Гарри Энгстрому по прозвищу Кролик 26 лет, он живёт в пригороде и у него самая обычная жизнь. У Гарри есть жена, сын и вот-вот готовится родиться ещё один ребёнок. Герой чувствует, что его жизнь ничтожна. Он не встречает поддержки от своей жены, которая любит выпить. Работает он в сфере рекламы. Пытается продать вещи вроде чудо-тёрки и других кухонных принадлежностей, которые никому не нужны. Гарри ненавидит свою работу, ведь больше всего на свете он мечтал стать спортсменом. Но карьера не сложилась, и теперь он занимается делом, в которое и не верит. Его постоянно гложет тоска и чувство собственной незначительности.

Меняет привычный ход вещей ссора с женой. Не выдержав натиска, он садится в машину и едет, куда глаза глядят. Он пытается уехать от своих проблем как можно дальше. Уехав довольно далеко, он спохватывается и поворачивает на трассе назад. Но домой возвращаться нет никакого желания, и он решает навестить своего старого тренера, мистера Тотеро. Тот разрешает переночевать у него. На следующий день он благодаря случайному совпадению знакомится с Рут Леонард, между ними возникает связь. Гарри решает не возвращаться домой.

Жена, ожидающая скоро ребёнка перебирается к своим родителям. Все они обеспокоены тем, куда пропал Гарри. Они хотели подключить полицию, но отказались от этой затеи. Узнав об исчезновении Гарри, семье решает помочь священник Джек Экллз. Его страстью была помощь другим, пусть и не всем нужна была помощь Экклза. Но всё же каждый раз он самозабвенно посвящал себя благой идее. И он решает не просто вернуть Кролика назад, но и восстановить счастье молодой семьи. Экклз решает для себя, что Гарри просто запутался и именно он, Экклз, укажет ему верный путь и спасёт его.

Экклз находит новый адрес Кролика и приглашает его на гольф. Главный герой объясняет свою позицию священнику, и тот не может не согласиться с ним. Но желание вернуть мужа в семью у Экклза не ослабевает, и он принимается придумывать новый план.

Отношения Кролика и Рут развиваются. Но как только между ними возникает особая связь, Кролику сообщают, что его жена в больнице. И Кролик решает для себя, что в этот момент нужно быть со своей женой, несмотря ни на что. Рут не понимает данный поступок, и он становится для неё предательством. Только возникшее между ними понимание и подобие любви рушатся, кажется, безвозвратно.

После удачных родов, Кролик воссоединяется с семьёй, и им удаётся некоторое время жить без ссор и разногласий. Меняет всё для Кролика смерть его тренера. Это становится настоящим ударом для него. Его отношения с женой начинают повторяться, и снова начинаются ссоры и бесконечные перепалки. Кролик уходит из дома вновь. Пытаясь сохранить всё в тайне, жена Гарри снова начинает пить, и однажды роняет младенца в ванную, и тот захлёбывается. Кролик снова возвращается, теперь чтобы сходить на похороны. Он ссорится с женой прямо на свежей могиле при священнике. И в этот раз Кролик снова уходит от проблем и убегает.

Вернувшись к Рут, он обнаруживает в их отношениях огромную брешь. Рут признаётся, что беременна. Она сохранит ребёнка только при условии, что Кролик женится на ней. Но он никак не может дать ясного ответа, так как не знает, как ему бросить жену и сына. Чтобы подумать, Кролик выходит на улицы города. Сначала он просто идёт, а затем уже и бежит. Он не знает, какое решение принять и просто бежит по городу, надеясь убежать от своих проблем. Так, главный герой многому учит читателя. На его примере можно понять, как важно разбираться с собственными проблемами, а не убегать от них, как это делал Кролик.