# Коко Шанель. История легендарного дизайнера

19 августа 1883 года появилась на свет в хосписе Габриэль Бонер Шанель, которую однажды мир узнает под одноименным именем Коко Шанель. Она пережила тяжелое детство, преждевременную смерть матери, отказ от отца Анри-Альбера Шанеля, уличного торговца по профессии, и годы на попечении сестер Святого Сердца в Обазине. Там ее окружали женщины, одетые только в строгие одежды, исключительно черное и белое, но по иронии судьбы именно здесь она начала становиться Шанель. Контраст цветов и строгости линии, которые со временем были отличительной чертой ее [дизайна](https://www.lofficielusa.com/fashion/chanel-tweed-bags-jacket-karl-lagerfeld-virginie-viard).

В 18 лет Шанель смогла покинуть Обазин и стала жить своей жизнью. Она приступила работать продавцом в магазине Maison Grampayre в Мулене, одновременно подрабатывая певицей в кафе. Одна из ее фирменных песен "Qui qu'a vu Coco?" Ходили слухи, что именно здесь она получила свое легендарное прозвище Коко. В дальнейшем в Мулене она познакомилась с известными руководителями моды. Спустя некоторое время Шанель открыла в себе особенный талант по созданию шляп. Ее творения быстро принялись пользоваться большим спросом, что побудило ее переехать в Париж в 1908 году, а затем в Довиль в 1914 году, чтобы открыть свой первый магазин. Ее быстрое достижение известности было связано с тем, что ее дизайн был точной противоположностью с популярной модой того времени, которая все еще была тесно связана с традиционно устаревшими вещами: корсетом и кринолином.

В середине 1920-х годов ее дизайн трансформировался в маленькое черное платье, с максимально простыми очертаниями, способными сделать каждую девушку равной, хотя и с огромным стилем. Создав существенное и непоколебимое видение своей одежды, дизайнер сосредоточила усилия на аксессуарах. Роскошные творения были необходимы дизайнеру, который любил простоту своих платьев и стремился идеально уравновесить их причудливыми аксессуарами.

10 января 1971 года Коко Шанель умерла в своем номере отеля Ritz в Париже в возрасте 87 лет. Ее жизнь, прожитая на полную катушку, навсегда изменила международную моду и представления об украшении женского тела.