**20 лучших комедий про путешествия**

*Ешь, молись, люби*

Элизабет Гилберт – успешная современная женщина. У нее есть, казалось бы, все, о чем можно мечтать: семья, хорошая работа, прекрасный дом. Но все же девушка осознает, что живет не той жизнью, которой хотела бы на самом деле. Дальнейшее путешествие по Италии, Индии, Индонезии открывает для героини не просто новые горизонты, но и новые достижения в познании своего внутреннего я.

*Невероятная жизнь Уолтера Митти*

Уолтер Митти работает в издательстве журнала «Лайф». И хоть его работа и скучна, в подсознании у него безумная жизнь: Митти представлеяет себя путешественником, космонавтом и даже неотразимым Казановой.

Не зря говорят, что настоящее невозможно запечатлеть в «цифре». Но все же, мир к этому стремится, и журнал не стал исключением. Компания решает издать последний печатный выпуск, на обложке которого должен красоваться снимок Шона О’Коннела. По стечению обстоятельств, этого снимка не оказывается в издательстве. Единственная возможность найти кадр – найти самого Шона, который не пользуется телефоном и, в поиске идеальных снимков, может находится в любой точке мира. Отважный Уолтер решается найти его. Путешествуя по разным странам, Митти видит настоящий мир, а не «офисный», а также узнает многое и о себе.

*Удивительное путешествие доктора Дулиттла*

Доктор Дуллитл - знаменитый врач-ветеринар, понимающий язык животных. Потеряв свою жену Лили, он на целых 7 лет закрывается в поместье с животными. Но, внезапно, его корова заболевает, и врач вынужден отправиться на поиски лекарства.

Дуллитл отправляется на мифический остров, где ему предстоит повидать много невероятных событий. Кроме этого ему придется сразиться со старыми врагами и познакомиться с диковинными существами.

 *Каникулы*

Детские воспоминания занимают важное место в жизни Расти Гризвольда. Вдохновившись ими, он решает воссоздать те ощущения, чтобы сплотить и свою семью. Вместе с женой и двумя сыновьями он отправляется в самый лучший тематический парк в Америке Walley World. Однако, чтоб туда добраться, семье предстоит совершить путешествие через всю страну. И хоть сначала все шло гладко, чем дальше они отдалялись – тем больше недопониманий возникало. Но Расти не намерен сдаваться и все-таки устраивает своей семье отличные каникулы.

 *Дочь и мать ее*

Жизнь Эмили Миддлтон в последнее время не радует хорошими событиями. Сначала ее бросил парень, затем уволили с работы. Несмотря на это, девушка отправляется в запланированный отдых в Эквадор. Однако беда не приходит одна, и к девушке присоединяется ее сверхосторожная мамочка. И все бы ничего, но на отдыхе дам похищают. В дальнейшем им предстоит понять, насколько сильна их связь, чтобы преодолеть трудности.

 *Монте-Карло*

Грэйс, ее лучшая подруга и ненавистная сводная сестра отправляются в долгожданное путешествие в Париж. Еще даже не начавшись, отпуск обещал быть необычным, хотя бы из-за напряженных отношений между девушками. И вскоре их всех ждут невероятные приключения, так как Грэйс перепутали с богатой англичанкой Корделией в отеле. Девушки воспользовались этим положением, чтобы спасти незадавшийся отпуск.

 *Путешествие Гулливера*

Лемуэль Гулливер безнадежно влюблен в свою коллегу – редактора Дарси Сильверман. Чтобы добиться хоть какой-нибудь славы и признательности, он отправляется в Бермудский треугольник за сенсационным материалом. И, конечно же, там его ждут невероятные приключения, так как он попадает к настоящим лилипутам. Там он обзаводится друзьями и помогает жителям в абсолютно разных делах.

 *Римские каникулы*

Юная принцесса европейского государства прибывает в Рим во время своего дипломатического тура по странам Европы. Все ее время четко распределено, и все эти королевские правила этикета ей чужды. Уже на следующий день девушка не выдерживает груз обязанностей и срывается. Сбежав из посольства, Анна впервые гуляет одна и ощущает вкус свободы. Далее с принцессой происходят невероятные приключения, в которых она впервые оказывается самой собой.

 *Тэмми*

Жизнь не радует бедную девушку Тэмми. Она лишилась работы, помяла свою старенькую машинку, а ее муж изменяет ей. В отчаянии девушка обращается к родителям, надеясь, что те дадут ей отдохнуть вдали от дома на их машине. Однако и тут она терпит отказ. Тэмми ничего не остается, как идти к забавной старухе Перл, которая любит «принять на душу» и мечтает увидеть Ниагарский водопад.

 *Мальчишник в Вегасе*

Компания парней отправляется в Вегас, чтобы отпраздновать мальчишник. И что-то пошло не по плану. Ведь мало того, что на утро никто из ни не помнит события минувшей ночи, но и виновник торжества Даг пропал. Друзья сразу же рванули на поиски парня, постепенно восстанавливая события минувшей ночи. И, как говорится, чем дальше в лес – тем больше дров.

 *Начало времен*

Действия происходят в каменном веке. Двух соплеменников Зета и Оха изгоняют из племени, из-за того, что один из них сорвал плод с Древа познания. Вскоре они встречают двух девушек из своего племени, попавших в рабство. Зет и Ох стремятся освободить девушек и завоевать их любовь, из-за чего постоянно попадают в неприятности. Во время своих приключений герои встречают многих ветхозаветных персонажей и даже попадают в Содом.

 *Под солнцем Тосканы*

Судьба не благоволит известной писательнице Френсис. Девушка терпит провал на работе, развод с мужем, который изменял ей. Из-за этого она оказывается в глубокой депрессии. Спасает ее подруга Патти. Она подарила Френсис путевку в Италию в составе гей-группы. Неожиданно для себя девушка находит объявление о продаже поместья в Тоскане. Неожиданно для себя, она совершает покупку и оказывается одна в довольно мрачном доме…

 *7 жизней*

Два года назад Тим Томас попал в жуткую автокатастрофу, в которой погибло семь человек. И сейчас мужчина испытывает невероятное чувство вины. Вскоре он решает бросить все и отправиться в путешествие. Во время своих странствий он встречал людей, которым жертвовал свои органы, чем спасал их от гибели. Томас считает, что спасая чью-то жизнь можно загладить свою вину.

 *Вокруг света за 80 дней*

Филеас Фогг – изобретатель. Он совершил много разных открытий и раскрыд многие тайны, однако ему никто не верил. Мало того что ему не верили, общество считает его сумасшедшим, а Филеас стремится доказать обратное. Однажды герой поспорил с лордом Келвином, и пообещал совершить кругосветное путешествие за 80 дней. Вместе с французской художницей Моник и своим лакеем Паспарту он отправляется в путешествие по всему миру.

 *Улетный транспорт*

После неудачного перелета у Нашауна Даквона погибает собака. В свою очередь хозяин подал иск на авиакомпанию. Отсудив весьма внушительную сумму размером 600 млн долларовгерой совершает не менее невероятный поступок – открывает собственную авиалинию NWA.

 *Назад в будущее*

Удивительное путешествие совершает подросток Марти с помощью машины времени, которую соорудил его друг и профессор док Браун. Из 80-х он попадает в 50-е, где встречает своих будущих родителей еще подростками.

 *Пляж*

Молодой американец приезжает в Таиланд, чтобы как следует отдохнуть. В дешевом отеле он знакомится со странным мужчиной, который рассказывает ему о секретном райском пляже и дает карту, по которой можно найти этот остров. Главный герой делится историей с приятелями — молодой французской парой, и они решают искать тайный остров вместе.

 *Полночь в Париже*

Американский писатель Гил Пендер уверенный в том, что должен был родиться в 1920-х, приезжает в Париж со своей возлюбленной на каникулы и попадает в прошлое. Там осуществляется его мечта и он встречает Хемингуэя, Пикассо, супругов Фицжеральдов, Гертруду Стайн. Гил понимает, что принадлежит этому времени и хочет остаться там навсегда.

 *Путешествие Гектора в поисках счастья*

Гектор – очаровательный и добродушный психиатр, однако, несмторя на все его старания, его пациентам не становится легче. Главный герой отправляется в путешествие, чтобы разобраться в причине проблемы и ее решении.

 *Приключения Паддингтона*

Говорящий медвежонок лишается единственного дяди при Буре в джунглях, а его тетя отправляет малыша в Лондон на корабле. Когда-то ранее, к тетушка и дядюшка знали странника из Лондона, который рассказывал медведям о манерах, жизни и миру, откуда он прибыл. Однако, к удивлению Паддинготона, Лондон уже совсем не тот, о котором ему рассказывали…