<https://text.ru/spelling/5f191ac01555c>

 **Важность разного типа освещения в помещении.**

 Освещение — это и искусство, и наука — это может повлиять на наше настроение, аппетит и сон. Чтобы реализовать эффективную стратегию освещения для вашего дома, вам понадобится профессионал, который полностью разбирается в электрических системах и дизайне освещения. Помимо необходимых технических знаний, человек, устанавливающий ваше освещение, должен также заботиться о настроении, эстетике, безопасности и удовольствии.
 Если вы просто не заменяете свои лампочки, вам следует проконсультироваться с профессионалом, прежде чем вносить изменения в дизайн внутреннего освещения. Для установки новых светильников требуются навыки профессионала, что может включать в себя прокладку новой проводки через стены, установку новых светильников или добавление дополнительной цепи. Если вы решили установить какие-либо осветительные приборы самостоятельно, убедитесь, что вы точно знаете, что делаете, так как легко непреднамеренно создать опасность пожара и поражения электрическим током.

**Факторы дизайна освещения:**- Размер и пространство
- Возраст и предпочтения жильца
- Высота и форма потолка
- Цвет стен и мебели
- Существующие светильники и электрические настройки
- Достопримечательности, художественные работы и выделенные области
- Модели трафика
- Тени и отражения
- Дневной свет
- Характеристики поверхности
- Цвет внешний вид
- Управление освещением и распределение
- Источник, задача и геометрия глаза
- Экономика и энергоэффективность
- Пространственное восприятие
- Уровень освещенности
- Психологические и физиологические факторы

 Каждый дом отличается от других и требует особого внимания. Возьмите это руководство в качестве отправной точки, но помните, что вам, вероятно, нужно проконсультироваться с профессионалом, чтобы получить свое место именно так, как вы этого хотите.
 Помните, что цвет также вносит огромный вклад в ваши психологические и физиологические состояния. Цвет ваших комнат в сочетании с цветовой температурой вашего освещения может означать разницу между ощущением вялости и депрессии или живости и оптимизма.
**Слои светового дизайна**Большинство дизайнеров освещения думают о трех основных категориях освещения:
**1. Общее или окружающее освещение**Их называют «общими» или «окружающими», потому что они просто используются, чтобы сделать внутреннее пространство видимым. Они обеспечивают общее освещение помещения и иногда используются для обозначения естественного или существующего освещения. Думайте об общем - рассеянном свете как о естественном свете в сочетании со светом, исходящим от обычных комнатных светильников
**2. Рабочее освещение** Целевое освещение направлено на конкретную область, чтобы дать больше деталей объектам и обеспечить безопасный проход. Любая работа на близком расстоянии, такая как приготовление пищи, шитье, рисование и письмо, должна иметь освещение задачи — достаточно, чтобы увидеть недостатки в холсте и одежде.
**3. Акцентное освещение** Акцентное освещение используется для «акцентирования» функций и добавления визуального интереса к объекту или области. Это нечто особенное, что заставляет людей удивляться и восторгаться. Используйте акцентное освещение, чтобы добавить драму и изменить настроение комнаты.
**Типы осветительных приборов:** Может быть полезно отсортировать типы осветительных приборов по нескольким основным категориям, чтобы немного упростить дизайн освещения:
***1. Поверхностное освещение*** Установленные на поверхности светильники видны и обычно находятся на одном уровне с потолком или стеной. Они чаще всего используются в подъездах, коридорах и спальнях.
***2. Подвесные светильники*** Подвесные светильники свисают с потолка с помощью шнура, кабеля или цепи. Их обычно можно найти в столовых и на кухнях, особенно в домах с высокими потолками.
***3. Встроенное освещение*** Встроенное освещение скрыто, обычно в потолочной полости, поэтому вы не можете видеть источник света напрямую. Этот тип непрямого освещения, обычно в форме прожекторов, может эффективно использоваться в любой комнате дома. Просто будьте осторожны, чтобы не переборщить, так как вы хотите разнообразные источники света и типы
***4. Трековые огни*** Трековое освещение может предоставить множество гибких вариантов освещения. На одной дорожке имеется несколько лампочек с несколькими цепями и напряжениями. Вы можете подвесить их к потолку, например подвесные светильники, или установить на поверхность, например, на поверхность. Разнообразие отделки, цветов и стилей может быть ошеломляющим, поэтому поговорите с профессионалом по освещению, прежде чем принимать окончательное решение.
***5. Портативные фонари.*** Портативные фонари — обычно подключаются к электрической розетке с помощью шнура. Однако портативные приборы с батарейным питанием становятся все более и более популярными. Портативные фонари обычно используются для письменных столов и тумбочек. Иногда вы можете добиться нужного вида, добавив в эту зону несколько торшеров. Ключом к дизайну освещения является наличие различных светильников, цветовых температур и стилей.

**Входные группы** У вас должны быть хорошо освещенные подъездные пути и коридоры для членов семьи и гостей. Освещение должно обеспечить безопасный проход от вашего входа в другие помещения вашего дома. Потолочные светильники идеально подходят для этого. Они могут обеспечить вас рассеянным светом, необходимым для теплого приема.
Избегайте светильников, которые могут создавать высококонтрастные тени.
Используйте акцентное освещение на произведениях искусства.
 Подумайте об использовании треков освещения для создания скользящего света на стенах.
 Подвесной светильник рядом с дверью может создать уютную зону.
 Убедитесь, что переключатели легко доступны.
 Используйте светодиоды и люминесцентные лампы, чтобы сэкономить деньги, так как эти светильники включены в течение длительного периода времени.

**Лестницы и прихожие** Ваши лестницы и коридоры должны быть достаточно хорошо освещены, чтобы обеспечить безопасность людей, которые их используют. В ваших коридорах рассмотрите возможность установки светильников каждые полтора метра — это эффективный способ освещения области, определения ее формы и формы, а также выделения рисунков и текстур. Свет может также использоваться, чтобы сделать пространство более широким и светлым
 Рассмотрите различные источники света, такие как настенные светильники, прожекторы, но все это будет зависеть от пространства комнаты и расстояния между вашими светильниками.

**Подсобные помещения и гаражи** Ваши подсобные помещения и гаражи, такие как прачечная и другие рабочие помещения, будут нуждаться в достаточном количестве окружающего и встроенного освещения. Ваши подсобные помещения требуют специального освещения, которое может быть комбинацией трекового освещения и подвесных светильников повышенной освещенности. Добавьте немного цвета и освещения в ваши подсобные помещения, чтобы сосредоточиться на таких вещах, как сортировка, починка и исправление.
 Избегайте светильников, которые создают тени.
 Рассмотрите возможность установки влагозащищенных люминесцентных светильников для полного и равномерного освещения.
 Не размещайте огни прямо над вашими транспортными средствами.
 Используйте рабочее освещение для рабочих зон, над приборами и столами.

**Столовая** Столовые должны иметь самые красивые светильники. Они — центр дома или квартиры, поэтому инвестируйте в хорошее приспособление над столом. Как правило, над обеденным столом вы увидите люстру или какой-нибудь подвесной светильник, но у вас есть и другие варианты, в том числе трековое освещение и подвески. Изящное стекло может быть использовано для затемнения света и создания ощущения почти как свеча.
 Как и в большинстве комнат, рекомендуется установить димер, чтобы вы могли контролировать уровень освещенности. Для некоторых блюд вам может понадобиться мягкое свечение, но для занятий, таких как настольные игры и головоломки – более яркое.
 Встроенное и настенное освещение может помочь выделить художественные и другие украшения и ценные вещи.
 Если у вас есть фарфоровый шкаф или буфет, вы можете установить подкапотные светильники, чтобы выделить дорогой фарфор и столовое серебро.
 Настенные бра могут также создавать красивый эффект, особенно если они установлены с обеих сторон декоративного шкафа, серванта или буфета.
 Если у вас есть трековое освещение или встроенное освещение, направьте свет на стены, чтобы создать рассеянный свет.
 Создайте слои освещения с люстрами, подвесками, светильниками и бра.

**Гостиные** Гостиная обычно там, где семьи проводят больше всего времени. Иногда столовая — это гостиная. В любом случае, поскольку мы проводим большую часть времени бодрствования в гостиной, особенно важно иметь схему освещения, которая подходит именно вам.
 Имейте в виду действия, которые выполняются в гостиной: просмотр телевизора, работа на компьютере, чтение, времяпровождение и многое другое. Для гостиной мы рекомендуем установить трековое освещение и регулируемое встраиваемое освещение, которое поможет выделить произведения искусства, скульптуры и архитектурные детали.
 Используйте несколько слоев освещения с затемненным светом.
 Используйте портативное освещение для большей гибкости и контроля.
 Используйте настенное освещение для книжных полок и художественных работ, чтобы сделать пространство более просторным.
 Если у вас есть камин, он всегда выглядит хорошо, когда с обеих сторон по бокам находятся бра или настенные светильники.
 Как в столовой и на кухне, если у вас есть шкафы и стеллажи, освещение под шкафом может действительно добавить визуальный интерес к комнате.
 Убедитесь, что при установке светильников на экране телевизора нет бликов.

 Используйте димеры и более низкие уровни освещенности для этих областей.
 Встраиваемые светильники, акценты и переносные светильники в сочетании с некоторым фоновым освещением могут сделать вашу гостиную более уютной.

**Домашние Офисы** Все больше и больше людей работают из дома, а это означает, что домашний офис приобретает все большее значение. Чтобы быть сосредоточенным и продуктивным, вам понадобится достаточно света для чтения и других задач.
Вам может не понадобиться столько окружающего света, так как акцентное и рабочее освещение обычно может обеспечить достаточное освещение, но следует использовать какую-то комбинацию освещения и акцента. Темные офисы требуют большего освещения, темные цвета поглощают больше света.
 Старайтесь свести к минимуму блики, особенно на экранах компьютеров.
 Используйте прямое и непрямое освещение для создания яркого света с низким уровнем бликов.
 Используйте энергосберегающие лампочки.
 Холодный свет лампочек лучше подходит для домашнего офиса.
 И учитывайте важность естественного освещения для большей производительности. Выбирайте комнату для своего офиса тщательно, так как окна могут улучшить ваше здоровье, счастье и производительность.

**Освещение спальни.** Спальня является чрезвычайно важной областью, на которую стоит обратить внимание. Вы должны принять во внимание несколько факторов, в том числе размер и масштаб комнаты.
 Спальни обычно имеют какое-то внешнее освещение в сочетании с рабочим освещением для чтения и других задач. Подумайте о том, чтобы добавить утопленное освещение с димером над головой кровати, но не устанавливайте освещение прямо над кроватью.
 Небольшие светлые спальни не нуждаются в достаточном освещении. Если в вашей спальне много зеркал, возможно, будет достаточно отражающего света от других источников освещения, чтобы компенсировать это.
 Если у вас в спальнях темные цвета, возможно, вы захотите добавить немного внешнего освещения. Если у вас есть рисунок или детали, которые вы хотите выделить, подумайте о добавлении акцентного освещения.
 Чтобы иметь возможность контролировать уровни освещения для различных источников света в вашей спальне, установите димер и другие элементы управления освещением. И вы можете изменить освещение в зависимости от вашего настроения на данный момент.
 Другие советы для освещения спальни включают в себя:
- Учитывайте масштаб и высоту комнаты.
- Используйте мягкие, затененные светильники для сидячих мест.
- Используйте прямое освещение для столов, туалетных столиков и т. д.
- Не устанавливайте настенные светильники прямо над кроватью.
- Попробуйте использовать лампочки меньшей мощности.
- Рассмотрим цветные лампочки, чтобы изменить настроение.
- Убедитесь, что ткани находятся далеко от горячих лампочек.
- Используйте люминесцентные лампы для шкафа.
- Установите димеры и другие элементы управления освещением.
- Используйте гибкие лампы для чтения.
- Создайте окружающий свет с помощью светильников и подвесных светильников.
- Контроль бликов для таких задач, как чтение.
- Рассмотрим источники света, которые можно изменить с верхнего на нижний свет.
- Выберите эффективные источники света, такие как светодиоды и люминесцентные лампы.
- Рассмотрите люминесцентные лампы над дверными коробками шкафов и светильники для ваших стен.

 Одним из наиболее важных факторов, которые могут повлиять на домашнюю обстановку, является внутреннее освещение; это может повлиять на вашу повседневную жизнь в разной степени. Например, различные формы внутреннего освещения могут влиять на изображение объекта и его тон.

 Освещение может создать или даже разрушить всю атмосферу в помещении.

 Люди привыкли задумываться о внутреннем и наружном освещении только после того, как дизайн интерьера уже завершен и началось само строительство. На самом деле, это большая ошибка.