**Введение**

Весна – это то время, когда дует ветер перемен. И абсолютно каждый из нас может изменить свою жизнь в лучшую сторону. Да, есть люди, которым для этого не нужно дожидаться потепления и «обновления» природы, но таких немного. Большая часть человечества привыкла откладывать всё на завтра, на понедельник, на потом. Это что-то вроде вредной привычки или неудачной мировой традиции. Эмили никогда не ждала подходящего момента, чтобы сделать важный шаг. И той весной она уверенно решила попробовать себя в чём-то новом и записалась на хип-хоп. Университет находился в самом центре города, чтобы добраться до него ей всегда приходилось заказывать такси. Семья Уолтерсов не была самой богатой в городе, но всё же располагала немалыми финансами, чтобы позволять дочери такую небывалую для других студентов роскошь. Эмили нельзя было назвать избалованной, она была открытой и добродушно относилась к миру, людям вокруг и всячески старалась сделать жизнь других лучше, нередко забывая о себе. Уолтерс, как её называла соседка по парте, всегда была особенной, но считала себя простушкой. Каждый раз, гуляя по улицам своего родного района, наша героиня размышляла о смысле жизни, о несправедливости браконьеров, о возможных последствиях глобального потепления. Вот и в то очередное утро она шла уже привычной дорогой в магазин и задавалась вопросом: «почему все люди вокруг такие грустные?». У неё и правда в голове не укладывалось,- как можно тратить такое драгоценное время на какую-то там грусть. В её жизни нет и секунды для этого чувства. «Девочка смотрит на мир сквозь розовые очки» - скажете вы. Нет, Эмили просто умеет радоваться и быть счастливой.