"Ну всё, думаю тебе пора ложиться отдыхать."

 Сабина:

"Да, мне действительно уже хочется спать."

 Сергей:

"Ах да, и еще."

То ли я забыл, то ли боялся ей об этом сказать, но сейчас думаю самое время.

 Сергей:

"Еще одна причина, по которой выпускать собрались только меня, а не нас обоих, является то, что ты часто не посещала психотерапевта, и он не знал состояние твоего здоровья."

(Обои: палата Сергея. Слой: Сабина. эмоция: Печаль. Расстояние: Очень близко)

 Сабина:

"Правда?"

 Сергей:

"Но ведь я здесь, с тобой. Так что поздно что-то менять."

 Сергей:

"А потому твоя главная задача высыпаться, и вставать в положенное время, а не во второй половине дня."

 Сергей:

"И с завтрашнего дня начни ходить к психотерапевту."

(Обои: палата Сергея. Слой: Сабина. эмоция: Стыд. Расстояние: Очень близко)

 Сабина:

"Хорошо…"- сказала она, явно постыдившись за свои действия.

(Обои: палата Сергея)

После чего она закрыла глазки и начала засыпать.

 Сабина:

"Спокойной ночи, Сережа."

 Сергей:

"Спокойной ночи."

Сейчас я понимал, что кроме планов первое время пожить в родительском доме, в моей голове больше не было мыслей о том, какой будет наша самостоятельная жизнь с Сабиной вне диспансера.

Но милейший вид того, как Сабина спит, придавал мне веры в то, что у нас всё получится.

Поэтому я поддался своему желанию уснуть и закрыл глаза.

(Эффект: закрытие глаз. Обои: палата Сергея)

(Переход. Эффект: открытие глаз. Обои: палата4)

Я проснулся.

Шторы в этой палате были закрыты, поэтому лучи раннего солнца не мешали нашему сну.

А закрыты они были по той причине, что сегодня и моя палата, и палата Сабины были заняты.

Было довольно большим риском спустя месяц лечения без каких-либо проблем тайком искать свободную палату, а после этого уже в ней засыпать.

Время было 6 утра.

Чтобы не рисковать я решаю разбудить Сабину пораньше, чтобы избежать проблем, и успеть разбежаться по комнатам.

 Сергей:

"Сабина."

Я нежно подергал её за плечо.

 Сергей:

"Вставай."

Её глаза легонько зажмурились, после чего открылись.

 Сабина:

"Ой…Где это мы? "

 Сергей:

"Хах, ты что не…"

 Сабина:

"Ах да…"- перебила она меня сонным голосом.

 Сабина

"Мы же вчера весь день искали эту палату, чтобы уснуть здесь вместе."

 Сергей:

"Точно."

 Сабина:

"Так зачем ты меня разбудил?"

 Сергей:

"Ты видимо еще спишь."

 Сергей:

"Забыла, что нам лучше пораньше вставать и разбегаться по своим палатам?"

 Сабина:

"Ааа…"- протянула она всё также сонно.

~Видимо она так ничего и не поняла~

~Ну конечно! ~

~Ведь мы с ней договорились здесь встретится в 2 часа ночи~

~Дабы людей, ходящих по коридору было как можно меньше~

~Вот она и не выспалась~

 Сергей:

"Сабина, вставай!"- повторил я ей вновь.

 Сабина:

"Да сейчас, сейчас!"- буркнула она всё тем же сонным голосом.

(Переход. Обои: коридор диспансера)

Спустя пару минут она наконец встала, и мы разбежались, предварительно поцеловав друг друга на прощание.

Через 2 часа начнется приём у психотерапевта, на который пойдем мы оба.

Мы весь месяц усердно ходили на процедуры и к психотерапевту, чтобы нас наконец выпустили.

И я очень надеюсь, что это уже скоро наконец случится.

Первые дни, после моего разговора с Сабиной, проходили довольно забавно.

Сабина вновь зачастила к психотерапевту, отчего тот наверняка удивился.

И мне даже кажется, что в этом он вновь подозревает меня.

Также не исключено, что он уже подозревает меня в том, что я остался здесь не из-за своего состояния, а из-за Сабины.

Но, отбросив все тревожные мысли, я вспоминаю, что я всё еще нахожусь в этом диспансере вместе с Сабиной.

И продолжаю идти до своей палаты в хорошем настроение.

(Переход. Обои: коридор у кабинета психотерапевта)

~Ну где же она? ~

(Обои: коридор у кабинета психотерапевта. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка)

 Я повернул свою голову влево, и тут же наткнулся на Сабину.

 Сабина:

"Ты мне занял место?"

 Сергей:

"Ну конечно."

(Обои: коридор у кабинета психотерапевта. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка. Расстояние: Близко)

После этого она села рядом со мной.

Очередь была небольшой, что весьма удивительно.

Наконец, из кабинета психотерапевта вышел последний человек, что сидел передо мной.

 Психотерапевт:

"Следующий."

Я встал и направился внутрь.

 Сабина:

"Удачи."

Пожелала мне Сабина перед тем, как я вошел, за что я ей благодарен.

(Звук: открытие двери. Обои: кабинет психотерапевта. Слой: Психотерапевт. Эмоция: Спокойствие)

 Психотерапевт:

"Здравствуйте, Сергей."

Как обычно психотерапевт со мной учтиво здоровается.

И вместо того, чтобы сразу предложить мне сесть, он ждет моего ответа, а уже после предлагает присесть.

 Сергей:

"Здравствуйте."

 Психотерапевт:

"Садитесь."

Когда я сел, он сначала как-то внимательно на меня посматривал, будто что-то обдумывал.

 Психотерапевт:

"Вы знаете, выполните мою услугу?"

 Сергей:

"Да, конечно."

 Психотерапевт:

"Позовите еще Сабину, она ведь в коридоре?"

По началу я удивился, но не подал виду.

 Сергей:

"Д..Да, конечно. Сейчас."

Я встал и пошел за Сабиной.

~Чего это он? ~

(Звук: открытие двери. Обои: кабинет психотерапевта. Слой: Психотерапевт. Эмоция: Спокойствие)

 Сергей:

"Сабина, подойди сюда, пожалуйста."- выглянул я из-за двери и крикнул ей.

Она непонимающе посмотрела на меня, после чего встала и подошла к двери.

(Звук: закрытие двери. Обои: кабинет психотерапевта. Слой: Психотерапевт. Эмоция: Спокойствие. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос)

 Психотерапевт:

"Здравствуйте, Сабина."

 Сабина:

"Здравствуйте."

 Психотерапевт:

"Сергей, предоставьте, пожалуйста, даме стул."

 Сергей:

"Хорошо."

Я быстро сходил за стулом, что стоял в углу комнаты, и поставил его рядом со своим, около стола, за которым сидел психотерапевт.

После чего мы оба сели.

 Психотерапевт:

"Итак, как я понимаю, вы настолько сильно сблизились, что вы теперь ходите ко мне только вдвоём…"- сказал он как-то странно.

 Психотерапевт:

"А потому, я думаю вы не будите против, если я проведу приём у вас двоих сразу?"

 Сергей:

"Я нет."

(Обои: кабинет психотерапевта. Слой: Сабина. Эмоция: Спокойствие. Слой: Психотерапевт. Эмоция: Спокойствие.)

 Сабина:

"Я тоже нет."

 Психотерапевт:

"Хорошо. Тогда."

 Психотерапевт:

"Как ваши самочувствия?"

 Сергей:

"Отлично."

 Сабина

"Вроде бы всё хорошо."

 Психотерапевт:

"Сергей, видите ли вы вновь, что-то загадочное?"

 Сергей:

"Нет, сэр"

 Психотерапевт:

"А вы, Сабина?"

 Психотерапевт:

"Вы проводите время в добром здравии?"

Видимо такая фраза, что-то в духе того, как он называет мою шизофрению “даром”.

Только её маниакальное состояние, он видимо называет недобрым здравием.

 Сабина:

"Я хорошо себя чувствую."

 Психотерапевт:

"Хм, тогда…Вы не будете против, если я сделаю один звонок?"

(Обои: кабинет психотерапевта. Слой: Психотерапевт. Эмоция: Спокойствие. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос)

 Сабина:

"Н..нет."

 Сергей:

"Не буду."

Сабина как-то замешкалась.

Видимо она совсем не понимает, чего стоит от этого ожидать.

А вот я прекрасно понимал, что психотерапевт не будет просто так кому-то звонить во время приёма…

Я удивленно глянул на Сабину, но она кажется не обратила на это внимание.

 Психотерапевт:

"Да, можно мне в кабинет трёх врачей? Нужно сделать осмотр двух молодых людей. Спасибо."

Сабина так и вопросительно озиралась на психотерапевта.

А в моём животе, будто начали летать бабочки от счастья.

Ведь я понимал к чему всё это.

(Переход. Обои: кабинет психотерапевта)

Спустя пару минут в кабинет вошли три врача.

Первой, они пригласили Сабину.

Они внимательно осмотрели её с ног до головы, позадавали пару вопросов по поводу здоровья, и посадили на место.

Со мной проделали всё тоже самое.

После чего я также вернулся на своё место.

А трое врачей вышли из кабинета.

(Переход. Обои: кабинет психотерапевта. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос)

Спустя еще пару минут они вернулись обратно, уже с какими-то бумагами.

Передали их психотерапевту и вновь ушли.

Он внимательно их изучил.

После чего положил и посмотрел на нас.

 Психотерапевт:

"Что я хочу вам сказать…"

 Психотерапевт:

"Вы здоровы."

(Обои: кабинет психотерапевта. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос. Слой: Психотерапевт. Эмоция: спокойствие)

 Сергей:

"Правда?!"- вдруг невзначай выкрикнул я.

После чего закрыл рот рукой.

 Сергей:

"Извините."

Я посмотрел на Сабину.

Вела она себя довольно сдержано.

Чего и мне бы не помешало.

 Психотерапевт:

"Ваше удивление понятно. Да это так."

 Психотерапевт:

"Вы действительно здоровы, и вы Сергей, и вы Сабина."

 Сергей:

"То есть…Уже завтра утром мы уезжаем?"

 Психотерапевт:

"Не совсем, раз сейчас еще утро, то мы сможем для вас подобрать две машины."

 Сергей:

"Две?"

Я вновь посмотрел на Сабину.

Она лишь ответила мне вопросом в глазах.

 Психотерапевт:

"Да. Сабина живет в другом городе, что находится намного дальше вашего."

 Сабина:

"Я еду с Сергеем."

Психотерапевт, сохранял всё те же эмоции на своём лице, лишь вскинул бровь на это высказывание.

 Сабина:

"Мне нет смысла ехать вновь к себе домой."

 Сабина:

"Я абсолютно не знаю, что происходит с моими родителями в данный момент."

 Сабина:

"Да и вы прекрасно знаете, что им на меня плевать!"

 Сабина:

"Так что, приехав в тот город, я скорее буду потерянной особой…"

 Сергей:

"А если мы поедем вместе, то мы сможем пожить какое-то время у моих родных, а уж потом начинать жить самостоятельной жизнью..."

 Психотерапевт:

"Хм, звучит довольно убедительно."

 Психотерапевт:

"В конце концов, Сабина уже взрослая женщина, поэтому ей в первую очередь решать, как быть."

 Психотерапевт:

"И вы правы, когда я звонил вашим родителям, они даже не ответили на звонок."

 Психотерапевт:

"И конечно то, что вы поедите вдвоем на одной машине, это хорошо, можно сэкономить на машинах."- сказал он с какой-то иронией в голосе.

 Психотерапевт:

"Хорошо. Тогда собирайтесь и выходите через час к залу ожидания."

 Сергей:

"Хорошо, спасибо вам большое."

(Обои: кабинет психотерапевта)

Мы встали и направились к двери.

Врач на мои слова лишь улыбчиво кивнул.

(Звук: закрытие двери. Обои: коридор у кабинета психотерапевта)

Мы вышли.

Абсолютно спокойно прошли очередь, которая то и дело сверлила нас недовольным взглядом.

И зашли за угол коридора.

(Обои: коридор диспансера. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка)

Мы переглянулись с Сабиной.

И тут же подбежали друг к другу и радостно обнялись.

Я тут же вновь поднял Сабину к воздуху, но кружить не стал, ибо после сна сил еще было не очень много.

(Обои: коридор диспансера. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка)

 Сабина:

"У нас получилось! Ха-ха, я так рада."

 Сергей:

"И я тоже, Сабина. Я тоже."

(Переход. Обои: ”ресепшн”.Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка. Расстояние: Близко)

Через 40 минут мы уже сидели на диване в зале ожидания.

И как бы это странно не звучало, мы ожидали психотерапевта в зале ожидания.

Мы разговаривали с Сабиной о том, о сём.

И просто продолжали ждать.

(Переход. Обои: Салон такси. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка. Расстояние: Близко)

Еще через пару минут мы сели в такси.

Мы ехали уже минут 20.

Мне прекрасно запомнился тот момент, когда я ехал сюда.

И сколько это заняло времени.

Такое я уже не забуду.

До моего города отсюда места ехать, примерно 1-2 часа.

За это время мы успеем наговориться с Сабиной на разные темы.

(Переход. Обои: салон такси. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка. Расстояние: Близко)

 Сабина:

"Сережа, у тебя уже есть мысли кем бы ты мог работать?"

 Сергей:

"Эм…"

 Сергей:

"Ну даже не знаю…"

 Сергей:

"А вообще!"

 Сергей:

"Я бы стал сценаристом."

(Обои: салон такси. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос. Расстояние: Близко)

 Сабина:

"Хах, что? Но почему?"

 Сергей:

"Смотря на нынешние фильмы, что выходят в кинотеатрах нашей страны, думается мне там одни шизофреники работают…"

(Обои: салон такси. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка. Расстояние: Близко)

Сабина засмеялась от мой плосковатой шутки.

(Обои: салон такси. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос. Расстояние: Близко)

 Сабина:

"Ну, а если без шуток?"

 Сергей:

"Я не знаю."

 Сергей:

"Честно."

 Сергей

"Если верить тому, что ты сказала, то мне остаётся не привередничать и работать там, где примут."

(Обои: салон такси. Слой: Сабина. Эмоция: Печаль. Расстояние: Близко)

 Сабина:

"Да…Наверно, ты прав."- сказала как-то печально Сабина после моего замечания.

 Сергей:

"Не печалься."

 Сергей:

"Всё образумится."

(Обои: салон такси. Слой: Сабина. Эмоция: Спокойствие. Расстояние: Близко)

 Сабина:

"Я тебе верю."

 Сабина:

"Просто от неизвестности, всё равно на душе есть какой-то страх."

 Сергей:

"Я обещаю."

 Сергей:

"У нас всё получится."

(Переход. Обои: салон такси. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка. Расстояние: Близко)

Я посмотрел на часы, надеясь, что они покажут мне точное время.

Но всё было тщетно.

Они так и не работали.

Я посмотрел на часы, что лежали у водителя рядом с ручником.

Мы проехали еще только час, а значит оставалось ехать еще около часа.

 Сергей:

"Ты знаешь, всё-таки иногда я с родителями уезжал."

 Сергей:

"Причём, на довольно долгие поездки."

 Сергей:

"Чтобы поездка не казалась слишком долгой и утомительной мы играли в игру."

 Сергей:

"Точно не помню, как называлась эта игра, но в общем, я загадываю тебе какого-то персонажа, и ты путем всяческих вопросов, угадываешь кто ты."

 Сабина:

"Хм. Звучит интересно."- сказала она, улыбнувшись.

 Сергей:

"Тогда давай, ты первая."

~Первое, что мне пришло в голову-Вольп~

~Так как его будет довольно забавно угадать~

(Обои: салон такси. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос. Расстояние: Близко)

 Сабина:

"Уже? Ну хорошо…Эм…Я человек?"

 Сергей:

"Скорее да."

Сказал я, с усмешкой.

 Сабина:

"Я…выдуманный персонаж?"

 Сергей:

"Нет."

 Сабина:

"Ага…Значит, если живой человек…, стоп, я женщина?"

 Сергей:

"Нет."

 Сабина:

"Значит…мужчина, из реальной жизни."

 Сабина:

"Либо ты мне загадал какую-то знаменитость, либо кого-то из диспансера."

 Сабина:

"Я знаменитость?"

~Вообще можно было бы и загадать какую-нибудь знаменитость~

~Рыжие волосы, много шуток про него…~

~Рик Эстли был бы идеальным вариантом, но я не уверен, что Сабина знает такого, так как мне неизвестно сколько она была в этом диспансере~

 Сергей:

"Нет."

 Сабина:

"Если ты мне загадал мужчину из диспансера, то это либо психотерапевт, либо Вольп."

 Сабина:

"Другого не дано."- сказала она с улыбкой.

 Сабина:

"Я психотерапевт?"

 Сергей:

"Нет."

 Сабина:

"Значит я Вольп."

 Сергей:

"Да, ты угадала."

(Обои: салон такси. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка. Расстояние: Близко)

 Сабина:

"Хм, забавно."

(Переход. Обои:улица#4)

Так мы ехали и играли.

Когда мы начали подъезжать к городу, водитель спросил куда нас надо подвезти.

Не долго думая, я вспомнил адрес, и мы поехали к дому моих родителей.

И в данный момент мы стояли у дома моих родителей.

Я подошел к двери, и собирался было открыть ее, как увидел какой-то свет внутри дома.

Поэтому на всякий случай я позвонил в дверь.

(Звук: открытие двери. Обои: улица#4)

Вдруг из двери вышел какой-то незнакомый мне мужчина.

 Мужчина:

"Здравствуйте, вы по какому поводу?"

 Сергей:

"Эм…"

Я совсем не понимал, что происходит.

Что забыл тут этот мужчина.

Где мои родители.

~Воры?~

~Вряд ли~

~Так бы в открытую они со мной не стали здороваться~

 Сергей:

"Здравствуйте, у меня к вам…тот же вопрос."

 Мужчина:

"Я вообще-то хозяин этой квартиры!"

 Сергей:

"Постойте, меня зовут Сергей Устинов…Это дом моих родителей!"

 Мужчина:

"Ага…Похоже ты, сынок, не знаешь…"

 Мужчина:

"Твои родители продали этот дом нам."

 Сергей:

"Ох…"

 Сергей:

"Простите за беспокойство."

(Звук: закрытие двери. Обои: улица#4. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос)

Я отошел от двери и подошел к Сабине.

 Сергей:

"Есть одна проблема."

 Сабина:

"Какая?"

 Сергей:

"Мои родители продали этот дом."

 Сабина:

"Что?!"

 Сергей:

"Да. Наверно, глупо ожидать, что они уедут вновь куда-то на полгода, и оставят этот дом просто так стоять, учитывая то, что меня больше в нем нет."

 Сабина:

"И что же нам теперь делать?"

Меня окинула паника.

 Сергей:

"Я..я, я не знаю, будем искать работу! Будем искать жилье, хотя бы для того, чтобы где-нибудь переночевать."

 Сабина:

"Ох…"

(Переход. Обои: кафе)

Я вошел в первую попавшуюся кафешку, и решил пройти собеседование.

Найти человека, с которым я мог провести собеседование, было не так сложно.

Мы поговорили с ним с глазу на глаз, вроде бы все шло как по маслу.

И тут он решил заглянуть на мои документы.

 Работодатель:

"Значит…Вы какое-то время пребывали в диспансере для душевнобольных?"

 Сергей:

"Да..но.."

Не дав мне договорить, он меня перебивает.

 Работодатель:

"Тут сказано, что вы в нем были полгода."

 Работодатель:

"И…"

Он начал внимательно осматривать эти документы.

 Работодатель:

"И тут указано, что вы прибыли из него только сегодня."

 Сергей:

"Да, но я себя чув…"

Он вновь меня перебивает.

 Работодатель:

"У вас в последнее время..были какие-либо припадки или же что-то типа того?"

 Сергей:

"Нет, сэр."

Он глубоко вздохнул.

 Работодатель:

"Простите, мистер. Но в наше кафе мы вас принять не можем, посетителя не должно пугать ваше поведение в чрезвычайных случаях.. "

 Работодатель:

"И если такой случай с вами может произойти, то репутация нашего кафе может сильно испортится, а оно и так держится за счёт того, что оно одно на этой улице."

 Работодатель:

"Вы должны меня понять, мистер."

 Сергей:

"Ах..хорошо."

(Эффект: затемнение. Переход. Обои: офис#2)

 Сергей:

"Здравствуйте, меня зовут Сергей Устинов."

 Работодатель:

"Здравствуйте."

 Сергей:

"Я хотел бы устроится в ваш офис для того…"

 Работодатель:

"Здесь написано, что вы еще день назад были в диспансере для душевнобольных."

 Сергей:

"Да..но.."

Отказ.

(Переход. Обои: таксопарк)

 Работодатель:

"Феникс значит?"

~…~

Отказ.

(Переход. Обои: Макдоналдс)

 Работодатель:

"Для нас важно, чтобы клиенты были довольны скоростью выполнения заказа."

 Работодатель:

"В случае фатального исхода, у нас могут быть большие проблемы из-за вас."

Отказ.

~Меня даже в фастфуд не приняли! ~

(Переход. Обои: кабинет#5)

Отказ.

 Сергей:

"Вы серьезно?"

 Сергей

"Я к вам устраиваюсь сраным дворником, какого хера вас волнует был я в этом диспансере или нет?! "

 Работодатель:

"Увидите его отсюда."

(Переход. Обои: улица#7)

Время шло к ночи.

Мы договаривались встретится с Сабиной около дома, в котором мы сегодня собирались ночевать.

~Но как-то не сложилось…~

Злость переполняла меня.

~Напыщенные дядьки~

~То, что я был в этом сраном диспансере уже говорит о том, как плохо я работаю, да?!~

Со злости я пнул близ стоящую меня мусорку.

И просто пошел дальше.

На скамейке около моего бывшего дома сидела Сабина.

Я подбежал к ней.

(Обои: улица#4. Слой: Сабина. Эмоция: Печаль. Расстояние: близко)

После чего сел рядом с ней.

 Сергей:

"Как успехи?"

 Сабина:

"Ничего. Абсолютно. Меня никуда не приняли."

(Обои: улица#4. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос. Расстояние: Близко)

 Сабина:

"Может у тебя есть хоть какие-то хорошие новости?"

Спросила она с какой-то надеждой в глазах.

 Сергей:

"Н..нет. Ничего. Меня тоже никто не взял на работу."

И тут я начал вспоминать свои слова.

Как всё у нас будет хорошо.

И начал сомневаться в своих словах.

(Обои: улица#4. Слой: Сабина. Эмоция: Печаль. Расстояние: Близко)

 Сабина:

"Что же нам теперь делать?"- спросила она от безысходности.

Я, в надежде хоть на что- то, начал искать деньги у себя в кармане.

Сейчас я был в тех джинсах, в которых приехал в диспансер.

Внутри них у меня тогда оставались деньги на карманные расходы от родителей.

~Ну хоть что-то, пожалуйста! ~

Вдруг я что-то нащупал.

И достал.

В руках у меня были две тысячи рублей.

 Сергей:

"Прекрасно."

~Жалкие две тысячи~

~Но за них хотя бы спасибо~

 Сергей:

"Сабина. Вот, держи."

(Обои: улица#4. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос. Расстояние: Близко)

 Сабина:

"Зачем они мне?"

 Сергей:

"Скоро наступит ночь. Ты должна выспаться. Найдешь себе на эти деньги какой-то дешевый мотель-отель, чтобы переночевать хоть одну ночь."

 Сабина:

"А ты?"

 Сергей:

"Я найду выход из ситуации."

Я встал, но тут она схватила меня за руку.

(Обои: улица#4. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос)

 Сабина:

"Но как? Постой! Может мы найдем для двоих на эти деньги."

 Сергей:

"Делай как я сказал. Пожалуйста."

(Обои: улица#4. Слой: Сабина. Эмоция: Печаль)

 Сабина:

"Ладно."

(Переход. Обои: улица#6)

Мы разошлись.

Я просто шел куда глаза глядят, и пришел в лес.

Там нашел место как можно тише, и как можно незаметней.

И просто лег, и смотрел в небо.

~Как же нам теперь быть…~

~Неужели мне так и придется спать на улице и искать жилье для Сабины? ~

~Бомжевать?~

~Я не знаю…~

~Быть может, я был слишком наивным? ~

~Или же…~

~Я просто сдался на пути, как только передо мной встала первая же преграда? ~

Я взял волю в кулак.

Встал.

И направился к еще одному офису, что я видел по дороге сюда.

~Вроде бы он работает круглосуточно~

(Переход. Обои: офис1)

Я вошел внутрь.

Обратился к даме на ресепшене.

И меня провели к работодателю.

 Работодатель:

"Здравствуйте, говорят вам нужна работа."

 Сергей:

"Здравствуйте, да. Вы даже не представляете насколько!"

 Работодатель:

"Представьтесь пожалуйста."

 Сергей:

"Меня зовут Сергей Устинов."

 Работодатель:

"Хорошо, Сергей. Не могли бы вы мне предоставить ваши документы?"

 Сергей:

"К..конечно."

И тут мне снова стало страшно.

Но деваться некуда, я достаю документы и передаю их работодателю.

Он внимательно их изучил.

Я положил руки на стол и стал ждать.

(Переход. Обои: офис1)

 Работодатель:

"Вы знаете, я не смогу вас принять на работу, но…"

 Работодатель:

"Ваши часы…"

~Часы…~

~Я совсем забыл про них! ~

~Идиот~

 Работодатель:

"Выглядят они весьма дорого, я бы мог у вас их купить."

 Сергей:

"А может, мы с вами договоримся?"

 Сергей:

"Я продам вам часы со скидкой, а вы примите меня на работу?"

 Работодатель:

"Боюсь, что так не получится."

 Работодатель:

"Из-за того, что возможно, у вас будут проблемы со здоровьем, я не могу вас принять."

 Работодатель:

"Быть может, если бы вы пришли спустя месяц после диспансера, я бы вас принял."

 Работодатель:

"А так я могу купить эти часы за их настоящую цену."

 Сергей:

"И сколько они стоят?"

Он махнул рукой и сказал наклонится в его сторону.

После чего он произнес мне цифру на ухо.

Я резко отскочил от него и ошарашенно посмотрел на него.

 Сергей:

"Сколько?!"

 Работодатель:

"Если вы согласны, то я могу прямо сейчас перечислить на ваш банковский счет."

 Сергей:

"Я безусловно согласен! Однако…"

Вдруг я резко приуныл.

 Сергей:

"Они..не работают."

 Работодатель:

"Хм, что ж, для меня это мало чего значит."

 Работодатель:

"Нынче в нашем мире важно не то, как что-то работает, а как именно выглядит то, что работает."

 Работодатель:

"Я коллекционирую часы уже очень давно, и ваш экземпляр…очень раритетный!"

 Сергей:

"Эм…"

Я был шокирован.

~Может быть, я сейчас просто сплю? ~

~Там, на поле~

Я ощупал себя.

~Нет. Настоящий~

 Сергей:

"Я согласен."

 Работодатель:

"По рукам."

(Эффект: затемнение. Звук: медленное открытие двери. Обои: квартира#3)

Мы вошли внутрь.

(Обои: квартира#3. Слой: Сабина. Эмоция: Вопрос.)

Сабина удивленно смотрела на то, где мы в итоге оказались.

Еще вчера она спала в каком-то задрыпаном мотеле, а я на траве.

А теперь мы оба находимся в шикарной квартире, с панорамным стеклом.

~Вопрос только... произошло ли это благодаря именно мне? ~

~Или же это всё простая удача? ~

~Да~

~Мне просто повезло~

~Но… Повезло бы мне, если бы я просто опустил руки, и прогнулся под преграды, что встали передо мной?~

~А хотя…~

~К черту эти размышления~

~Нужно просто радоваться, что всё сложилось именно так, как сейчас~

~Теперь мне понятно, что всё что мы делали не зря~

~Мы не испугались сложностей, и не стали расставаться, лишь бы обоим было легко

~И я прекрасно понимаю, что пока мы будем вместе, любые преграды и беды нам будут не страшны~

 Сергей:

"Сабина."

 Сергей:

"Кажется, мы обрели своё счастье."

(Обои: квартира#3. Слой: Сабина. Эмоция: Улыбка. Эффект: затемнение)

(Обои: черный экран)

Конец.

Титры.