зорієнтувався, що може побити маллеорську шляхту її ж власною зброєю. Якби він з’явився там, несучи драконову голову, народ привітав би його як монаха, посланого богами, а вельможі не посміли б навіть писнути. То ви дивуєтеся, що він погнав за драконами, наче кіт за риб’ячим міхурем? Особливо за таким драконом, який ледь ноги волочить ? Це ж для нього щасливий випадок, посмішка долі, най його холера.

-А дороги загородив від конкурентів.

-Певно. І від холопілянців. До того ж по всіх околицях він розіслав кінних із ґлейтами. Для тих, які мають того дракона вбити, бо Нєдамір не дуже прагне особисто входити до печери з мечем. Миттю залучили найславетніших драконоборців. Більшість із них ти, Ґеральте, певно, знаєш.

-Можливо. Хто приїхав?

-Ейк з Денесле,це по-перше.

-Хай йому….-Відьмак тихенько присвиснув.- Богобоязний та цнотливий Ейк, лицар без страху й докору, власною особою.

-Ти його знаєш, Ґеральте?-запитав Борх.-Він і справді такий вовкодав для драконів?

-Не тільки для драконів. Ейк упорається з будь-якою потворою .Забиває навіть мантикор і грифонів. Кількох драконів також прикінчив, я про це чув. Він вправний у цьому. Але псує мені інтереси, босяцюра, бо не бере грошей. Хто це, Любистку?

-Рубайли з Крінфріду.

-Ну, вважайте-немає вже дракона. Навіть якщо він зцілиться. Та трійця-зібрана банда, б’ються не дуже чисто, але дієво. Вбили усіх ослизгів і вилохвостів у Реданії, а при нагоді прикінчили й трьох червоних драконів і одного чорного, і це вже щось. Це всі?

- Ні. Приєдналася до них іще шістка ґномів під командою Ярпена Зігріна.

- Не знаю його.

-Але про дракона Оквіста з Кварцової гори ти чув?

- Є ґлейт-пускаю,-сказав байдуже алебардник, відливаючи на стіну хатинки митника.- Немає ґлейту-не пускаю. Наказ такий….

- О,-перервав Три Галки.-Дівчата з пивом повертаються.

- І не самі,-додав Любисток, устаючи.-Гляньте, який кінь. Наче дракон.

З боку березового гайка над’їжджали чвалом зерріканки, тримаючись обабіч вершника на великому, бойовому, неспокійному жеребчику.

Відьмак також устав.

Вершник носив фіолетовий оксамитовий каптан зі срібним гаптуванням і короткий плащ, обшитий соболиним хутром. Випростаний у сідлі, дивився на них з погордою - Ґеральт знав такі погляди. І не дуже їм радів.

-Вітаю панство. Я - Доррегарай, - представився вершник, поволі й з гідністю спішуючись. – Майстер Доррегарай. Чорнокнижник.

-Майстер Ґеральт. Відьмак.

-Майстер Любисток. Поет.

-Борх, на прізвисько Три Галки. А з моїми дівчатами, які отам-от витягають шпунт з барильця, ви, пане Доррегараю, уже познайомилися.

-Саме так, саме так,- сказав чародій без усмішки.- Ми обмінялися поклонами, я і чарівні воїтельки з Зерріканії.

-Ну, от і чудово.- Любисток роздав шкіряні кубки, принесені Воєю. - Тож напийтеся із нами, пане чародію. Пане Борху, десятнику давати?

-Зрозуміло! Йди до нас, пане вояче.

-Думаю,-сказав чорнокнижник, зробивши маленький елегантний ковток,- що до застави на мосту вас привела та сама мета, що й мене?

-Якщо ви маєте на увазі дракона, пане Доррегараю,- сказав Любисток,- то саме так воно і є. Я хочу бути там і скласти

* Чарівниця,- повторив стражник.- Я ж кажу.
* Ім’я назвала?
* Назвала, але я забув. Мала ґлейт. Молода була, вродлива по-своєму, але ті очі….Самі знаєте, пане. Аж зимно людині стає, коли така гляне.
* Ти щось про те знаєш, Любистку? Хто це може бути?
* Ні,-скривився бард.-Молода, вродлива й такі собі очі. Теж мені прикмета. Вони всі такі. Жодна з тих, кого я знаю, а знаю я багатьох, не виглядає старшою, ніж на двадцять п’ять чи тридцять, а деякі ж, як я чув, пам’ятають іще часи, коли там, де нині стоїть Новіград, шумів бір. Зрештою, для чого ж існують еліксири з мандрагори? А мандрагорою вони ж собі й очі закапують, аби ті блищали. Як воно у баб буває.
* Не руда була?- запитав відьмак.
* Ні, пане,- відказав десятник.- Чорненька.
* А кінь якої масті? Каштановий із білою зіркою?
* Ні. Чорний, як і вона. Та оце ж, панове, кажу вам, вона дракона вб’є. Дракон- це робота для чародія. Людська сила з ним не впорається.
* Цікаво, що б на це сказав швець Козоїд,- засміявся Любисток.-Якби він мав під рукою щось міцніше, аніж чемерник та беладона, драконова шкіра вже сушилась би на холопільському частоколі, балада була б готова, а я б не плавився тут на сонці…
* А як трапилося, що Нєдамір не взяв тебе із собою?- по-цікавився Ґеральт, скоса дивлячись на поета.- Адже ти був у Холопіллі, коли він вирушав. Чи король не любить людей мистецтва? З якої причини ти плавишся тут, замість того аби грати біля королівського стремена?
* Причина- то одна молола удова,- понуро сказав Любисток.-Холера б її узяла. Загуляв я, а на другий день Нєдамір і решта були вже за рікою. Узяли із собою навіть того Козоїда й розвідників із холопільської міліції, тільки про мене забули. Тлумачу це десятнику, а він знай своє…
* Чув. І бачив каміння з його скарбниці. Були там сапфіри небувалих кольорів і діаманти величезні, наче черешні.
* Ну так знай, що саме Ярпен Зігрін і його ґноми прикінчили Оквіста. Було про те складено баладу, але нудну, бо не моя. Якщо ти не чув- нічого не втратив.
* Це всі?
* Так. Не враховуючи тебе. Ти стверджуєш, що не чув про дракона, хтозна, може, воно й правда. Але тепер ти вже знаєш. І що?
* І нічого. Мене той дракон не цікавить.
* Ха! Хитро, Ґеральте. Бо ти й так не маєш ґлейту.
* Повторюю, мене той дракон не цікавить. А що з тобою, Любистку? Що тебе так тягне у той бік?
* Усе просто.- Трубадур стенув плечима.- Треба бути близько від пригод і подій. Щодо битви з тим драконом- буде розголос. Авжеж, я міг би скласти баладу й на підставі розповіді, але вона звучатиме інакше, співана кимось, хто бачив бій на власні очі.
* Бій?- засміявся Три Галки.-Хіба щось на кшталт різанини свині чи четвертування трупа. Слухаю і не можу припинити дивуватися. Славні вої, які мчать сюди з усіх кінських ніг, аби дорізати напівдохлого дракона, отруєного якимось хамом. Сміятися хочеться і ригати.
* Ти помиляєшся,- сказав Ґеральт.-Якщо дракон не помер від отрути на місті, то, напевне, його організм уже її переборов і дракон тепер повний сил. Зрештою, немає великого значення. Рубайли з Крінфріду все одно його вб’ють, але без бою, якщо хочеш знати, не обійдеться.
* Тож ти ставиш на Рубайл, Ґеральте?
* Ясно ж.
* Аякже,- відізвався стражник-митець, який досі мовчав.-Драконище-то потвора магічна, й не прибити його інакше, ніж чарами. Якщо хто й дасть йому раду, то це чарівниця, яка проїхала туди вчора.
* Хто?-Ґеральт схилив набік голову.

баладу. На жаль, оцей десятник, людина, видко, без розуміння, не хоче мене пропускати. Хоче ґлейту.

* Прошу вибачення.-Алебардник відпив свого пива, поплямкав.- У мене наказ на шиї висить. А кажуть, що чи не все Холопілля зібралося уже із возами й хоче рушити у гори за драконом. У мене наказ…
* Твій наказ, солдате,- насупився Доррегарай,- стосується мотлоху, який може задавати справі, дівок, що можуть поширювати розпусту й паскудну неміч, злодіїв, бродяг і гультяїв. Але не мене.
* Нікого без ґлейту не пропущу,- набурмосився десятник.-Клянуся…
* Не клянися,-урвав його Три Галки.-Краще випий ще. Теє, налий цьому мужньому воякові. І сядьмо, панове. Пиття навстоячки, швидко й без належної закуски не личить шляхтичу.

Вони усілися на колодах навколо барильця. Алебардник, оце пасований на шляхтича, червонів від задоволення.

* Пий, славний сотнику,-підганяв його Три Галки.
* Я десятник, я не сотник.- Алебардник іще більше почервонів.
* Але будеш сотником, точно,-вишкірився Борх.-Чолов’яга з тебе крутий, ураз звання отримаєш.

Доррегарай, відмовляючись від добавки, повернуся до Ґеральта.

* У містечку ще балакають про василіска, мосьпане відьмаче, а ти вже до дракона придивляєшся, як бачу,- сказав він тихо.-Цікаво, аж настільки потрібна тобі готівка чи заради розваги вбиваєш ти створіння, яким загрожує вимирання?
* Дивна цікавість,- відповів Ґеральт,- з боку того, хто стрімголов мчить, аби встигнути випотрошити дракона, вибити йому зуби, такі цінні при виготовленні чародійських ліків і еліксирів. Чи це правда, мосьпане чародію, що зуби, вибиті у живого дракона, найкращі?
* Ти упевнений,що я для того туди їду?
* Я упевнений. Але тебе вже хтось випередив, Доррегараю. Перед тобою устигла проїхати твоя конфратерка із ґлейтом, якого ти не маєш. Чорноволоса, якщо це тебе цікавить.
* На чорному коні?
* Кажуть, що так.
* Йеннефер,- сказав, насупившись, Доррегарай.

Відьмак непомітно здригнуся. Запанувала тиша, яку перервала відрижка майбутнього сотника.

* Нікого….без ґлейту…
* Двісті лінтарів вистачить?- Ґеральт спокійно витягнув з кишені капшук, отриманий від товстого війта.
* Ґеральте,-загадково усміхнуся Три Галки,-ти все-таки…
* Вибачаюся, Борху. Прикро мені, що не поїду із вами до Генґфорсу. Може, іншим разом. Може, ми ще зустрінемося.
* Нічого мене не тягне до Генґфорсу,- повільно сказав Три Галки.-Зовсім нічого, Ґеральте.
* Сховайте той мішок, пане,-сказав грізно майбутній сотник.-Це звичайний підкуп. Навіть за триста не пропущу.
* А за п’ятсот?-Борх вийняв свого капшука.-Схований мішок, Ґеральте. Я заплачу мито. Це мене почало розважати. П’ятсот, пане солдате. По сто за голову, враховуючи моїх дівчат як одну чарівну штуку. Як воно?
* Ой-єй-єй,- забідкався майбутній сотник, ховаючи під куртку капшук Борха.-Що я королю скажу?
* Скажеш йому,-відповів Доррегарай, випрямляючись і витягуючи з-за пояса оздоблену паличку зі слонової кістки,-що страх тебе обійняв, як ти це побачив.
* Що, пане?

Чародій махнув паличкою, крикнув закляття. Сосна, що росла на скалі над берегом, спалахнула, вся, миттєво, від землі до верхів’я вкрившись шаліючим полум’ям.

* На коней!- Любисток, зриваючись із землі, закинув за спину лютню.-На коней, панове! І пані!
* Запору геть!-заревів до алебардників бородатий десятник, який мав великі шанси стати сотником.

На мосту, за заслоном, Вея натягнула віжки, кінь затанцював, забив копитами по колодах. Дівчина, метляючи кісками, крикнула пронизливо.

* Слушаю,Веє!- крикнув у відповідь Три Галки.-Далі, мосьпани,на коней! Поїдемо по-зерріканськи, із гуркотом і свистом!

IV

* Ну й гляньте,-сказав найстарший з Рубайл, Богольт, величезний і масивний, наче стовбур старого дуба.-Нєдамір не прогнав вас на всі чотири боки, прошу мосьпанство, хоча я був упевнений, що, власне, так він і зробив. Що ж, не нам, худорідним, ставити під сумнів королівські рішення. Мостіть собі лігвища, хлопці. А так, між нами, відьмаче, про що ти з королем балакав?
* Ні про що,-сказав Ґеральт, зручніше спираючись спиною на підтягнуте до вогню сідло.-Він навіть із намету до нас не вийшов. Вислав тільки свого фактотума, як там його…
* Ґилленстерна,- підказав Ярпен Зігрін, кремезний бородатий ґном, вкочуючи у вогонь величезний смоляний пеньок, якого притаскав із хащів.-Надутий молодик. Свиня годована. Ми як приєдналися, то прийшов, носа задер до самого неба, фу-фу, пам’ятайте, каже, ґноми, хто тут командує, кого тут слухатися належить, тут король Нєдамір наказує, а слово його-закон, і всяке таке. Стояв я , слухав і думав собі, що накажу своїм хлопцям повалити на землю та й обісцю йому плащ. Але вирішив-най йому, знаєте, знову балачки пішли б, що ґноми злостиві, що агресивні, що сучі діти і що неможлива…як воно там зветься, холера…колокзистенція, чи як там. І одразу знову десь був би погром, у якомусь містечку. Тож слухав я ґречно та головою кивав.
* Виявляється, пан Ґилленстерн нічого іншого й не вміє,-сказав Ґеральт.-Бо й нам те саме сказав, і також довелося кивати.
* А як на мене,-відгукнувся інший з Рубайл, умощуючи попону на купу хмизу,-погано, що Нєдамір вас не прогнав. Люду тягнеться на дракона-аж страх. Мурашник цілий. Це вже не виправа, а на кладовище процесія. Я у тісняві битися не люблю.
* Та заспокойся, Ніщуко,-сказав Богольт.-Укупі ходити веселіше. Що ж ти, на драконів ніколи не ходив? Завжди на дракона тьма народу тягнеться, ярмарок цілий, справжній бордель на колесах. Але тільки гадина покажеться, то знаєш же, хто у полі лишиться. Ми, й ніхто інший.

Богольт замовк на хвильку, солідно ковтнув із великої, обплетеної лозою пляшки, гучно відшмаркався, відкашлявся.

* Інша справа,-продовжував,-практика показує, що часто лише після убивства дракона й починається потіха та різанина, а голови, наче груші летять. Допіру коли скарбницю ділять, мисливці один одному межи очі скачуть. Що, Ґеральте? Га? Маю рацію? Відьмаче, до тебе говорю.
* Відомі мені такі випадки,-сказав відьмак сухо.
* Відомі, кажеш. Напевне, з чужих слів, бо не чув, аби відьмак на драконів ходив. Тим дивніше, що ти тут з’явився.
* Правда,-процідив Кеннет, прозваний Пильщиком, наймолодший з Рубайл.-Дивно воно. А ми…
* Зачекай, Пильщику. Я зараз говорю,-перебив Богольт.-Зрештою, довго патякати наміру не маю. Відьмак і так уже знає, про що йдеться. Я його знаю, він мене знає, до цього часу дорогу один одному не заступали, і, сподіваюся, й надалі не станемо. Ну, бо зауважте, хлопці, що коли б я, наприклад, хотів відьмаку в його роботі перешкодити або здобич з-під носа захапати, то відьмак, з місця не сходячи, тією своєю відьмацькою бритвою мене хльоснув би- і був би в своєму праві. Я маю рацію?

Ніхто не погодився і не заперечив. Втім здавалося, ані до першого, ані до другого Богольту діла не було.