Огромное, бескрайнее пространство,

Что небом зовется у людей.

Великое свободы царство,

Манит величественностью своей.

Кто знает, что можно встретить там?

Да даже, что под ним не все известно.

Но глядя, предаешься ты мечтам,

Устройство мира очень интересно.

Быть может там парит перо,

Оно ведь так мало, что не заметно.

И если вдруг влетит в твое окно,

То притаится в уголке так неприметно.

А может летит оно сейчас

Между машин, несущихся куда-то,

Кто ж знает то из нас?

Вдруг и заметит кто-нибудь когда-то.

Быть может в машине детвора,

Сиянье звезд впервые лишь завидев,

Приметят очертания пера,

Пока смотрят в окно, огни увидев.

А вдруг оно летит над океаном,

Где корабли пронзают воды гладь,

И звуки волн приятное пиано,

Для моряков, как Божья благодать.

А может свой покажет силуэт,

Там, где под дубом приютившись,

Ждет вдохновенья юных лет поэт,

Стать музой вдруг ему решившись.

А может он парит над белыми бантами

Девчушки, что с нетерпеньем, урока ждет.

А может быть над оперы певцами,

Пока в Большом ген.репетиция идет.

Возможно, пролетит над книжными страницами,

Старушки, что присела в парке.

И будет поднято вновь в небо птицами,

А бабушка так и останется на лавке.

И снова вдруг перо летит по миру,

Сквозь толщу воздуха, в заоблачные дали,

Туда, где звук природный напоминает лиру,

Туда, куда коров пастись загнали.

Но после снова небеса его маня,

Полетом легким, как из сновиденья,

Отправят вдруг перо в прекрасные края,

Где цвет дают лимонные деревья.

Кто знает, останется ли там перо?

Иль землю облетит вокруг?

Того, не скажет нам оно.

Да и зачем, перо лишь только «вдруг».