**\* \* \***  
Тишина, распилившая голову,  
Изнутри полыхнувшую заревом,  
Мне не жить нет ни шанса, ни повода,  
Только хочется… Хочется заново.

Сонный мозг, цепко скованный памятью,  
Жизнь рассёк на «сегодня» и «прошлое»;  
Целый мир – будто сломанный маятник,  
Каждый день – в двери гостем непрошенным.

Пустота в серо-сумрачных комнатах:  
Жизнь былым не приемлет грядущего,  
«Завтра» - миф, и по-своему здорово,  
Что дорога сломает идущего.

Панацея осталась лишь в памяти.

Вектор плоскость пронзил направлением,

И беспомощно движется маятник.

Жизнь – на два за одно лишь мгновение.

\*\*\*

Мне город стал велик совсем недавно,  
Как исхудавшим странникам лохмотья.  
Сверкая то ли тенью, то ли плотью,  
Искал, но не нашёл кирпичик правды.

Покинув дом, я слышал за спиною:  
«Там – только ложь, а истина так близко!»  
- Я – в мир друзей! Мне жизнь скучна без риска! -  
Был мой ответ, - Они пойдут со мною!

И мы вином разбавили дорогу,  
Вкушали горький дым, забыв о главном.  
Я не сдержался: «Эй, а как же правда?!»  
Все, промолчали, поспешили к дому.

А я остался ветром вдоль обочин,  
Средь падших женщин, шума балаганов,  
В лучах совсем чужой, никчёмной славы,  
Координат своих не зная точно.

И оглядевшись, я промолвил строго:  
«В моём безумье нет мне в мире равных!  
Теперь я знаю, где хранится правда!  
Вот только бы назад найти дорогу»…

**Шаг в рассвет**

А помнишь, ровно семь часов назад  
Ты вздумал прогуляться по карнизу  
Моих фантазий, на канве шарад  
Изобразить небрежные эскизы?

За белой шторой тонкого стекла  
Ты не увидишь гладкого ландшафта.  
Я врядли стану лучше, чем вчера,  
Сегодня. А скорее послезавтра,

Вдруг повзрослев и выйдя из окна,  
Перечеркну рукой холодный воздух,  
Когда часы покажут шесть утра,  
Чтобы - в рассвет, как в жизнь из коматоза.

Ты силуэт мой взглядом проводи  
Вниз, до земли, пока не станет точкой.  
Вот мой мирок тебе на двадцать три  
И все мои бессмысленные строчки,

Вот – тишина, коллекция теней  
Моих вдоль стен. Владей, но помни только,  
Что в шесть ноль-ноль из жизни без дверей  
Есть выход лишь в распахнутые окна.