СЕРЕНАДА

Испанцы – удивительный народ, наверное, одни из самых лучших людей, которых я встречал в своей жизни. Добрые, открытые, позитивные, жизнерадостные и неисправимые оптимисты. Они любят жизнь на всю катушку. Немцы живут, чтобы работать, а испанцы работают, чтобы жить.

Распорядок их буднего дня примерно такой. Рабочий день начинается в девять утра, первые полчаса – это разбор полетов вчерашнего дня. С часу дня и до пяти пополудни – сиеста, в городе все закрывается, открыты только «Макдональдсы». Заканчивают работу в семь вечера, в девять вечера ужин, который проходит всегда дома и в кругу семьи.

Праздники-фиесты устраиваются по любому незначительному поводу. Раз в год в городе проводится фестиваль – конкурс народной музыки. Каждый университет представляет свой ансамбль, квартет, квинтет или трио из мужчин, одетых в национальные костюмы эпохи средневековья: черный плащ с желтой рубахой и белым гофрированным воротником-гранголой, на ногах остроносая обувь и чулки. Инструменты: гитары, лютни, флейты и изумительные голоса разной тональности.

Поют испанские серенады, баллады, различные кавер-версии современных и иностранных песен. Музыканты съезжаются из разных университетов Испании и проводят в городе два-три дня перед началом конкурса, они гуляют по городу, развлекают публику и прохожих, это тоже часть фиесты. Менестрели – желанные гости любого кафе или бара, обычно хозяин заведения проставляется им, чтобы музыканты задержались и пели у него, привлекая публику.