#### Фотограф на свадьбе

### Действующие лица:

**Фотограф, 35 лет.**

**Молодой человек 25 лет.**

**Отец жениха, тучный высокий мужчина 55 лет.**

**Мать невесты, суетливая и немного нервная женщина 50 лет**

С порога фотографа атакует мамаша невесты и принимается рассказывать, как фотографу надо снимать ее девочку. Жалуется на то, что доченька не успела похудеть «как следует», поэтому надо стараться «только вполоборота». На пару секунд замолкает и вспомнив что-то, продолжает. Говорит, что зять красавец, вот только носом не вышел, не надо его в профиль, ну а если что, подправите там в программе. Женщина выдохнула после своей тирады, пожелала удачных кадров, непонятно только, кому, и удалилась.

Кто-то кладет на плечо фотографу тяжелую руку. Несмотря на то, что мероприятие только началось, мужчина уже хорошо «подшофе» и усердно дышит перегаром в лицо. Представляется отцом жениха и пускается в подробные воспоминания о том, что много лет назад увлекался фотографией. Рассказывает о своем первом фотике «Зенит», о том, какие крутые он делал снимки и даже занял первое место в конкурсе среди фотолюбителей. Фотограф вежливо улыбается, старается поддержать разговор односложными ответами, одновременно пытаясь освободится от увесистой клешни на плече.

Вырвавшись из объятий отца жениха, он отходит и успевает сделать несколько кадров. После чего его снова начинают отвлекать от работы. На этот раз это молодой человек. Он смотрит во все глаза на технику и начинает задавать вопросы, от которых иногда просто хочется рыдать: интересуется, насколько тяжелый фотоаппарат, сколько он стоит, и очень ли он крутой, потому что парень видел портфолио фотографа на сайте, фотки просто суперские. И, наконец, последний дурацкий вопрос: «А где научиться на фотографа? Ну, такое учебное заведение, которое выпускало бы крутых фотомастеров. Вот отучился 5 лет - и готово».

С каменным лицом мастер достает из кармана визитку и протягивает ее молодому человеку:  
- Приходите, научу быстро и качественно. За месяц 500 $, работаю по предоплате.  
Парень начинает возмущаться, что очень дорого, чем еще больше раздражает фотографа.  
- Да иди ты на ...  
- Я вообще-то жених!  
- К невесте тогда иди, сфотографирую вас классно!  
Жених отправляется в указанном направлении. Фотограф берет бокал с шампанским с подноса у проходящего официанта и залпом опрокидывает его, с улыбкой возвращается к любимой работе.