**ПРЕС – РЕЛІЗ**

**Головна реп-подія літа! Фінал шістнадцятого сезону легендарного онлайн – батлу PidBit.**

Конкурс стартував на початку 2020 року. З перших хвилин прослуховування треків вже було зрозуміло, зо це найсильніший сезон реп-батлу PidBit. За цей час **тридцять два учасника** з усієї України мали змогу проявити весь свій талант з читання репу. Оцінювати їх виявилось нелегко, адже серед учасників були й професіонали. Такі відомі реп-виконавці як **Гоня, Чакір, Венді Шмара, Тур, Ядерна Могила, Хtract та інші**. Довела, що дівчата теж можуть читати реп Vikki Flowz. Вона була єдиною дівчиною учасницею у шістнадцятому сезоні.

**Не обійшлось й без конфліктів.** Учасник **Хtract** з Тернополю обізвав столичного репера **Ядерна Могила** слабким виконавцем. Той у відповідь лише промовчав, і не даремно, бо у нього буде можливість довести нахабному **Хtract**, хто справжній батько українського репу. Саме ці два яскравих учасники втерли носа чотирьом різним реперам і за результатами оцінювання вийшли у фінал.

Запекла битва титанів пройде **18.07.2020**. І те, що це буде потужне завершення конкурсу зрозуміло по темі фінального раунду. Це так звана суміш двох суперників – **«Ядерний екстракт».**

Фіналісти повинні у рядках свого репу якомога цікавіше розкрити тему батлу. Крім того, буде враховуватися техніка виконання, флоу, якість панчів, римування і звичайно загальне враження. Адже у фіналі судді бачать не лише талановитого реп-виконавця, а й насамперед, харизматичного, який в змозі закохати у себе мільйонну публіку.

Трек має бути українською, текст виключно авторський. Команда PidBit проти плагіату. А ось щодо тривалості аудіоматеріалу – жодних обмежень. Головне, щоб без агресії спрямованої у бік опонента.

Місія обрати кращого репера пала на плечі чотирьом музичним гуру. Один з найкращих хіп-хоп діджеїв України **Dj Shon**. Він може мовчки забатлити одними лише скретчами. Людина, яка підкорила не лише реп-кухню країни, а й звичайну ресторанну – **Довгий Пес.** Справжнісінький фанат українського репу **Mozi Wzmozi** та музичний критик, автор низки статей про український реп **DozZa Fly**.

Онлайн-конкурс PidBit відкриває нових зірок ще **з 2009 року.** З цього часу його популярність продовжує набирати обертів, і зараз цей реп-батл №1 в Україні. Він проходить у форматі **Кубок PidBit** та **Українська Реп-ліга**. Перший має традиційну олімпійську схему «на виліт», а інший – за оцінкою суддей. Мета конкурсу не лише відкрити нові імена реп-виконавців, а й ознайомити широкий загал з українською культурою хіп-хопу. І це вдається, адже як сказала колишня учасниця PidBit, відома реперша **alyona alyona**:

«Я потрапила у середовище україномовних батлів, фестивалів у різних містах, безкінечних обговорень проблем репу в Україні, новинок та архівів старої музики, знайшла там добрих товаришів та вірних друзів. Саме вони дали зрозуміти, що слухач репу на українській є – варто творити, бо це комусь потрібно».