(Звук: будильник. Эффект: открытие глаз. Обои: Квартира Сергея)

От сигнала будильника, звенело в ушах.

Я проснулся.

~Как же этот будильник иногда бесит~

~Он звенит так громко и назойливо, что действует мне на нервы~

~Прошло уже 3 года с тех пор, как я впервые раз оказался в этой скромной квартирке~

~С тех пор, как я начал заводить будильник на 6 утра~

Я не стал медлить, вскочил с кровати и направился в ванную комнату.

(Звук: открытие двери. Обои: туалет)

Заправлять кровать я не стал, так как в моем скромном жилище никто не увидит этот бардак кроме меня.

Чистя зубы в этом туалете, мне всегда кажется, что туалет в диспансере был очень даже не плох.

Я поднял голову вверх.

На потолке виднелась плесень.

~Все образумится ~

~Мне просто нужно время~

(Звук: закрытие двери. Обои: коридор)

Я быстро вытерся краешком своей футболки и пошёл обратно в спальню, чтобы позавтракать.

~Иногда мне кажется странным такое бытие~

~Все действия, кроме водных процедур, я делаю в спальне~

~Хотя по сути я должен есть на кухне~

~Которой нет~

~Однокомнатная квартира давала о себе знать~

Холодильник также стоял в спальне.

Я достал оттуда колбасу.

Взял хлеб.

Быстро нарезал и съел.

~Надеюсь, колбаса не просрочена~

Хотя в тот момент меня это мало волновало.

Я взглянул на часы.

Маленькие, игрушечные часики смотрелись забавно на моей руке, но зато дёшево.

~Времени ещё очень много~

~Я успею~

Поставив тарелку рядом с раковиной, решил начать одеваться.

Открыв шкаф я стал выбирать вещи, которые можно одеть.

Но все это было бессмысленно, так как в шкафу висела только рубашка "маями" очень маленького размера и слишком большие для меня штаны.

Но деваться было некуда.

Одевшись я понял, что рубашка слегка попахивает.

Она продавалась с большой скидкой, и была самой дешёвой из всех, что я нашёл.

Я заглянул рукой в отдел с носками, и взял оттуда первую попавшуюся пару.

Пар носков всего было 3, и все, уже хоть раз, но были порваны.

Хорошо, что на ногах моих будут одеты мокасины, под которыми не будут заметны дырки на носках.

Настало время выходить на улицу.

Я выглянул в окно.

На улице было солнечно.

~Что ж~

Из головных уборов у меня был всего один.

~Который предпочёл бы не надевать, но солнечный удар схватить я не хочу~

(Звук: открытие двери. Обои: подъезд)

(Звук: открытие двери. Обои: Улица)

Я вышел на улицу.

В лицо дул слабенький ветерок.

~Это хорошо~

~Хоть не так жарко будет~

И пошел в направлении того места.

Идти туда 2 часа.

Поэтому я и встал за 4 часа до встречи.

~Идти будет долго и утомительно, но зато бесплатно~

Я не успел пройти и 5 минут, как уже вспотел.

Решив посмотреть на свое отражение, я подошел к витрине какого-то магазина.

~~(Арт:Сергей смотрит на себя в зеркало какой-то витрины.На нем одета панама, рубашка "маями" и шаровары)~~

~Я выгляжу как придурок~

~Но выбора нет~

(Обои: улица#2)

Я продолжил свой путь.

~О своем внешнем виде я не переживаю. ~

~Ведь мне предстоит встретится с таким человеком, как Максим Дятлов~

~Его для меня нашёл мой юрист~

~Будь моя воля, я бы не стал иметь дела с этим человеком. ~

~Но выбора, как я уже и говорил, нет~

~Как сказал мне юрист, он очень способный, но странный человек ~

~Максим Дятлов очень нервный, неуклюжий, и растерянный человек~

~Но при этом очень умён, имеет большие связи, а также очень внимателен~

~Как сказал мне юрист, он может легко найти то, что мне нужно~

~Что ж, проверим~

(Переход. Обои: подъезд у дома Дятлова)

И вот, я наконец дошёл до нужного места.

~Как же я устал~

~Надеюсь, здесь будет место, чтобы присесть~

Я начал звонить в домофон по номеру 39.

 Дятлов:

"Кто там?"

Голос был мне не знаком, но я предположил, что это Дятлов.

 Сергей:

"Это Сергей Устинов, я пришёл от Ильи Разумовского."

Пауза.

(Звук: открытие железной двери. Обои: коридор внутри дома)

После чего прозвучал гудок, и я смог открыть дверь.

Его квартира была на втором этаже, так что найти Ее было довольно просто.

(Звук: стук в дверь. Обои: коридор внутри дома)

Я постучался в дверь.

Следом, послышался звук, смахивающий на звук открытия глазка у двери.

(Звук: открытие двери. Обои: квартира Дятлова)

Дверь передо мной распахнулась, и я вошёл внутрь.

Передо мной стоял он - Максим Дятлов.

 Сергей:

"Здравствуйте, я Сергей Устинов."

Я протянул ему руку для пожатия.

 Дятлов:

"Э…драсте."

Рукопожатие не состоялось, Он просто махнул рукой.

 Дятлов:

"Это хорошо, что Илья сразу предупредил меня о вашем приходе."

 Дятлов:

"Ибо иначе я вас не пустил."

 Сергей:

"Получается, если Илья вам уже обо всем рассказал, то вы знаете почему я пришёл? "

 Дятлов:

"Да."

 Дятлов:

"И у меня есть большие опасения насчёт всего этого."

 Дятлов:

"Вы, Сергей, затеяли охрененно опасную игру!"

 Дятлов:

"Вы ведь понимаете с кем имеете дело?"

 Сергей:

"Да, я лично встречался лицом к лицу с Полиной Булатовой."

 Дятлов:

"Возможно вы просто не осознаете тот факт, что если вам не удастся выиграть, то вы фактически лишитесь своей нормальной жизни."

 Сергей:

"А что насчёт вас? Вы то ведь тоже рискуете."

 Дятлов:

"Нисколечки, я всегда работаю в тени, так что она даже обо мне не узнает, ну, а даже если и узнает, у меня и на это есть решение."

 Сергей:

"Понятно."

 Дятлов:

"Однако, должен вас предупредить, обычно задания я выполняю довольно медленно, но эффективно, и безопасно."

 Сергей:

"Сколько примерно?"

 Дятлов:

"2-4 месяца."

 Сергей:

Нет. Так точно не пойдет.

Я задумался.

И вдруг в голову пришла идея.

Я засунул руку в карман и нащупал нужную мне вещь.

После чего я достал ее и показал Дятлову.

Эмоциям его не было предела.

 Сергей:

"Если справишься за месяц, то получишь это."

Я положил это на стол.

 Сергей:

"Если нет, то я заберу обратно."

Он внимательно посмотрел на стол.

 Дятлов:

"Л…Ладно."

 Дятлов:

"Напомните ещё раз, что вам именно нужно."

Я подошёл к нему.

 Сергей:

"Мне нужно, чтобы ты узнал про все судебные дела Полины Булатовой, также обо всех Ее судимостях или же каких-то вещах, что были вне закона, но погашены Ее бумажником."

 Сергей:

"И самое главное, чтобы ни Ее шайка, ни она сама не узнала о том, что ты интересуешься Ее делами."

 Дятлов:

"Понял."

Под шайкой, я имел ввиду Ее юристов и адвокатов.

 Сергей:

"Договорились."

Я протянул ему руку для пожатия.

Но он лишь обернулся и начал бегать по комнате.

~Ладно, думаю его можно оставить наедине с самим собой:

(Звук: закрытие двери. Обои: коридор в доме)

~Что ж, отлично, половина дела сделана~

~История близится к развязке~

(Большой переход)

(Обои: квартира Сергея)

Близился вечер.

С каждым днём я переживал все больше и больше.

~Осталось два дня~

~А от Дятлова до сих пор ничего не было слышно ~

~Черт~

~Если он не успеет, то все пойдёт не по плану~

~А это будет совсем нехорошо~

~Осталось 2 дня…~

~Нужно купить костюм~

~Не пойду же я туда в таком виде~

Взглянул я на свой костюм "туриста"

~Да, мне нужен костюм~

~А после магазина съезжу на такси в одно забавное местечко~

(Переход. Обои: магазин одежды)

Я вошёл внутрь.

После чего нашёл консультанта.

Это была женщина.

Она внимательно оглядела меня с ног до головы.

 Консультант:

"Вам я так понимаю нужно подешевле?"

 Сергей:

"Да, желательно."

 Консультант:

"Хорошо."

(Переход. Обои: внутри такси)

Ну а теперь прокатимся на такси.

Я решил снова взглянуть на свой костюм.

Белая рубашка, чёрный пиджак, классические брюки.

Все по классике жанра.

~Всяко лучше, чем идти в то место в наряде туриста.

~Последние, что я должен сделать до предстоящего события, это съездить в одно место~

~Снова оказаться там~

~В диспансер~

(Переход. Обои: улица у входа в диспансер)

Наконец мы доехали.

Ехали сюда мы около 3 часов.

И теперь я стою у входа.

У этого места.

(Звук: открытие двери.Обои:"Ресепшн")

Оказавшись внутри, душу захлестнуло чувство ностальгии.

Я подошёл к столику у входа, чтобы объяснить сотрудникам диспансера, зачем пришел.

 Сергей:

"Здравствуйте."

 Работница:

"Здравствуйте."

 Сергей:

"Я хотел бы встретится с Всеволодом, это сейчас возможно?"

Девушка слегка удивилась.

 Работница:

"Эм…А вы не могли бы представится?"

 Сергей:

"Да, конечно. Передайте ему, что с ним хочет увидится Сергей Устинов."

 Работница:

"Л…Ладно."

Она взяла трубку со стола и набрала какой-то номер.

 Работница:

"Алло, Всеволод, извините за беспокойство, тут с вами хочет встретится Сергей Устинов, пропустить? "

 Всеволод:

"…"

 Работница:

"Хорошо."

Она положила трубку на место.

 Работница:

"Вы можете проходить."

 Сергей:

"Хорошо, спасибо."

(Звук: открытие двери. Обои: коридор диспансера)

И вот, я вновь оказался в этом коридоре.

В коридоре, где я был 3 года назад.

Пускай это и было 3 года назад, но я все ещё помню местонахождение палат и кабинетов, в которых бывал.

Когда я проходил мимо палаты Олеси, я резко остановился там.

Протянул руку к ручке двери.

Соблазн зайти внутрь одолевал меня.

~Но я не должен~

~По крайней мере не сейчас, это точно~

Взяв себя в руки, я продолжил идти к кабинету Всеволода.

И вот, я дошёл до него.

(Звук: стук в дверь. Обои: коридор диспансера)

Постучался в дверь.

(Звук: открытие двери. Обои: кабинет Всеволода)

Передо мной распахнулась дверь, и я оказался внутри кабинета.

 Всеволод:

"Сергей! Какая встреча! Что вы тут делаете?"

 Сергей:

"Здравствуйте, Всеволод, я пришёл по одному вопросу."

 Всеволод:

"Вопросу? И какому же?"

 Сергей:

"Мне нужны документы по делу Олеси."

Всеволод удивился.

 Всеволод:

"Что? Но зачем они тебе?"

 Сергей:

"Я собираюсь судится с Полиной Булатовой."

Всеволод ещё больше удивился.

 Всеволод:

"Ты это серьёзно?"

 Сергей:

"Да! Вы же сами мне говорили о том, что я должен с ней бороться!"

 Всеволод:

"Но я же не думал, что ты будешь с ней так судится."

 Всеволод:

"Ты ведь понимаешь, что если проиграешь, то обратного пути уже не будет."

 Всеволод:

"Она испортит тебе жизнь настолько, что ты даже не будешь считать, что ты вообще живешь!"

 Сергей:

"У меня все под контролем."

 Всеволод:

"Ох…А Олеся об этом знает?"

 Сергей:

"Нет, ей ни к чему об этом знать, и уж тем более видеть меня здесь."

 Всеволод:

"Но почему?"

 Сергей:

"Потому что она будет переживать."

 Сергей:

"Кстати, как она?"

 Всеволод:

"Это ты спросишь лично у психотерапевта, ибо оригинал Ее документов лежат у него."

 Сергей:

"Ладно, спасибо."

Я направился к выходу.

 Всеволод:

"Постой."

 Сергей:

"Да?"

 Всеволод:

"Как она отреагировала на то, что ты с ней будешь судится?"

 Сергей:

"Пока не знаю, сейчас она находится на отдыхе за границей, где ей никто не может дать мой номер, но зато ей наверняка сообщили про суд."

 Сергей:

"Она приезжает сегодня вечером."

 Сергей:

"Скорее всего именно тогда я и узнаю Ее реакцию."

 Всеволод:

"Ясно."

 Сергей:

"До свидания."

 Всеволод:

"До свидания, удачи."

 Сергей:

"Спасибо."

(Звук: закрытие двери. Обои: коридор диспансера)

~Ладно, иду к психотерапевту~

(Переход. Обои: коридор у кабинета психотерапевта)

Несмотря на всю очередь я подхожу к двери.

~Годы идут, а очередь у кабинета психотерапевтах все такая же~

(Звук: открытие двери. Обои: Кабинет Психотерапевта. Слой: Психотерапевт. Эмоция: Спокойствие)

Внутри никого из пациентов на было.

Но зато был сам психотерапевт, который и виду не показал, что удивлён меня здесь видеть.

 Психотерапевт:

"Здравствуйте, Сергей."

 Сергей:

"Здравствуйте."

Я не стал садится на стул.

 Сергей:

"Значит годы идут, а в этом месте все как обычно."

 Психотерапевт:

"О да."

 Сергей:

"Всеволод уже сказал зачем я здесь?"

 Психотерапевт:

"Конечно."

Психотерапевт встал из-за стола и достал из тумбочки документ.

После чего протянул его мне в руки.

 Сергей:

"Как она?"

 Психотерапевт:

"Я бы сказал, что спокойна, но я то ведь знаю, что это всего лишь маска, чтобы за неё никто не волновался, такой уж она человек, пускай она это место и не любит."

 Психотерапевт:

"Грустит, скучает по вам."

 Сергей:

"Ясно, спасибо, до свидания."

 Психотерапевт:

"До свидания, надеюсь вы победите."

Я кивнул ему в знак благодарности.

(Звук: закрытие двери. Обои: коридор у кабинета психотерапевта)

~Дело сделано~

~Интересно, сколько знакомых мне людей, все ещё здесь~

~Ладно, пора возвращаться домой~

(Обои: коридор диспансера)

Мне хотелось уйти как можно быстрее.

И как можно дальше.

Но.

Я остановился.

Около палаты Олеси.

~Снова~

Я вновь протянул руку у ручки у двери:

И…

(Звук: открытие двери: Обои:палата2)

Я тихо открыл дверь.

~14 часа дня~

~Сейчас тихий час~

Оказавшись внутри, мне очень повезло.

Ни Милены, Ни Нелли не было в палате~

Я подошёл к кровати Олеси.

~И хорошо, что Олеся спит~

~Она бы, наверное, даже не узнала меня~

~Ибо у меня за месяц выросла огромная борода, времени сбривать которую совершенно не было~

Я присел рядом со спящей Олесей.

Мне очень нравилось смотреть на неё.

~Она ничуть не изменилась~

~Такая же молодая и красивая~

Я протянул руку, чтобы погладить Ее голову.

~Но задерживаться нельзя~

Я вернул свою руку на место и направился к выходу из палаты.

(Звук: закрытие двери. Обои: коридор диспансера)

После этого вышел в коридор пошёл к главному выходу.

~Надеюсь, ещё увидимся, Олеся~

(Звук: открытие двери.Обои:"ресепшн")

(Звук: закрытие двери. Обои: чёрный фон)

(Переход. Обои: салон такси

~То, что я должен был сделать-я сделал~

~Осталось только съездить к юристу, и обсудить план, а дальше только дожидаться реакции Полины~

Я решил немного почитать те документы, что я получил в этом диспансере.

(Переход. Обои: салон такси)

По сути ничего нового я не узнал.

Единственное, что бы я хотел найти в этих документах, так это объяснение поступка Полины Булатовы.

(Звук: вибрация телефона. Обои: салон такси)

Вдруг у меня что-то загудело в кармане.

Я достал оттуда телефон.

На него шёл звонок с какого-то неизвестного номера.

На свой страх и риск я ответил на звонок.

 Сергей:

"Алло?"

 Дятлов:

"Алло, Сергей, это вы?"

~Не нужно быть детективом, чтобы понять, что этот голос принадлежал Дятлову~

 Сергей:

"Да, Дятлов, вы сделали то, о чем я вас просил?"

 Дятлов:

"Да! Ещё как! Вроде бы… Я ведь успел?!"

 Сергей:

"Да, успели, но время на исходе."

Сказал я с улыбкой, которую Дятлов никак увидеть не мог.

 Дятлов:

"Хорошо, тогда вы приедете ко мне за товаром, верно?"

 Сергей:

"Да, часа через два."

 Дятлов:

"Хорошо, я буду дома."

 Сергей:

"До свидания."

 Дятлов:

"До встречи."

~Плюс ещё один пункт в список дел~

(Переход. Обои: двор дома Разумовского)

Наконец я приехал.

Я отпустил таксиста, так как возможно я буду здесь долго.

(Звук: звонок в дверь. Обои: двор у дома Разумовского)

После чего на мой звонок кто-то ответил.

 Сергей:

"Это Сергей Устинов."

После чего дверь открылась, и я прошёл внутрь.

~Удивительно, но у Ильи был большой дом.

И свой дом, а не квартира.

(Звук: открытие двери. Обои: коридор дома Разумовского.)

Войдя внутрь, я сразу увидел Илью.

 Разумовский:

"Сергей. Здравствуйте."

 Сергей:

"Здравствуйте. Я привёз документы."

 Разумовский:

"Правда? Хорошо, давайте тогда пройдём внутрь, я просмотрю документы, а дальше обсудим наши дальнейшие действия."

 Сергей:

"Хорошо."

(Обои: зал дома Разумовского)

Я снял обувь и мы прошли внутрь дома Разумовского.

То место, где мы находились, насколько я понял, являлось залом его дома.

Он был большой.

Потолок был высокий, выше чем потолки в квартирах.

Мы сели за стол, что стоял в этом большом, просторном зале.

Он внимательно начал осматривать документы.

(Переход. Обои: зал дома Разумовского)

Он положил документы на стол.

 Разумовский:

"В общем."

 Разумовский:

"Что же я могу сказать…"

 Разумовский:

"Если все пройдёт гладко, то победа вам гарантирована."

Я обрадовался.

 Разумовский:

"Но я должен вас предупредить…"

 Разумовский:

"Если вы не знали, то в нашем городе судья всего один."

 Разумовский:

"Вы знаете, хоть что-нибудь об этом судье?"

 Сергей:

"Эм…Ну кроме того, что он мужчина-нет."

 Разумовский:

"Ясно."

 Разумовский:

"В общем я должен вас предостеречь."

 Разумовский:

"Этот судья-самый продажный из всех тех, что я вообще встречал."

 Разумовский:

"А наша соперница, как известно, очень любит решать все вопросы деньгами."

 Разумовский:

"Так что все обстоит так: либо вы точно выиграете, либо сто процентов проиграете."

 Сергей:

"О господи…"

 Разумовский:

"Вы точно уверены, что хотите этого?"

 Сергей:

"Да, любой шанс на победу-это уже что-то, поэтому я попробую."

 Разумовский:

"Ну ладно."

(Переход. Обои: салон такси#2)

Спустя час обсуждений того, как все будет проходить, мы закончили.

И теперь я отправляюсь прямо к Дятлову.

Спустя минут 20 я доехал до его дома.

(Переход. Обои: квартира Дятлова)

Я оказался внутри.

Меня сразу же встретил Дятлов, собственно, как и Разумовский.

 Дятлов:

"Приветствую…вас, Сергей."

 Сергей:

"Здравствуйте."

На этот раз я не стал протягивать ему руку.

 Дятлов:

"Прежде чем забрать документы, хотите, чтобы я объяснил какой из них, что представляет, или же сами будете разбираться?"

 Сергей:

"Желательно, чтобы объяснили вы."

 Дятлов:

"Хорошо."

(Обои: гостиная Дятлова)

Мы прошли внутрь.

После чего я просто обалдел.

~Охренеть!~

На столе лежала огромнейшая башня из папок и документов.

 Сергей:

"Это все Ее незаконные дела?!"

 Дятлов:

"Именно."

 Сергей:

"И все из них проигрышные?"

 Дятлов:

"Практически все из этих дел даже не доходили до суда."

 Дятлов:

"Из всех этих удалось только двум, и то, которые она в итоге выиграла."

 Сергей:

"Жесть."

 Дятлов:

В общем, я так понимаю покупатель доволен, и тот, кто из-за всех сил старался, может забрать свою награду?

 Сергей:

"Да, конечно."

 Дятлов:

"Раз так, то извольте покинуть эту комнату, ибо мне не хотелось бы, чтобы кто-то узнал о моем место положении, даже несмотря на то, что вряд ли кто-то догадается о том, что вы пошли именно ко мне."

 Сергей:

"Хорошо."

(Переход. Обои: салон машины)

~Отлично. Кажется все дела на сегодня сделаны~

~Теперь надо поехать домой и отдохнуть как следует~

~А также морально подготовится~

По дороге домой я вспомнил очень важную деталь.

~Осталось еще одно невыполненное дело~

~Принятие ответной реакции Полины Булатовой~

~Ну это будет уже совсем скоро~

~Мне не нужно будет слишком долго ждать~

~Как говорил мне Разумовский, она должна прилететь с минуты на минуту~

~Разговор будет не из приятных~

~Да и думаю, как только она прилетит первым делом она позвонит именно мне, нежели адвокату или судье~

~Ведь именно я ей испортил отдых~

~Не то, чтобы я зло радостный человек…~

~Но меня почему-то радует то, что именно из-за меня отдых Полины Булатовой испортился~

(Переход. Обои: квартира Сергея)

Я лежал на кровати.

Я заново просматривал все документы.

Яркий желтый свет лампы освещал документы.

Я ждал звонка.

(Звук: гудок телефона. Обои: квартира Сергея)

~А?~

~Да ладно~

~Так сразу мне звонит Полина?~

Я взял телефон.

И посмотрел на номер.

Это была не Полина.

Это был Разумовский.

 Сергей:

"Алло?"

 Разумовский:

"Здравствуйте, Сергей, еще раз. Хочу вас предупредить перед завтрашним днем."

 Разумовский:

"Не стоит сильно переживать из-за завтрашнего дня."

 Разумовский:

"Скорее мне стоит."

 Разумовский:

"Ибо по большей части именно я отвечаю за то, чтобы именно вы выиграли на завтрашнем суде."

 Сергей:

"Да, я не очень переживаю, просто надеюсь на лучшее."

 Разумовский:

"Хорошо, тогда удачи."

 Сергей:

"Спасибо, вам тоже."

Звонок окончен.

~Он звонил только ради этого? ~

~Ну ладно…~

~В любом случае чья-то поддержка мне не помешает~

(Переход. Обои: квартира Сергея)

~Прошло 20 минут~

 Я посмотрел на свои игрушечные часы.

~Полина должна была только что приземлиться~

~Скорее всего, стоит снять эти часы, чтобы не позорится в суде~

С минуты на минуту мне должны позвонить.

~Интересно, как она узнает моей номер? ~

~Хотя может когда ей сообщали о том, что я собираюсь с ней судится, ей сразу же нашли и предоставили мой номер? ~

~Может бы…~

(Звук: гудок телефона. Обои: Квартира Сергея)

На телефон кто-то позвонил.

Я взял трубку в руки.

Неизвестный номер.

89223000000.

~Это как минимум странный номер~

~Но несмотря на это, это может быть Полина~

~А потому мне лучше стоит ответить~

 Сергей:

"Алло?"

 Полина Булатова:

"Ну привет…"

По голосу я сразу понял, что это именно Полина Булатова.

 Сергей:

"О! Это вы, ну здравствуй, Полина."

 Сергей:

"Как отдохнула?"

Я подумал, что говорить с ней в язвительном тоне будет лучшей тактикой.

 Полина Булатова:

"Не стоит со мной общаться таким образом."

 Полина Булатова:

"Ты даже не понимаешь на что подписался."

 Сергей:

"Хм. И на что же?"

 Полина Булатова:

"В общем так. Я прекрасно отдохнула, а потому даю тебе время, я даю тебе шанс отказаться от всех этих бессмысленных судебных процессов, и если ты будешь стоять на своем, то на этом все закончится."

 Сергей:

"А если нет?"

 Полина Булатова:

"Знаешь, я ведь многое о тебе узнала пока была на отдыхе."

 Полина Булатова:

"То, где ты живешь, то, в чем ходишь, чем питаешься."

 Сергей:

"Это угроза?"

 Полина Булатова:

"Нет. Просто предупреждаю."

 Сергей:

"Хорошо, тогда и я вас предупрежу, что относительно недавно был в суде."

 Сергей:

"Подумайте, если со мной что-то случится, на кого упадут все обвинения?"

 Полина Булатова:

"Я ничего не имела такого ввиду."

 Полина Булатова:

"Я лишь сказала, что знаю о тебе все."

 Полина Булатова:

"И о твоем состоянии тоже."

 Полина Булатова:

"И я очень сомневаюсь, что с таким скудным состоянием ты сможешь хоть что-то против меня поставить."

 Сергей:

"Не все решают деньги."

Пауза.

 Полина Булатова:

"Так. Даю тебе последний шанс, либо ты все это бросаешь, либо пеняй на себя."

 Полина Булатова:

"Твой ответ ?"

 Сергей:

"Нет."

 Полина Булатова:

"Нет?!"

 Сергей:

"Да. И на этом точка."

 Полина Булатова:

"Ну хорошо… Я сделаю все, чтобы твоя жизнь стала настолько никчёмной, что даже мусор, что лежит на улице будет чувствовать себя лучше, чем ты!"

 Полина Булатова:

"Я тебе обещаю…Ты больше никогда не сможешь устроиться на работу."

 Полина Булатова:

"Ты будешь мечтать о том, чтобы поесть хотя бы булку с маком из самой засранной столовки!"

 Полина Булатова:

"Я отправлю тебя в самую задницу этой земли, где все будут относится к тебе как к дерьму, и никто ни о тебе, ни об Олесе не вспомнит!"

 Полина Булатова:

"Я обещаю, ты будешь страдать!"

Сброс звонка.

~Бешеная сучка~

Усмехнулся я.

~Мне удалось не на шутку ее разозлить~

~А это что-то значит~

~Теперь я больше уверен в себе~

~Несмотря на все угрозы, что произнесла она в мой адрес~

Я выкинул телефон подальше от себя.

Но вдруг снова прозвучал какой-то гудок.

Тихо и всего на секунду.

~Что же это?~

Я встал с кровати и взял телефон с тумбочки.

После чего взглянул на него.

 ~Новое сообщение~

Я лег обратно в кровать.

После чего открыл то сообщение.

~Папа~

~”Удачи”~

~Ха!~

~Мой папа всегда был краток~

~Это у него не занимать~

~Спасибо~

(Переход. Обои: квартира Сергея)

~Еще времени много~

~4 часа до суда~

~Успею~

Я собрал все документы и сложил их все в одну сумку.

После чего вызвал такси и принялся ждать.

(Переход. Обои: салон такси)

И вот, я уже сижу в такси.

Такси везет меня по адресу, что скинул мне Разумовский.

~Странно~

~Я знаю всего одно здания суда в нашем городе~

~И у него совершенно другой адрес, не тот, что указан в сообщении~

Мне пришло новое сообщение.

~Илья Разумовский~

Я открыл его сообщение.

~” Удивительно, но у нас в городе есть еще одно здание суда. Как оказалось, это специальный офис, в котором проходятся закрытые от чужих глаз заседания. И стоит он весьма больших денег” ~

~” Это так похоже на Полину Булатову” ~

~” Думаю, она специально выбрала именно это место” ~

~Хм, неудивительно~

~Этого стоило ожидать от нее~

~Ну хорошо~

~Значит отправляемся туда~

Именно во время суда будет эндшпиль.

(Переход. Обои: офис суда)

~Удивительно, но этот загадочный зал суда находится в одном из самых высоких зданий нашего города~

~Огромное здание, наполненное офисами~

~И наш так называемый “зал суда” находится на вершине этого здания~

~В одном из самых больших офисов этого здания~

~По крайней мере так мне сказал Разумовский~

По середине офиса стоял большой и длинный стол.

Мы все уселись вокруг него.

Илья Разумовский сидел рядом со мной.

 Разумовский:

"По всей видимости, мы слишком рано с тобой пришли."

 Сергей:

"Сколько еще до начала суда?"

 Разумовский:

"Час."

 Сергей:

"Ох…"

 Разумовский:

Ну, думаю это хороший повод для того, чтобы перечитать все документы.

 Разумовский:

"А пока, я предлагаю вам просто расслабиться."

 Разумовский:

"Напряжения вы получите еще достаточно."

 Сергей:

"Ладно."

Я откинулся на спинку стула и принялся ждать.

(Переход. Обои: офис суда)

Прошло 30 минут.

Вдруг около двери послышались шаги.

~За время пребывания в диспансере я прекрасно научился слышать шаги за стенами и дверями~

~И эта способность по ночам, уже в своей квартире, мне не дает покоя. ~

~Ибо стены тонкие~

~А спать хочется~

(Звук: открытие двери. Обои: офис суда)

Дверь открылась.

Внутрь вошли Полина Булатова и еще какой-то мужчина рядом.

~Скорее всего ее адвокат~

Они сели напротив нас.

Я сурово посмотрел на Полину.

Она заметила это.

И в ответ лишь злорадно улыбнулась.

Ее адвокат был спокоен.

Он доставал документы и клал их на стол.

После чего внимательно изучал их.

Я посмотрел на настенные часы.

Осталось 20 минут до суда.

~Я потерплю~

(Переход. Звук: открытие двери. Обои: офис суда)

Через 10 минут дверь вновь открылась.

На этот раз внутрь вошел, как я полагаю, судья.

Он был одет как типичный судья, ничего не обычного.

Судья был блондином.

Как сказал мне Илья, этот судья один из самых продажных судей в этом городе.

А потому я смотрел на него сразу же с неприязнью.

~Эх, а я ожидал чего-то столь обычного для суда~

~Судья с молотком~

~Большой коричневый зал~

~Эх~

~Ну, зато мне вырисовывался отличный вид из окна~

(Переход. Обои: офис суда)

Наконец суд начался.

Слово дали Илье Разумовскому.

(Арт: Илья Разумовский стоит с документами в руках и что-то говорит, справа от него сидит Сергей, слева от него сидит Олеся и ее адвокат, сзади находится панорама)

 Разумовский:

"Здравствуйте, меня зовут Илья Разумовский, и я представляю интересы Сергея Устинова."

 Разумовский:

"Как утверждает мой клиент его знакомую насильно держат в диспансере для душевнобольных под названием “Феникс”."

 Разумовский:

"Ее зовут Олеся Булатова, матерью которой и является Полина Булатова."

 Разумовский:

"По его подозрениям именно она причастна к тому, что Олесю насильно держат в этом диспансере."

 Разумовский:

"Как утверждает мой клиент, Полина Булатова насильно отправила свою дочь в этот диспансер из-за личной неприязни."

 Разумовский:

"У самой Олеси нет никаких психических отклонений."

 Разумовский:

"Также у нее нет никаких проблем с алкоголем, курением, или наркотиками."

 Разумовский:

"Мой клиент выдвигает обвинения в том, что Полина Булатова шантажом заставила диспансер принять свою дочь на лечение."

 Разумовский:

"В качестве доказательства мой клиент предоставил запись видеонаблюдения из диспансера, что находится сейчас в руках суда."

~Я видел эту запись~

~На ней Полина Булатова приходит с двумя людьми и размахивая руками начинает кричать на Всеволода~

~Жаль, что я не знаю, о чем они говорили, ибо запись была без звука~

 Разумовский:

"У меня все, ваша честь."

Не успел договорить Разумовский, как начал говорить адвокат Полины Булатовой.

(Арт:Разумовский сел, а адвокат Полины встал и тоже начал что-то говорить, по поводу всего остального все тоже самое)

 Адвокат Полины:

"Ваша честь, можно слово?"

Он кивнул.

 Адвокат Полины:

"Как вы сказали Олеся не имеет никаких психических расстройств, или зависимостей."

 Адвокат Полины:

"Однако у нас есть доказательства обратного."

Ее адвокат взял документ со стола, после чего раскрыл его и показал всем, кто был в зале суда.

Естественно мы были не одни в этом офисе, кто-то же должен записывать протокол.

 Адвокат Полины:

"Моя клиентка предоставила мне документы, на которых видно, что у Олеси Булатовой имеются проблемы с шизофренией."

 Адвокат Полины:

"Данный документ был подтвержден психологами больницы в том году, когда Олеся Булатова отправлялась в диспансер для душевнобольных."

 Адвокат Полины:

"Ваша честь, у меня все."

(Арт:Илья Разумовский стоит с документами в руках и что-то говорит, справа от него сидит Сергей, слева от него сидит Олеся и ее адвокат, сзади находится панорама)

И вновь, не успел адвокат Полины окончить, как вскочил Разумовский.

 Разумовский:

"Ваша честь, можно слово?"

 И он вновь кивнул.

 Разумовский:

"Я отвергаю ваши показания."

 Разумовский:

"Не беспричинно конечно-же."

 Разумовский:

"На это у меня есть доказательства."

Разумовский тоже начал доставать документ.

После чего также раскрыл его и показал всем, кто был с нами.

 Разумовский:

"У нас имеются показания врачей с каждого медосмотра, который проходила Олеся Булатова."

 Разумовский:

"И ни на одном из документов не имеется пунктов насчет того, что Олеся Булатова имеет психические отклонения или же какую-то зависимость."

 Разумовский:

"На всех документах имеется подпись и заключения самих врачей."

 Разумовский:

"У меня все, ваша честь"

(Обои: офис суда)

После чего он сел.

 Судья:

"Спасибо."

После чего Полина и Адвокат начали перешёптываться.

После чего окончили.

 Судья:

"Вам есть, что сказать?"

Обратился он в сторону Полины Булатовой.

 Адвокат Полины:

"Да, ваша честь."

(Арт: Разумовский сел, а адвокат Полины встал и тоже начал что-то говорить, по поводу всего остального все тоже самое)

После чего он снова встал.

~За их борьбой очень интересно наблюдать~

~Каждый выдвигает весомые аргументы~

~А противник их отклоняет и говорит своё~

~Интересно, что из этого получится~

 Адвокат Полины:

"Боюсь, что я возьму на себя смелость, и также отвергну ваше утверждение."

 Адвокат Полины:

"По словам моей клиентки, её дочка долгое время скрывала свою шизофрению, ибо боялась попасть в диспансер."

 Адвокат Полины:

"После чего на последнем медосмотре она призналась в том, что уже давно замечала какие-то странные вещи."

 Адвокат Полины:

"И в качестве доказательств я привожу все тот же документ, в котором черным по белому написан диагноз."

После чего он передал этот документ судье.

 Судья:

"Насколько мне известно, в качестве свидетеля у вас выступает Психиатр, что работал в той больнице?"

 Адвокат Полины:

"Верно."

(Переход. Обои: зал суда)

И вот, этот самый врач уже сидел рядом с нами.

 Врач:

"Как сказала мне лично Олеся, она видит многое, что не видят другие."

 Врач:

"Позже после детального обследования мы обнаружили, что у нее есть шизофрения."

 Врач:

"Потому, нам пришлось отправить ее в диспансер, и благодаря её добрейшей матери, она отправилась в самый лучший диспансер, что мог быть."

 Судья:

"У вас все?"

 Адвокат Полины:

"Да, ваша честь."

 Судья:

"Хорошо, садитесь."

(Переход. Обои: офис суда)

Врач ушел, ну, а теперь наступила очередь Ильи Разумовского.

(Арт:Илья Разумовский стоит с документами в руках и что-то говорит, справа от него сидит Сергей, слева от него сидит Олеся и ее адвокат, сзади находится панорама)

 Разумовский:

"У нас же, есть обратная сторона того, что только что представил нам адвокат Полины Булатовой."

Илья достал новый документ из своей сумки.

После чего он раскрыл его и показал всем.

 Разумовский:

"Этот документ было весьма сложно найти, ибо как кажется уже мне самому, Полина Булатова намеренно пыталась избавиться от этого документа, в общем-то это видно, итак."

Документ был обожжен и весь в грязи.

 Разумовский:

"На данном документе указано, что на медосмотре был совершенно другой психиатр, совершенно с другим именем, и, как и в прошлые разы, он указал, что никаких психических отклонений у Олеси нет."

 Разумовский:

"Также в качестве доказательств нужно обратить внимание и на следующие документы…"

Лицо у Полины Булатовой стало слегка хмурым.

~По ее лицу можно понять, когда мы выигрываем, а когда мы слегка сбавляем обороты~

 Разумовский:

"Эти документы были взяты прямо из диспансера для душевнобольных под названием “Феникс”."

 Разумовский:

"Данные документы также подписаны врачами и психиатрами этого места."

 Разумовский:

"Также стоит печать, которая доказывает, что документ официальный."

 Разумовский:

"На каждом осмотре Олеси Булатовой в диспансере указано, что со здоровьем как физическим, так и психологическим у нее все в порядке."

 Разумовский:

"Но при этом ее по сей день отказываются выпускать."

 Разумовский:

"Кроме всего прочего у нас есть свидетель."

 Разумовский:

"Это Эмилия Булатова, мать бывшего мужа Полины Булатовой.

После этого Полина положила обе руке на стол и злостно посмотрела на Илью Разумовского."

~Кажется у них плохие отношения с этой женщиной~

 Судья:

Пусть войдет.

(Переход. Обои: офис суда)

Данная пожилая женщина сидела внутри зала.

~Интересно, есть бывший муж, то почему тогда у Полины все еще эта фамилия? ~

 Эмилия Булатова:

"Полина невзлюбила Олесю, по личным причинам, которые я надеюсь не столь важно рассказывать, ведь я здесь стою не поэтому."

 Эмиля Булатова:

"Я расскажу все самое важное, для данного процесса."

 Эмилия Булатова:

"Как-то раз дело дошло до того, что Полина нанесла вред здоровью Олеси."

 Разумовский:

"У нас также есть подтверждения, в виде документов из больницы."

После чего Илья сложил все документы на стол и передвинул их в сторону судьи.

 Судья:

"Свидетель, вы сказали все, что хотели?"

 Эмилия Булатова:

"Да."

 Судья:

"Тогда вы можете идти."

 Эмилия Булатова:

"Хорошо, спасибо."

После этого она направилась к выходу.

Пока она выходила, я заметил, как они обе переглянулись злыми взглядами с Полиной.

 Судья:

"У вас всё?"

 Разумовский:

"На самом деле нет."

 Разумовский:

"Также в качестве улики у нас есть запись вчерашнего диалога Сергея и Полины Булатовой."

Полина удивленно посмотрела в сторону Разумовского.

(Арт:Илья Разумовский стоит с документами в руках и что-то говорит, справа от него сидит Сергей, слева от него сидит Олеся и ее адвокат, сзади находится панорама)

Разумовский положил диктофон на стол.

И включил.

“ Полина Булатова

В общем так. Я прекрасно отдохнула, а потому даю тебе время, я даю тебе шанс отказаться от всех этих бессмысленных судебных процессов, и если ты будешь стоять на своем, то на этом все закончится.

 Сергей

А если нет?

 Полина Булатова

Знаешь, я ведь многое о тебе узнала пока была на отдыхе.

 Полина Булатова

То, где ты живешь, то, в чем ходишь, чем питаешься.

 Сергей

Это угроза?

 Полина Булатова

Нет. Просто предупреждаю.

 Сергей

Хорошо, тогда и я вас предупрежу, что относительно недавно я был в суде.

 Сергей

Подумайте, если со мной что-то случится, то на кого упадут все обвинения?

 Полина Булатова

Я ничего не имела такого ввиду.

 Полина Булатова

Я лишь сказала, что знаю о тебе все.

 Полина Булатова

И о твоем состоянии тоже.

 Полина Булатова

И я очень сомневаюсь, что с таким скудным состоянием ты сможешь хоть что-то против меня поставить.

 Сергей

Не все решают деньги.

 Полина Булатова

Так. Даю тебе последний шанс, либо ты все это бросаешь, либо пеняй на себя.

 Полина Булатова

Твой ответ?

 Сергей

Нет.

 Полина Булатова

Нет?!

 Сергей

Да. И это точка.

 Полина Булатова

Ну хорошо… Я сделаю все, чтобы твоя жизнь стала настолько никчёмной, что даже мусор, что лежит на улице будет чувствовать себя лучше, чем ты!

 Полина Булатова

Я тебе обещаю…Ты больше никогда не сможешь устроиться на работу.

 Полина Булатова

Ты будешь мечтать о том, чтобы поесть хотя бы булку с маком из самой засранной столовки!

 Полина Булатова

Я отправлю тебя в самую задницу этой земли, где все будут относится к тебе как к дерьму, и никто ни о тебе, ни об Олесе не вспомнит!

 Полина Булатова

Я обещаю, ты будешь страдать! “

Запись закончилась.

Полина легка на спинку стула.

 Разумовский:

"Как вы и сами понимаете на диктофоне хорошо слышно, что голос принадлежит Сергею и Полине Булатовой."

 Судья:

"У вас все?"

 Разумовский:

"Теперь-да."

(Обои: офис суда)

Илья присел.

 Судья:

"Хорошо, у вас есть, что добавить?"

Спросил он в сторону Полины Булатовой.

 Адвокат:

"Нет, ваша честь."

 Судья:

"Хорошо, тогда суд вынужден удалится на 30 минут, для изучения всех документов."

(Звук: закрытие двери. Обои:офис суда)

После чего он встал и вышел.

Следом за судьей встал и тот, кто записывал протокол и тоже вышел за ним.

Спустя пару минут, и Полина также встала и вышла.

Адвокат вышел за ней.

(Обои: офис суда)

После чего Разумовский широко улыбнулся и посмотрел на меня.

 Разумовский:

"Видел её лицо? Да она вся сжалась от ужаса!"

 Сергей:

"Да, я видел."

 Разумовский:

"Могу сказать тебе с уверенностью, мы победили."

~Все карты выброшены на стол~

~А все эти карты были покрыты козырями~

~Шулер оказался дураком…~

~Или же…~

Меня напрягало то, как быстро умотала Полина за судьей.

 Разумовский:

"Ты чего?"

~Так и остался шулером?!~

 Сергей:

"Не нравится мне то, что она вот так убежала за судьей."

Я встал и направился к выходу.

(Звук: закрытие двери. Обои: коридор здания)

~Совершенно не представляю где искать судью или же Полину Булатову~

~Ладно, суд итак шел уже около часа, нужно сходить в туалет~

(Переход. Обои: кабинка в туалете)

Я сделал свои дела и уже собирался выходить, как вдруг…

(Звук: открытие двери. Обои: кабинка в туалете)

Кто-то вошел внутрь.

~А вдруг судья?!~

(Звук: открытие двери. Обои: кабинка в туалете)

И вошел кто-то еще.

 Судья:

"Полина?"

По голосу я сразу понял, что это судья.

И после того, как я услышал к кому он обращается мне сразу стало понятно, что в туалете сейчас стоял Судья и Полина Булатова.

Даже несмотря на то, что это мужской туалет.

 Судья:

"Что вы тут делаете?"

 Полина Булатова:

"Думаю, раз вы видите меня здесь, то вы и сами понимаете."

 Судья:

"Ясно…"

 Полина Булатова:

"Если Сергей Устинов проиграет этот суд, то я готова отдать вам любую предложенную вами сумму."

~Охренеть…~

 Судья:

"Хм. Хорошо."

~Что?!~

(Звук: закрытие двери. Обои: кабинка в туалете)

После этого он вышел из туалета.

Это было понятно по тяжелым шагам.

(Звук: закрытие двери. Обои: кабинка в туалете)

А после него вышла и Полина.

(Звук: открытие двери. Обои: коридор в здании)

Спустя пару минут за ними вышел и я.

Настроение резко упало.

~Какого черта~

~Она снова готова тратить свои деньги~

Я медленно шел в сторону зала суда.

До приговора оставалось всего 3 минуты.

И мне было уже плевать.

Я просто медленно шел.

И меня ничего не волновало.

Все старания.

Все мучения.

Остались позади.

(Звук: открытие двери. Обои: офис суда)

Я медленно прошел на свое место и сел рядом с Ильей.

 Разумовский:

"Ты чего это такой хмурый?"

Я лишь медленно покачал головой.

(переход. Обои: офис суда)

Теперь все сидели внутри.

Меня уже ничего не волновало.

Я лишь просто сидел держа рукой свою голову.

В офисе не было ни того человека, что пишет протокол.

Ни адвоката Полины.

 Разумовский:

"А куда это они все подевались?!"

~Ушли, Илья, ушли~

~Деньги решают всё~

~Это я понял еще, когда выходил из диспансера~

~Неужели я проиграл? ~

~…~

Судья встал.

И начал говорить приговор.

Я лишь мирно смотрел в окно.

И тут моё воображение разыгралось.

(Арт:Сергей идет по полю навстречу Олесе)

Вокруг меня было много цветов.

Некоторые из них летели мне прямо в лицо.

Вдруг пролетело перед моим лицом куча листьев.

И я увидел её.

Олеся.

Шла куда-то тихо и спокойно.

И я шел за ней.

Я пытался дотянутся до неё.

~Не знаю шизофрения ли это, ибо я продал те часы~

Вдруг в этом мирке я начал слышать то, о чем говорит Судья.

Он говорил кучу слов.

Но самое главное все же я отчетливо расслышал.

Он объявляет того, кто выиграл в суде.

Мы победили…

(Эффект: вспышка. Обои: офис суда)

На лице Полины появилась шокированная гримаса.

Ну, а Разумовский радовался во весь голос.

Я лишь со сдержанной улыбкой до ушей смотрел на Полину.

Понимая, что план сработал безупречно.

 Судья:

"А теперь я так понимаю начнется судебное разбирательство в отношении вас, Полина"

Сказал он, намекая о том, что её действия были незаконны.

Полина же испуганно хватается за свой телефон и делает быстрые и мощные тычки в экран.

После чего с улыбкой на лице судья достает телефон.

И после чего говорит.

 Судья:

"А нет, вышла небольшая ошибка, суда не будет."

(Медленный переход. Обои: ресепшн здания)

Я шел медленно и уверенно.

Вдруг сзади меня послышались быстрые и сильные шаги.

Передо мной оказалась Полина Булатова.

 Полина Булатова:

"ТЫ!"

 Сергей:

"Чего?"

Спросил я весело.

 Полина Булатова:

"КАК ТЫ ЭТО СДЕЛАЛ?!"

 Сергей:

"Ты, о чем?"

Спросил я все также весело.

 Полина Булатова:

"ТЫ! ТЫ! ЭТО НЕВОЗМОЖНО! Я ДОЛЖНА БЫЛА ВЫИГРАТЬ!"

Кричала она на всю улицу.

 Сергей:

"Значит ты действительно хочешь узнать, как так получилось?"

Я подошел к её уху.

 Сергей:

"Всё дело в том, что я все эти три года, пока ты расслаблялась на отдыхе и кидалась во всех деньгами, я работал не покладая рук, причем так, что об этом даже не смогли узнать твои люди."

 Сергей:

"За эти три года я продал одну из своих самых дорогих вещей, но не по деньгам, а по душе."

 Сергей:

"Все эти три года я экономил как сумасшедший, и накопил даже больше твои 520 миллионов."

 Сергей:

"После чего, сумму всего твоего состояния я вручил этому продажному судье."

 Полина Булатова:

"Что…"

 Сергей:

"Но я не давала ему взятку для выигрыша."

 Полина Булатова:

"А ДЛЯ ЧЕГО?!"

 Сергей:

"Для того, чтобы он не брал у тебя взятку."

После чего она слегка пошатнулась, затем бессильно села на сиденья.

 Полина Булатова:

"Ты сумасшедший."

 Сергей:

"Нет. Просто меня не волнуют деньги."

 Полина Булатова:

"Идиот…"

 Сергей:

"Ну, а ты как? Как открутилась от правосудия?"

 Полина Булатова:

"Я ОТДАЛА ВСЕ СВОИ ДЕНЬГИ, ИЗ-ЗА ТЕБЯ, СВОЛОЧЬ!!"

 Сергей:

"Хм, а знаешь почему?"

Я снова подошел к ней ближе и наклонился над ней.

 Сергей:

"Потому что ты вечно игралась с судьбами других людей."

 Сергей:

"Всегда разбрасывалась деньгами как тебе взбредет в голову."

 Сергей:

"А теперь судьба сыграла с тобой также, как ты это и любишь."

 Сергей:

"И с твоими деньгами в том числе."

 Сергей:

"Ты получила то, что заслужила!"

 Полина:

"Радуйся пока можешь."

 Полина:

"У меня еще есть пара деньжат."

 Полина:

"А у тебя нет."

 Полина:

"Долго вы не проживете счастливо."

Сказала она со страшной улыбкой.

 Сергей:

"Рана радуешься."

Она резко подняла на меня голову.

Я открыл свою сумку и достал оттуда парочку документов.

И кинул их рядом с ней.

После чего она посмотрела на них, а потом удивленно посмотрела на меня.

 Сергей:

"Было трудно, но я узнал о всех твоих преступлениях.

Даже еще в начальной школе.

Это самые маленькие твои преступления.

Но и при этом самые неизвестные."

 Сергей:

"И кроме всего прочего."

Я достал диктофон.

И нажал кнопку “играть”

 Полина Булатова

«Если Сергей Устинов проиграет этот суд, то я готова отдать вам любую предложенную вами сумму.”

После чего она бессильно положила свою голову на себе на колени.

 Сергей:

"В общем, мы поступим так."

 Сергей:

"Ты не будешь лезть в нашу с Олесей жизнь."

 Сергей:

"И тогда мир не узнает о всей твоей жизни."

Она промолчала.

 Сергей:

"Ладно, пора мне уже."

 Сергей:

"Может на прощанье расскажешь за что ты так ненавидишь Олесю?"

Она вновь резко подняла на меня голову.

На её лице появился злобный оскал.

 Полина Булатова:

"ЭТОТ УБЛЮДОК!"

 Полина Булатова:

"ЭТО ВСЕ ИЗ-ЗА НЕГО!"

 Полина Булатова:

"СВАЛИЛ ХРЕН ЗНАЕТ КУДА И ОСТАВИЛ МНЕ ЭТУ ФАМИЛИЮ."

 Полина Булатова:

"ГРЕБАННЫЙ АНТОН БУЛАТОВ!!!"

После чего она заплакала.

Я лишь повернулся.

И направился в сторону двери.

~Пора встретится с моей любимой~

~Пускай у меня и толком не осталось денег~

~Но мы заработаем новые~

~И будем жить долго и счастливо~

~Начинается новая жизнь~

(Обои: темный экран. Звук: закрытие двери)

КОНЕЦ.

ТИТРЫ.