0:11-начнем же! Это не Жанклод Ваднам, а даже круче, новое поколение, новый герой, он снимался во многих бойцовских фильмах, но самый популярный из них был фильм «Белый огонь», который был снят в 1992 году. Встречайте Брэндон Ли.

0:36- привет Всем! Приветствую.

0:38-оу, вижу кто-то сильно удивлен! Неужели есть какие то воспоминания по борьбе?

0:45-как я знаю, Ваш отец был великим человеком? Расскажите пожалуйста эту историю.

0:51-буду откровенен. Скажем мой отец всю свою жизнь посвятил теквандо. Этим он показывал свою экспрессию. У него было очень много учеников, которые восхищались ним. Но паралельно он был и моим учителем. После его смерти, я продолжил его занятие. И я этим очень горжусь.

1:14- я помню момент, даже не знаю как задать даже правильно вопрос. С чего вы начинали? У Вас была какая то группа?

1:33- да, верно! Мой отец был великим человеком и отличным учителем! Он мало говорил, но подавал информацию взглядом и движением. Он со всеми мог спокойно найти контакт иобщий язык! Он был простым и за это его уважали. Что мне в нем всегда нравилось, то что он не разделял людей на хороших и плохих. Для него были все равные. И это его фишка.

2:13-что для него было самым важным в жизни?

2:20-он всегда придерживался своей культуры! Для него на первом месте всегда была семья, религия.

2:32-интерессно спросить как он вел себя в бою? Просто знаю эти бои вместе с криками ХАЯ!

2:41-а что тут говорить он был как ниндзя, взял меч и сделал харакири.

2:48-это типа выглядело как подай мне кофе.. наверное он так шутил..

3:00-скажите, а Вам в жизни приходилось за себя постоять? Я имею ввиду защищаться..

3:11-Вы знаете иногда приходилось..

3:17- интересно как это выглядело. Разносили все в пух и прах?

3:25-скажу честно за всю мою жизнь было всего лишь пару случаев и то не смертельных.

 3:30-это наверное были уличные бои? Ну это мое мнение..

3:32- я помню как то шел дамой и на меня набросился один джентельмен. Прям джентельмен? Ну да. Я прям почувствовал его. Я поставил свой байк возле окна, взял его за шиворот и выбросил в окно прям в спальню на кровать. Он подорвался и я его хотел поймать, но не получалось так-как мы начали бегать по дому вокруг. Это самая тупая ситуация в моей жизни, которая произошла. Но все же расскажу дальше. Он нашел на кухне нож и замахнулся. Порезал мне палец. Но я его выбил и сломал ему руку, а потом вызвал полицию. Так что я красавчик.

4:47- так джентельменом оказался все таки ты! Да, типа того.

4:50-просто я представил себя в роли моего отца, сильного, мужественного и ответственного. Мне очень захотелось постоять за себя и свой дом. Ну и естественно не опозорить честь отца. Хотел его прибить но не мой вариант.

5:14-ну и правильно, зачем эти лишние проблемы. Молодец. Что еще интересного можешь рассказать?

5:23- когда то я связался с мафией из Чикаго, вот это были времена. У нас были и драки и перестрелки, но это все было по молодости…

5:44-посмотрим отрывок фильма? Давай. Когда он вышел? Этой пятницы.

5:55-я отрежу тебе руки или нет, лучше по одному пальцу с каждой руки.

6:07- мы их видим, осторожно!

7:08- ну это было превосходно. Мне понравилась фраза я тебя убью, а ты с таким пафосом типа давай попробуй и перебил всех и сразу. И как у тебя это получается..

7:20-это классика! Здесь все по стандарту. Изначально меня хотят убить, но потом как всегда я оживаю и побеждаю всех.

7:35- дааа, Ваш отец сделал с Вас не только звезду но и отличного актера и бойца. Я очень рад был с Вами познакомится. Взаимно.

7:45-Брюс Ли один из самых знаменитых актеров и бойцов. Когда его отец умер, он продолжал усовершенствоваться и развиваться. Он обучает своим трюкам молодежь, делает из них настоящих бойцов, и это все благодаря его отцу.

8:00- если бы не мой отец, вряд ли я достигнул бы этих вершин искусства.