**Тема:** *Бескорыстная любовь как смысл жизни (по роману в письмах Ф.М.Достоевского «Бедные люди»)*

**Класс:** *8*

**Рекомендации:** можно заранее дать учащимся для прочтения только те письма, по которым будет вестись работа (внешность, характер, поступки, сложная судьба).

**Вопрос:** Можно ли Вареньку и Макара назвать «бедными» людьми?

1. История создания романа:

\* начат в январе 1844 года - закончен в мае 1845 года

\* совершает многочисленные правки

\* конец мая 1845 года: читает Дмитрию Григоровичу – переправляет Н.Некрасову – приносит В.Г.Белинскому, с которым состоялась личная встреча (Новый Гоголь явился!) – рекомендация Петру Анненкову – цензор А.Никитенко

\* 21 января 1846 года – первая публикация в журнале «Отечественные записки»

\* 1847 год – выходит отдельным изданием

2. Почему же не Гоголь:

|  |  |
| --- | --- |
| Черты Н.В.Гоголя | Новаторство Ф.М.Достоевского |
| Низкое, бедственное, подчиненное социальное положение | У героев есть «двойники» |
| Страдание от осознания своих слабостей и ошибок | Не изолированы от людей – мир разрастается |
| Неразвитость личности | Герой оказывает посильную помощь всем |
| Острота жизненных переживаний | Герой мечтает о любви и успехе в должности |
| Осознание себя «маленьким человеком» и стремление утвердить свое право на жизнь | Герои не выдерживают испытание счастьем |

3. Причины бедственного положения Макара и Вари:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Макар Девушкин |  | Варвара Доброселова |
| *Макар* – блаженный  *Девушкин* – девичьи черты внешности, миленький, вызывающий доверие | Значение фамилии и имени | *Варвара* – иноземка, чужая (переехала из деревни в город)  *Доброселова* – из села Доброселово (добрая) |
| 47 лет, чиновник низшего ранга – переписчик бумаг | Возраст, социальное положение | 17 лет, сирота, нет определенной профессии, шьет на заказ |
| Отзывчивый, тихонький, добрый, очень стеснительный, слишком заботливый и чувственный, страдает за беды других  ДУША НАРАСПАШКУ | Черты характера | Скромная, тихая, стеснительная, трудолюбивая, открытой души человек, покорная  ПУГЛИВАЯ ПТАШКА |
| Живет в каморке, работает ежедневно в конторе и еще дома, отдает последние деньги бедным, покупает подарки Варе, а сам недоедает, не покупает вещи, но держит себя в чистоте  ЧЕЛОВЕК-ЗАБОТА | Образ жизни | Живет в съемной квартире вместе с подругой, часто болеет, скрывается от тетушки, много работает, почти не выходит из дома  ЧЕЛОВЕК-СОВЕСТЬ |
| Не боится общества, легко идет на контакт, не конфликтует, старается помочь всем «обездоленным» | Отношение к людям | Боится людей, нет ни подруг, ни ухажеров, поэтому почти всегда сидит дома с закрытыми шторами |
| Была хорошая должность, но по невнимательности допустил серьезную ошибку, поэтому понизили | Причины тяжелой жизни | Отец умер, оставив большие долги, следом умирает от болезни мать, тетушка пытается сплавить племянницу замуж за жестокого Быкова, проблемы на работе (была гувернанткой) |
| Отдушина от проблем жизни, считает Вареньку сестрой, другом сердечным, которая его понимает и принимает таким, какой он есть | Переписка друг с другом | Благодарность за помощь во всем – и в жизни, и в делах душевных, считает Макара за отца, поэтому не может принять его предложение о жизни вместе |
| Остается в своей каморке и страдает от невозможности помочь Варе, а еще и писать теперь нельзя | Итог переписки | Соглашается на брак с ненавистным Быковым, т.к. устала мучить Макара, пытается облегчить его жизнь, запрещает писать письма |
| Хотят, чтобы все осталось по-прежнему, ведь письма – это единственная радость, которая спасала их от жестокости жизни | | |

4. Двойники Макара Девушкина:

Самсон Вырин - потеря единсвенного лучика счастья и света (Пушкин «Станционный смотритель»)

Акакий Акакиевич Башмачкин – соц.положение, внешний вид, должность (Гоголь «Шинель»)

Открывает свою душу! Умеет любить, страдать, ненавидеть и восхвалять!

Макар Девушкин

Горшков, Тереза, Петр Покровский, Емельян, Захар Прокофьевич – люди одного круга и положения (Достоевский «Бедные люди»)

Евгений – безразличие властей к жизни низшего сословия (Пушкин «Медный всадник»)

Лиза – односторонняя, невзаимная любовь (Карамзин «Бедная Лиза»)

5. Смысл названия романа:

Макара и Вареньку нельзя назвать «бедными» людьми, т.к. они богаты душой, их поступки приносят другим радость, они готовы помочь каждому, они умеют сострадать и искренне горевать, но не умеют помочь себе

ЖИЗНЬ РАДИ ДРУГИХ

Слишком слабы и доверчивы, а также слишком щедры, поэтому и не могут справиться с проблемами в жизни

Бедны в материальном плане: нет дома, денег, нет семьи

Переносное значение

Прямое значение

Бедные люди

Дополнительные задания:

* Написать письмо от лица Вареньки Макару после переезда в деревню
* Написать письмо другу (подруге) о своих впечатлениях о романе
* Эссе «Мое любимое письмо в романе»
* Провести небольшое исследование на тему «Роль обращений в письмах»