Міністерство освіти і науки України

Донбаська державна машинобудівна академія

Кафедра фізичного виховання і спорту

Рибалка Анастасія Віталіївна

студентка II курсу, ФКС-20-2

факультету інформаційних технологій і обладнання

ЗМІСТ ТА НОРМИ ПЕДАГОГІЧНОЇ МОРАЛІ

РЕФЕРАТ

зі спеціальності 017 Фізична культура і спорт

з дисципліни “Спортивна педагогіка”

Науковий керівник: доцент,

 канд. пед. наук Кошева Л.В.

Краматорськ – 2022 рік

ЗМІСТ

Вступ…………………………………………………………………………… 3

1.1. Структура моральної свідомості особистості педагога………………… 5

# 1.2. Принципи педагогічної моралі…………………………………………... 5

1.3. Педагогічна мораль і її прояви у діяльності педагога…………………. 7

1.4. Моральне виховання педагога…………………………………………… 7

# 1.5. Моральна відповідальність педагога……………………………………. 8

Висновок……………………………………………………………………….. 10

Список літератури……………………………………………………………... 11

ВСТУП

Для успішного здійснення педагогічної діяльності, окрім професійної компетенції, що включає сукупність теоретичних знань та практичних умінь викладача та його педагогічної майстерності, велике значення мають також його культура та педагогічна етика. Педагогічна етика виступає окремою та дуже важливою характеристикою роботи викладача та його особистості, визначаючи систему критеріїв оцінки вчинків та поведінки. Етика розглядає сутність основних категорій моралі та моральних цінностей.

Моральними цінностями слід вважати прийняту в даному суспільстві або певній його професійній або іншій групі систему уявлень про добро і зло, справедливість і честь, що є своєрідною оцінкою характеру життєвих явищ і відносин, моральних переваг і вчинків людей. До педагогічної діяльності застосовуються всі основні моральні категорії, однак окремі поняття етики найбільш яскраво відображають такі риси педагогічних поглядів, діяльності та відносин, які виділяють педагогічну етику з приводу самостійного поділу етики. Серед таких категорій слід назвати професійний педагогічний обов'язок, педагогічну справедливість, педагогічну честь та педагогічний авторитет викладача.

Поняття етики близьке до поняття моралі чи моральності. Але якщо етика - це вчення про мораль, моральність, то сама мораль виступає способом самоздійснення особистості, її самоврядування та впорядкування відносин між людьми на основі деяких узагальнених уявлень про норми, принципи та ідеали, що зводять до цінностей добра і справедливості. Іншими словами, мораль визначає ту сферу моральних цінностей, яка насамперед визнається суспільством та кожним його членом. Подібно до того, як поряд із загальною існує професійна етика, так на основі її принципів та уявлень складається і функціонує специфічна професійна мораль, властива кожній професійній групі людей.

Педагогічна мораль є системою загальних та приватних норм, правил та звичаїв, що перебувають між собою у складних взаємовідносинах. Щоб ефективно регулювати вчинки та поведінку викладача, система вимог педагогічної моралі повинна мати внутрішню узгодженість та несуперечність, тобто загальні і приватні норми, правила та звичаї мають становити єдине ціле.

Педагогічна мораль сприймається як система моральних вимог, що висуваються до викладача щодо його ставлення до себе, до своєї професії, до учнів суспільства. Вона виступає одним із регуляторів поведінки викладача у процесі здійснення ним професійної викладацької діяльності. Система вимог педагогічної моралі є конкретним виразом професійного обов'язку викладача, його моральних обов'язків перед суспільством, педагогічним колективом та студентами перед своїм покликанням.

Прийнято розрізняти загальну та приватну морально-педагогічну норму професійної моралі викладача. Якщо загальна норма є широкою та змістовною вимогою до викладача до педагогічної праці, що охоплює найбільш типові ситуації, то приватна норма моралі узагальнює та відображає більш вузьке коло відносин та фактів вчинків та поведінки викладача, розкриває та конкретизує лише частину загального змісту та обсягу цієї вимоги.

Поряд із педагогічною моральністю, велике значення для організації та здійснення навчально-виховної діяльності мають також моральну свідомість викладача та його моральна культура як невід'ємні складові його загальної та професійної культури.

## **1.1 Структура моральної свідомості особистості педагога**

# Мораль як соціальне явище має складну структуру. У сучасній етичній науці основними її складовими є моральна свідомість, моральна діяльність, моральні відносини. При цьому кожен елемент конструкції має свою підструктуру. Моральна свідомість акумулює моральні норми, принципи, категорії, мотиви, ціннісні орієнтації тощо. Якщо свідомість загалом проявляється в ідеальному, адекватному, активно трансформуючому відображенні дійсності, то моральна свідомість має певну специфіку. Воно проявляється в дії нормативно-ціннісних категорій і характеризується особливою модальністю мислення.

# Моральна свідомість особистості є формою суспільної свідомості. Моральні норми, принципи, які діють у суспільстві, кожна особистість суб'єктивно сприймає та усвідомлює.

# Моральне усвідомлення особистості є ідеальним відображенням і регулюванням моральних відносин у сфері педагогічної діяльності.

# Структура моральної свідомості особистості вчителя проявляється на двох рівнях: чуттєвому та раціонально-теоретичному. Проблема емоційного та інтелектуального виникає в етиці багатьма способами: з точки зору того, як суб'єкт відображає мораль, як він її сприймає та засвоює.

# 1.2. Принципи педагогічної моралі

Учитель несе в собі не лише знання, уміння, навички, а й моральну культуру, духовність, красу. Він відповідає за соціальну відповідальність за виховання молоді. Найзагальніші моральні вимоги до особистості й діяльності вчителя містяться в моральних засадах.

***Моральні принципи*** - форма моральної свідомості, в якій моральні вимоги найбільш узагальнені.

Якщо моральна норма визначає, які конкретні вчинки має виконувати людина, то принципи загалом розкривають зміст моралі, виражаючи сформовані в моральній свідомості суспільства вимоги щодо моральної природи людини, її призначення, сенсу життя та природи людини. . відносини, контролюють людську діяльність і є основою для часткових стандартів поведінки. Окрім принципів, що розкривають зміст моралі, існують і формальні принципи, які підкреслюють особливості способу виконання моральних вимог.

В історії етичного мислення загальний принцип моралі є категоричним імперативом. Його суть: діяти лише відповідно до такого максимуму, якого ви дотримуєтеся, який також можете побажати стати загальним законом. Таким чином моральний принцип підноситься до поняття «морального закону», який ніколи не дозволяє розглядати людину як засіб досягнення мети, а лише як вищу цінність. На практиці люди змогли ввести «хаотичну сукупність своїх дій» у певну систему та належним чином регулювати відносини не лише на рівні «особистість – особистість», «особистість – суспільство», а й на рівні міжнаціональних відносин. планетарного характеру.

Вирішуючи проблеми, пов’язані з моральним вихованням молоді, трансцендентальна прагматика виступає проти статусу людського життя як боротьби за матеріальні блага, що змагається в задоволенні матеріальних, а не духовних потреб. Вчителі мають використовувати їх у навчально-виховному процесі для морального виховання підростаючого покоління, етносу загалом. У педагогічній діяльності необхідно враховувати, що кожен етнос для самозбереження і порятунку всього людства повинен вийти за свої межі. Кожна нація несе відповідальність перед іншою за поширення освіти, духовне зростання та підтримання миру на землі. Отже, представники комунікативної теорії формулюють моральний закон так: всі разом з усіма.

**1.3 Педагогічна мораль та її прояви у діяльності педагога.**

***Педагогічна мораль*** — це система загальних і приватних норм, правил і звичаїв, що перебувають у складному взаємозв'язку. Для ефективного регулювання поведінки вчителів система вимог педагогічної моралі повинна мати внутрішню узгодженість, тобто загальні та приватні норми, правила та звичаї повинні бути єдиними.

***Педагогічна мораль*** – це система моральних вимог, що висуваються до вчителя по відношенню до нього самого, своєї професії, суспільства, дітей та інших учасників навчально-виховного процесу. Він виступає одним із регуляторів поведінки вчителя в педагогічній роботі. Система вимог педагогічної моралі є вираженням професійного обов'язку вчителя, його моральної відповідальності перед суспільством, педагогічним колективом і своєю професією.

Загальний стандарт педагогічної моралі є широкою і змістовною вимогою, охоплює найбільш типові ситуації і являє собою найширшу вимогу до педагогічної роботи, учнів та їх батьків, колег, що задає загальну спрямованість його поведінки. Приватна морально-педагогічна норма узагальнює вужче коло відносин і фактів поведінки вчителя і розкриває частину змісту і обсягу вимоги, укладеної в тій чи іншій формі.

**1.4 Моральне виховання педагога**

Серед вимог до педагогічної культури вчителів є універсальні, вироблені в ході розвитку педагогічної практики. У сфері педагогічної праці свої особливості і вплив має і моральна регуляція, невід’ємним елементом якої є моральне самовиховання. Багато вчителів ніким не контролюються. Найчастіше він оцінює свої дії і вчинки, сам їх виправляє. Тому моральний «барометр» вчителя — його педагогічна совість , яка має бути високочутливою.

Професійний етичний кодекс педагога визначає комплекс моральних вимог, що випливають із принципів і норм педагогічної моралі, регулює його поведінку та систему взаємовідносин у процесі педагогічної діяльності. Однією з основ кодексу професійної етики вчителя є встановлення основних вимог, що визначають ставлення вчителя до себе, до педагогічної праці, до учня і педагогічного колективу тощо.

**1.5. Моральна відповідальність педагога**

Моральна відповідальність характеризує особистість з точки зору виконання її моральних вимог.

***Моральна відповідальність вчителя*** - особистісна якість, яка полягає в розумінні моральної потреби дотримуватися суспільних норм, а також у здатності особистості адекватно сприймати справедливу оцінку вчинків, самооцінку власних дій з точки зору гуманності та совісті. .

***Аспективна моральна відповідальність*** — це знання особистості про сучасний і майбутній розвиток нації і людства, а також цілеспрямована, вільна людська діяльність. Учитель навчального закладу несе моральну відповідальність за творче здобуття знань, самовдосконалення, самореалізацію своїх сил і здібностей.

***Ретроспективна моральна відповідальність*** — це відповідальність, яка зазвичай відображає соціально-правову поведінку особи за минулу поведінку, дії, порушення соціально-етичних, правових і професійних норм. Відповідальність у цьому сенсі відіграє подвійну роль: це спосіб, у який суспільство, освітнє керівництво реагує на негативну поведінку конкретного вчителя та засіб запобігання можливої ​​негативної поведінки того чи інших осіб у майбутньому.

Виховання повинно відбуватися через виховання, допитливість дітей, хлопчиків і дівчаток. Це не означає, що людині важливо багато знати, але освіта має бути комплексною. У процесі навчання і виховання дуже важливо враховувати характер дитини. Формувати відповідальність у дітей необхідно змалку. Важливу роль у цьому процесі відіграє трудове навчання.

Моральна оцінка діяльності та поведінки вчителя не обмежується оцінками з боку суспільства, педагогічного колективу, студентів та учнів. Учитель як суб’єкт здатний до самооцінки, що робить його частиною системи моральних відносин. На цьому рівні моральна самооцінка розкриває моральну природу людини. Чим краще розвиваються особистий інтерес і самоконтроль, тим більша і перспективніша відповідальність. Розвиток самооцінки як елемента залежить від цифр. Самооцінка визначає стійкість моральної відповідальності та підвищує її рівень. Рівень моральної відповідальності вчителя — це змінна величина, яка безпосередньо визначається умінням і внутрішньою готовністю відповідально діяти, а також обставинами, в яких перебуває вчитель.

У сучасному стані науки психологи та педагоги розрізняють рівень свідомості, внутрішні та зовнішні сторони моральної відповідальності вчителя. Деякі вчені визначають ступінь відповідальності лише як свободу або як обов'язок. Свобода і обов'язок у конкретних формах певною мірою відображають аспекти ступеня відповідальності. Вони лише доповнюють і не виключають прояв такого явища, оскільки педагогічне середовище, демократичні стосунки загалом дають змогу вчителю добровільно й активно виконувати свої професійні обов’язки, а отже, добре усвідомлювати свою нову соціальну роль.

Учитель, таким чином, є суб’єктом моральної відповідальності, яка втілюється у виборі рішень між різними можливостями дій, а наявність соціально-педагогічних та особистісних протиріч забезпечує динаміку цієї відповідальності.

ВИСНОВОК

Нині зростає значення професійної етики в регулюванні різних видів праці. Причина – бажання постійно вдосконалювати професійні стандарти для зміни соціальних відносин.

Професійна етика суспільства не може представляти абсолютну істину в поведінці людей. Кожному поколінню доводиться боротися з ними знову і знову самостійно. Але нові розробки повинні спиратися на моральний резерв, створений попередніми поколіннями.

У сучасну епоху прогресивного технічного розвитку та культурної відсталості дуже важливо розуміти, що для стабілізації суспільства необхідні етичні знання.

Інтелект має бути в знаннях, але також і в здатності розуміти інших. Воно проявляється в тисячах і тисячах дрібниць: вміння шанобливо сперечатися, скромно поводитися за столом, вміння непомітно допомагати іншим, берегти природу, не викидати сміття - не кидати недопалки чи лайку, погані ідеї. .

Інтелект – це толерантне ставлення до світу і людей.

Основа всіх добрих манер – стежити, щоб хтось не заважав, щоб усім було добре разом. Ви повинні вміти не заважати один одному. Необхідно виховувати не стільки мораль, скільки те, що проявляється мораль, дбайливе ставлення до світу, суспільства, природи, її минулого.

ЛІТЕРАТУРА

1. Основы педагогики высшей школы / Товажнянский Л.Л., Романовський О.Г., Бондаренко В.В., Пономарьов О.С., Черваньова З.О. – Харків: НТУ “ХПІ”, 2005. – 600 с.

2. Васянович Г. П. Вступ до філософії: навч. посіб. / Г П. Васянович. - Львів: Норма, 2001. - 216 с.

3. Васянович Г. П. Морально-правова відповідальність педагога (теоретико-методологічний аспект): монографія / Г. П. Васянович. - 2-ге вид. - Львів: Львів, держ. фін.-екон. ін-т, 2002. - 232 с.

4. Зязюн І. А. Педагогіка добра: ідеали І реалії: наук.-метод. посіб. / І. А. Зязюн. - К.: МАУП, 2000. - 312 с.

5. Каминская М. В. Педагогический диалог в деятельности современного учителя / М. В. Каминская. - М.: Смысл, 2003. - 284с

6. Кант И. Лекции по этике / И. Кант; пер. с нем.; общ. ред., сост. и вступ, ст. А. А. Гусейнова. - М.: Республика, 2000. - 431 с.

7. Кузьмінський А. І. Теоретико-методологічні засади післядиплом-ної педагогічної освіти в Україні : автореф. дис... д-ра пед. наук: 13.00.04. ІПППО АПН України / А. І. Кузьмінський. - К., 2003. - 44с.