ИДЕЯ НОМЕР 1

**ЛОГЛАЙН:**

Представьте себе обычный городской пляж в любой точке СНГ с классическими персонажами атрибутами отдыха наших людей и наших пляжей. А теперь переместите их всех в зону престижного европейского аквапарка где отдыхает богемная обеспеченная публика …Конфликт обеспечен… В видео не будет сложной основной сюжетной линии, вся драматургия завязана на том, что в Элитном аквапарке появляется – простой народ из глубинки. Конфликты и взаимодействия персонажей двух сторон будут весело смотреться в клипе и поддержат легкую игривую мелодию композиции. Помимо сюжетных перипетий и мелких линий, необходимо чередовать сцены действий со сценами студийной съемки, в рамках которой наши персонажи исполняют простой танец на роликах, для чего хореографам необходимо придумать соответствующие песне танцы и просто движения на роликах.

**ПЕРСОНАЖИ ПО ГРУППАМ:**

**БОГЕМА:**

а) Модель и фотограф.

б) Девушка на роликах.

в) Девушки и парни играющие во фрисби.

с) Девушки танцующие у бассейна. Парень с ретро магнитофоном.

д) Мачо - бодибилдер

е) Женщина с собачкой ( в возрасте, роскошно одетая с собачкой и в большой шляпе)

ж) Бармен афроамериканец.

з) Охранник.

и) Миллионер.

**ЛИМИТА:**

1.Семейная пара с детьми. (Полный мужчина, с большими усами, с фляжкой в руке, в безразмерных труселях. Пухлая женщина в халате. Подросток в тельняшке. Голопопый малыш.)

2.Пляжный продавец.(Бабушка с тележкой)

3.Гопник в шапке из газеты и татуировках

4.Гопник в панаме и с покрышкой.

**Особенности идеи :**

* **МЕСТО СЪЕМОК**

Так как по нашему мнению есть некое не соответствие песни о пляже и задачи поместить клип в рамки локации Аквапарк, мы решили оттолкнуться и от этого тоже. Аквапарк следует показать так, будто он находиться непосредственно на пляже, по возможности нужны вставки пляжа у моря или съемки непосредственно и там.

* **ИСПОЛНИТЕЛЬ АВТОР**

Так как исполнителя в кадре не будет, предлагаем сделать несколько скрытых отсылок к автору песни в визуальном исполнении клипа.

1. В одной из сцен разместить, плакат-афишу с изображением автора, наклеенную поверх других афиш с исполнителями мировых звезд первой величины.

2. По телевизору в баре аквапарка показывается старое выступление нашего исполнителя.

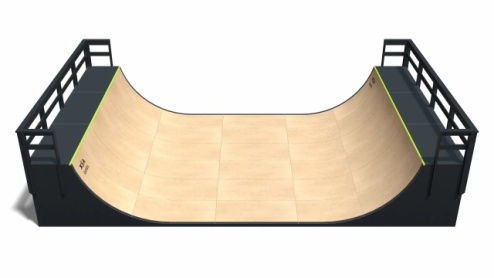
*Если бы имели большее представление о исполнителе могли бы придумать более оригинальные пасхалочки..*

* **ДВЕ ДЕЙСТВУЮЩИЕ СТОРОНЫ СЮЖЕТА.**

Вместо главного персонажа, в сюжете будут фигурировать две характерно разного типа группы персонажей. Акцент на ретро стилистике персонажей, так же может присутствовать, как в одной группе персонажей, так и в другой, но чуть различный исходя из типа персонажей.

** **

* В клипе так же предлогаем, использовать студийную съемку. Или же заменить ее постоянной площадкой для танцев в парке. Эти сцены со статичным фоном, чередуются с сюжетными съемками в аквапарке в общем как во многих клипах. В студийных кадрах использовать постановочные танцы на роликах, как от профи дублирующих богемную половину видео, так и «стебные» движения от их антагонистов(персонажей противоположной стороны действа). **Кроме того если найти или создать «студию –рамп» для катания по изогнутым углам студии как по горке для экстремальных видов спорта можно добиться оригинальной съемочной постановки и картинки, задача непростая но решаемая. *Данные сцены призваны заменить кадры где сам исполнитель мог бы исполнять свою песню.***

**СЦЕНАРНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **0:00** | **0:12** | ВСТУП  ЛЕНИЕ: | *Музыка* | **Экспозиция локации парк:**  **Общие планы парка, кадры могут включать общую картинку и интегрированную с других съемок людей. В общем просто – красивые планы парка, пляжа и отдыха.** |
| **0:12** | **0:21** | *На-на на-на-на-на на на-на* | * Компания кидает Фрисби. На фоне Билборда с рекламой грядущих выступлений Бонни М , Си СИ Кейдж и нашего исполнителя. отсылка * Девушка в бикини и на роликах кружит по парковой трассе, камера следует за красоткой на роликах. * Бодибилдер занимается с гирями. Девушки на лежаках с желанием наблюдают за ним. * Миллионер входит на территорию. Кадр с модным богемным названием парка. пр. «Bohemian Hill» * Девушка позирует фотографу. |
| **0:21** | **0:31** | КУПЛЕТ  #1: | *Отдохнуть пришли на пляж*  *Какой вид, какой пейзаж*  *Повеселиться, поиграть*  *И под солнышком подремать* | * Спасатель застегивает страховочные крепления, заигрывая взглядом с девушкой. После чего она , берет разбег и взмывает на парашюте вслед за катером. * Девушка в бикини и на роликах продолжает движение, камера следует за красоткой на роликах – девушка как бы въезжает на танц. площадку (в Студию) к ней присоединяются танцоры. |
| **0:31** | **0:40** | **ПРОИГРЫШ** | | **Танцы** |
| **0:40** | **0:50** | ПРИПЕВ | *Пляж, пляж, летний пляж*  *Бесконтактный солнечный массаж*  *Нам ведет зарядку летний день*  *И закат кофейный* | * Мужчина (миллионер) с ретро сотовым курит сигару на диванчике под зонтом и обращает внимание на девушку на роликах . * Темнокожий бармен делает коктейли женщине в шляпе, она берет на руки собачку, собачка одета в рубашечку, как у бармена. * Девушка плавает на большом надувном розовом единороге * Из воды выходит мачо, ожидающий реакцию девушек у бассейна, но видит пустые лежаки. |
| **0:50** | **1:00** |  | *Пляж, пляж, летний пляж* | * Мимо убегает Девушка кричит и держит в руках свои ролики. * Бармен удивленно льет напиток в переполненный бокал. * Спасатель засмотревшись пропускает посадку парашютистки она пролетает мимо- за кадром крик и звук удара и падения. * Все смотрят на вход, и видят приближающуюся группу людей антагонистов. |
| **1:00** | **1:10** | **ПРОИГРЫШ** | | * В замедленном кадре, как в американских фильмах идут одной шеренгой все персонажи наших пляжей..   В парке начинается - треш и хаос. |
| **1:10** | **1:20** | КУПЛЕТ  #2: | *Радости, веселью - нет конца*  *Смех и счастье - здесь царят*  *И приятное общение*  *И с природой единение* | * Миллионер закуривает сигару, тут же роняет ее изо рта. Окаменевший от удивления он поднимает голову и видит бабушку с тележкой. * Бабуля сует ему вместо сигары Чурчхелу (или кукурузу) и убегает. * Ошарашенный миллионер стоит в той же позе. несколько секунд. Бабуля возвращается, выхватывает пачку денег и бежит снова. * Семейная пара переодевается, закрывшись полотенцем. |
| **1:20** | **1:30** | ПРОИГРЫШ | | Танцы |
| **1:30** | **1:40** | ПРИПЕВ | *Пляж, пляж, летний пляж*  *Бесконтактный солнечный массаж*  *Нам ведет зарядку летний день*  *И закат кофейный* | * Гопник выхватывает коктейль из рук бармена и выпивает свой напиток, из фляжки запивает коктейлем. * На перекладину штанги шлепаются мокрые трусиля * . Мужик берет Фрисби и выкидывает . Показывает молодежи волейбольный мяч, начинает набивать ногой. Выпендриваясь перед красивой девушкой . |
| **1:40** | **1:50** | РЕФРЕН | *Пляж, пляж, летний пляж* | * Кадр Жена в стойке Криштьяну Роналду разбегаеться и точно в лоб красотке. искры из глаз девушки. * Кадр повторяеться от первого лица красотки. гаснет свет в глазах , после открывается кадром с танцами |
| **1:50** | **2:00** | ПРОИГРЫШ | | Танцы |
| **2:00** | **2:10** | КУПЛЕТ  #3: | *Сиянье солнца, крики детворы*  *Брызги разлетаются радугой*  *Пляжная сирена ночной поры*  *Уходить не хочется домой* | * Девушку на надувном Единороге цепляет удочкой Горник на самодельном плоту из покрышек. * Девушка позирует фотографу, вдруг в кадре, за девушкой пробегает ребенок с голой попой. За ним собаки. * Собачка, одетая в костюмчик в ужасе убегает, поджав хвост, за ней лохматый бродячий пес в костюме акулы. * Подросток подбегает к Аквагорке и скатывается по ней на куске линолеума. |
| **2:10** | **2:20** | ПРОИГРЫШ | | Танцы |
| **2:20** | **2:40** | ПРИПЕВ  х2 | *Пляж, пляж, летний пляж*  *Бесконтактный солнечный массаж*  *Нам ведет зарядку летний день*  *И закат кофейный* | * Гопник открывает глазом пиво под Аплодисменты бармена. и толпы! * Пухлая женщина и женщина с собачкой сидят с детьми.. * Фотограф делает кадры песчаных фигур, среди которых сидит голопопый малыш. * Бармен гладит и благодарит собаку акулу. * Бабуля на роликах проезжает с тележкой. * Гопник целуется на лежаке с красоткой |
| **2:40** | **2:55** | РЕФРЕН  х2 | *Пляж, пляж, летний пляж* | ТАНЦЫ   * Всеобщая идиллия и синхронные танцы из всех персонажей. |
| **2:55** | **3:15** | КОДА: | *Музыка* | ***Музыкальная композиция прерывается.***   * В кадре пустой ночной парк…тишина * По дороге плетутся пьяные шатающиеся Миллионер и Мужик   - I've never drank it like that before. What holiday is it today?  -Че говоришь? А да выходные просто…  ТАНЦЫ |