**Разбор интерьера особняка Павла Воли и его супруги Ляйсан Утяшевой.**

Звёздная пара приобрела таунхаус на Рублёвке в 2012 году. До пандемии в 2020 году, мы не могли ничего знать о приобретённом семьёй доме, так как это нигде не афишировалось, СМИ не имели никакой информации и простых фотографий обустройства внутри таунхауса. Но в карантин, когда все работали дистанционно, в том числе и герой нашего поста, нам всё-таки удалось увидеть и внимательно рассмотреть убранство дома.

Особняк выполнен в английском стиле. Об этом нам говорит его «многослойность», обилие острых козырьков, башен и декоративного кирпича(сочетание бело-серый).

 Учитывая предпочтение владельцев, с их желанием иметь светлую, уютную и просторную жил. площадь, то могу с уверенностью сказать, что у них это вышло. Участок, окружающий таунхаус, наполнен зеленью, что способствует свежему и живому пейзажу. Определённо со вкусом. Но при этом дворик вокруг особняка убран аккуратно и прилежно, что тоже немаловажно для общего вида и качества визуала дома.

Начиная с гостиной, хочется отметить насколько правильно сочетаются стили, задействованные в интерьере. Яркий и экстравагантный стиль арт-деко отлично сочетается со старинным классицизмом, в виде округлённых оконных арок и рам. В каждой комнате есть акцент, который расстановлен правильно.

Являясь отличным кулинаром и просто хорошей домохозяйкой, Ляйсан Утяшева прекрасно обустроила себе место для занятия любимым делом. Гарнитура на кухне сделана в нейтральных цветах(гранитная чёрная столешница; кухонный остров, пригодный и в качестве обеденной зоны; бытовая техника, которая «не перекрикивает» самое важное), чтобы акцентировать внимание на контрастную стену жёлтого цвета расположенную на части стены, пола и потолка. По правую руку от гарнтиуры находится большое окно, которое наполняет помещение светом и открывает нам «зелёный пейзаж» за окном. Такая кухня вдохновляет Ляйсан на кулинарные шедевры.

Отдельно хочется поговорить о рабочем кабинете Павла Воли, который выполнен в весьма смелой стилизации. Снова акцентирует жёлтый цвет, но здесь совершенно по-новому заиграли краски. Павел делит свою рабочую зону с творческой зоной своих детей(старший – Роберт и малышка Софья). За это можно его похвалить, ведь так можно воспитать доверие в детях, дать понять им что они не мешают и что работа – это не страшная тётенька за большой дверью кабинета папы или мамы. Стеллажи, «опоясывающие» стены помещения тоже являются смелым решением из-за необычности полок, которые расположены зиг-загом, или даже крест-накрест. Но самое интересное в этой комнате – настоящая скульптура Бульдога, сделанная французским художником Жульеном Маринетти.

Дом Павла Воли и Ляйсан Утяшевой можно считать настоящим произведением искусства, потому что, взяв отдельно каждую из комнат особняка, можно найти необычное и эстетически правильное решение в интерьере таунхауса и за это хочется сказать спасибо хозяевам, которые активно участвовали в создании персонального дизайна помещений.