**00:00:04 Журналист:** Поехали. Пожалуйста, назовитесь так, как должны быть написаны в титрах.

**00:00:11** **Мужчина:** Научный сотрудник Ташкентского государственного музея Сергея Есенина, Борис Анатольевич Голендер. Журналист, наверное, можно сказать, литератор, потому что автор восьми книг опубликованных. И фильмов. Это научно-популярные фильмы в стиле компании, которые снимались в разное время, по разным поводам. Все они касаются истории культуры Узбекистана. Так же, как и книги и многие статьи.

**00:00:11 Журналист:** Чем отличается Ташкент от остальных городов Узбекистана? Ташкент это особый город?

**00:00:54** **Мужчина:** Правильнее было бы сказать, чем отличается вообще этот регион от других городов бывшего большого Советского Союза. **00:01:03** Туркестанский край — это особая территория со своим собственным менталитетом, я бы сказал, со своим управлением. Настолько удивительным, что для многих людей, которые его посещали и до революции и после, и до войны и после, он касался совершенно какой-то необычной страной. Ну, например, очень хорошо писал о Ташкенте Александр Фёдорович Керенский, который здесь учился в гимназии, и который… фактически его называют Ташкентский мальчишка. Он в своих воспоминаниях о России между двух революций говорил, что Ташкент — это было нечто особенное. Здесь не было помещиков, здесь не было как… как… классов, например. Здесь, например, крестьяне, как класс тоже появился только класс этот в конце девятнадцатого века. А так это были в основном чиновники, духовенство и служивый люд всевозможный. **00:02:05** Это помимо национального населения, которое было всегда очень многонациональным. Ташкент гордится, что в нём больше ста национальностей живёт, все имеют свои национальные центры, сохраняют национальную культуру и остаются при этом ташкентцами. Вот в этом смысле город, конечно, удивительный.

**00:02:25 — 00:02:52** **Технический разговор**

**00:02:53** **Мужчина:** Ещё одна особенность Ташкента — это чистый русский язык. Удивительно это, но, возможно, это связано с тем, что в первоначальном создании города Ташкента, прежде всего как столицы Туркестанского Края, он представлялся устроителем, как такой «Петербург—Востока». **00:03:12** И люди интеллигентные, которые здесь жили и работали на протяжение десятилетий, чаще всего были петербуржцы, и этим, наверное, объясняется вот этот факт, что говорят по-русски очень чисто, причём и местное население тоже, что удивительно. Вот, я въехал в ту страну ещё до тысяча девятьсот девяносто первого года и видел разные слои населения. Везде говорят по-русски, говорили тогда по-русски, но с разной степенью чистоты. И, вот, так так в Узбекистане, пожалуй, нигде я не встречал русского языка таким.

**00:03:52 Журналист:** Скажите, пожалуйста, вот, по архитектуре, по планировке Ташкент тоже сильно отличается от Самарканды, допустим, Бухары и так далее?

**00:04:03** **Мужчина:** Ну, все наши города абсолютно разные, но Ташкент первоначально создавался… Русская его часть, то есть Европейский город первоначально по специальным планам. И, как я уже говорил сейчас, только что, первоначально это был Колесниковский Ташкент «Петербург—Востока». Он был спланирован точно так как Васильевский остров. Линии и проспекты пересекались под прямым углом, и эта планировка сохранилась — это первая часть Ташкента до Арыка Чаули, а потом это уже был тысяча восемьсот восемьдесят второй год, когда нужно было увеличивать городскую площадь именно европейской части Ташкента. Была задумана следующая планировка — Трофимовская её называли — это всё военные инженеры. Она была похожа на Москву, то есть в центре находился Кремль, ну наш кремль — это сквер Амира Темура нынешний, да, а в разные стороны горизонта отходили широкие радиальные улицы, соединённые ради… **00:05:04** Радиусы эти, соединённые дугами. Подобно, так сказать, Тверскому бульвару или, скажем, Садовому кольцу. И эта планировка тоже сохранилась. Получилось две части Европейского Ташкента — Петербуржская и Московская. Например, очень многих приезжих в Ташкенте удивляет ширина улиц. Вот эти вот радиусы шестнадцатиметровые были. Шестнадцать метров ширины. Это для европейского города даже много, а для азиатского это вообще не бывает, потому что в Азии обычно таких широких улицах просто нет ни в одной столице азиатской. В отношении же старого города, который построен был без всякого плана, и исторически он рос во все стороны, как блин, потом был окружён Крепостной стеной, то там, конечно этого ничего не присутствовало, но при реконструкции города, которая осуществлялась очень много раз, я бы сказал. **00:06:05** Первый генеральный план Ташкента был составлен до войны ещё, в тридцать восьмом году. И он рассчитан был на миллион жителей. Этот миллион был пройден ещё в середине Великой отечественной войны, и, естественно, появился другой генеральный план, и, соответственно, он изменял не только вот этот Европейский город, но и старый город тоже, который сегодня у нас совершенно полностью перестроен, и именно там задуман Ташкент Сити — на территории старого города. То есть, города средневекового.

**00:06:41 Журналист:** Пожалуйста, поподробнее расскажите о средневековом городе его (нрзб 00:06:44) Какая… какая постройка сохранилась самая ранняя?

**00:06:50 — 00:06:55** **Технический разговор**

**00:06:56** **Мужчина:** Ну, Ташкент — город очень длинного исторического периода развития. **00:07:04** И современные учёные, археологи сих пор спорят, как вот он существовал в очень далёкие времена. Ни для кого не секрет, что происхождение наших среднеазиатских городов теряется в глубокой древности — примерно две с половиной тысячи лет тому назад — это возраст… средний возраст почти всех древних городов Узбекистана. Это связано с существованием Ахеменидской державы, где прообразы нынешних городов были такими столицами Сатрапии. И Ташкент тоже такой же — две с половиной тысячи лет, но археологи пока нашли свидетельство только две тысячи двести. И, вот, эти здания, они все глиняные были, собственно, как и в Месопотамии, в историческом центре цивилизации Запада, всё было построено из глины. Это недолговечный материалы и, естественно, что археологи работают в очень трудных условиях, так же как в Ниневии или в Вавилоне и так далее. **00:08:08** А вот потом уже, ближе к нашему времени, когда здесь появился Ислам, Ташкент был в семьсот пятнадцатом году завоёван войсками Кутейбы ибн Муслима, полководца Арабского Халифата. После этого Ташкент уже стал в значительной степени кирпичный. Кирпич у нас особенный, это сразу видно. Вся Европа…

**00:08:35**